

AIX-EN-PROVENCE

l'agenda

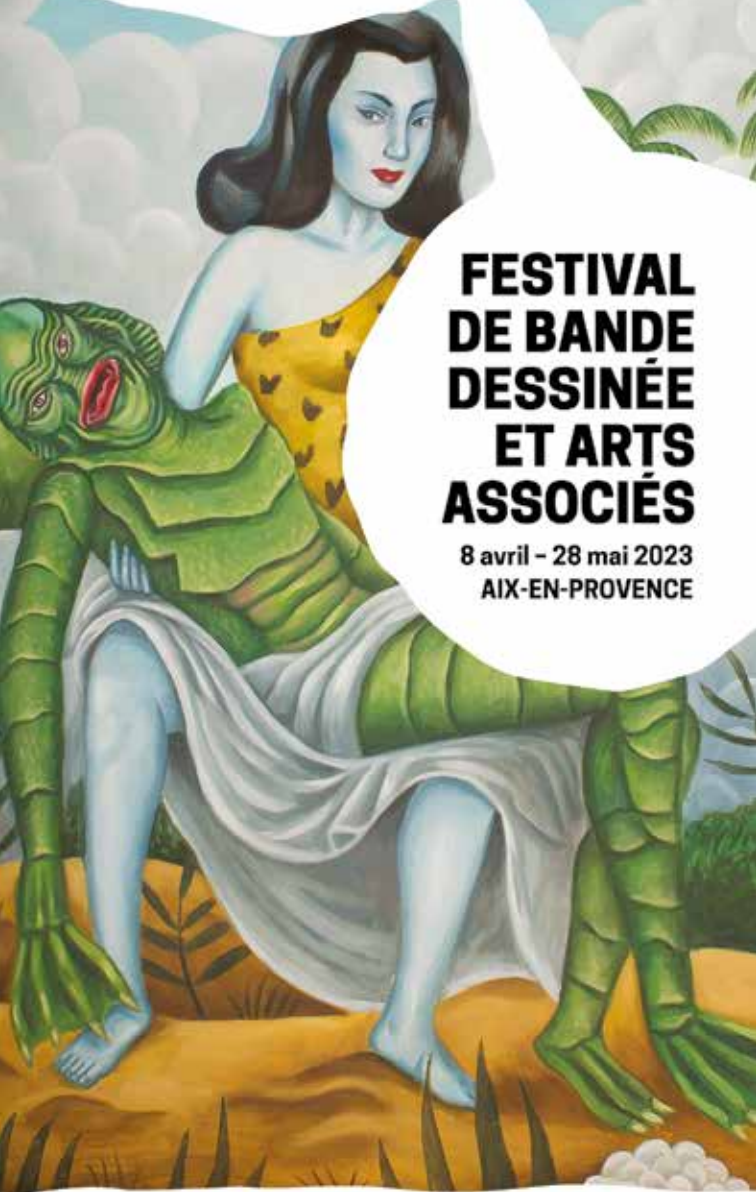
n° 207

culturel

Mai
2023



Rencontres
du 9^e art  bd-aix
.COM



FESTIVAL DE BANDE DESSINÉE ET ARTS ASSOCIÉS

8 avril - 28 mai 2023
AIX-EN-PROVENCE



► Circus Puzzle © Compagnie Les objets volants

- | | | | |
|----|------------------------------|----|---|
| 4 | Festival C'est sud | 36 | Conférences |
| 8 | Calendrier | 40 | Art'Buste |
| 18 | L'éloquence
et la musique | 41 | Musées |
| 22 | Musique | 42 | Nuit aux musées |
| 27 | Danse | 48 | Les rencontres
du 9 ^e art |
| 28 | Théâtre | 50 | Expositions |
| 32 | Mois de l'Europe | 56 | Jeune public |
| 34 | Cinéma | 60 | Annuaire |

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence
En collaboration avec l'Office de Tourisme
Agenda culturel mensuel n°207 - Mai 2023

Directeur de la publication : Sophie Joissains
Chef de département communication et événementiel : Isabelle Lorient-Guyot
Directeur de l'information et de la communication : Jean-François Hubert
Responsable des éditions : Julien Chapon
Crédit photos : © Ville d'Aix
Maquette : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant
Coordination éditoriale / Réalisation : L'agence de communication solidaire
lagentesolidaire@asso-gdid.fr
Impression : Imprimerie Print Concept
Éditeur : Mairie d'Aix-en-Provence
Dépôt légal : N° 16/04-15 mars 2004
Contacts : agendaculturel@mairie-aixenprovence.fr
agenda@aixenprovencetourism.com
Couverture : Les rencontres du 9^e art
© Photographie : Yann Legendre

CNL

@dagp

© se collabore avec
la copie privée

sofia

MAIRIE
DE LA VILLE DE
AIX-EN-PROVENCE
2023

RÉGION
SUD

AIX
EN
PROVENCE

MAIRIE
DE LA VILLE DE
AIX-EN-PROVENCE

AIX
EN
PROVENCE

3
provence
alpes
côte d'azur

bleu

La Provence

Structure organisatrice
AIX EN PROVENCE
Office de Tourisme

FESTIVAL C'EST SUD

► Rock à petits © Compagnie Cœur de Louve

Pour sa 21^e édition, le festival C'est Sud s'empare de nouveaux territoires et étend sa programmation au-delà du centre ville et du week-end de Pentecôte. Ce ne sont pas moins de 30 propositions artistiques qui sont offertes aux familles le 20 mai aux Milles, les 27 et 28 mai dans le centre ville d'Aix-en-Provence et le 3 juin au Jas de Bouffan. Une programmation riche et pluridisciplinaire, à découvrir librement et gratuitement, pour le bonheur des petits et grands !

► Les 20, 27, 28 mai et 3 juin

Entrée libre pour toutes les manifestations

► BIC - Bureau Information Culture

Renseignements : 04 42 91 99 19

Programme complet sur www.aixenprovence.fr

SAMEDI 20 MAI

► Espace des Vignerons

► FESTIVAL DU 9^e ART : PURORESU À KUMAMOTO - ISMAËL MÉZIANE

► De 14h à 18h.

Ismaël Méziane vous convie, à ses côtés, pour un coloriage géant de la ville de Kumamoto.

► COMPAGNIE CŒUR DE LOUVE - ROCK À PETITS ► À 15h

Rock à Petits est un concert de rock où petits et grands peuvent danser, reprendre en chœur les refrains et faire l'expérience d'un premier concert partagé.

► EOS COMPAGNIE - ANAÏD ► À 17h

Entre contes et souvenirs d'enfance, Anaïd partage ce qui lui a été transmis de la culture arménienne. Au fil de son histoire, elle nous emmène en voyage sur des terres ancestrales.

► Espace des Vignerons 1 rue Albert Decanis, Les Milles

VENDREDI 26 MAI

► Amphithéâtre de La Manufacture

► ÉCOLE DE MUSIQUE DU PAYS D'AIX - MÉLI-MÉL'EAU ► À 18h30

Les élèves et les enseignants de l'École de musique du Pays d'Aix vous invitent à plonger dans l'univers aquatique de leur spectacle Méli-Mél'eau. Tenue imperméable recommandée !

► Amphithéâtre de La Manufacture 8/10 rue des Allumettes

SAMEDI 27 MAI

► Haut du Cours Mirabeau

► FESTIVAL DU 9^e ART : PURORESU À KUMAMOTO - ISMAËL MÉZIANE ► De 14h à 18h

Ismaël Méziane vous convie, à ses côtés, pour un coloriage géant de la ville de Kumamoto.

► À VOS MARCHES - CHASSE AU TRÉSOR ► De 14h à 18h

À vos marches vous invite pour deux chasses au trésor dans le centre-ville d'Aix-en-Provence sur le thème de la flore de la ville.



► Swing Saint Germain © Aixtraswing

► FRÉDÉRIC PAUL - LES BALADES INSOLITES ► À 14h, 15h, 16h et 17h

Frédéric Paul vous propose un parcours spécial, familial et haut en couleurs : « Le Cours tout court ! »

► ARTIFICE BIS - EXPOSITION DU DISPOSITIF IDEAL ► De 14h à 18h

Exposition des travaux des élèves réalisés dans le cadre du dispositif IDEAL mené par la Ville d'Aix-en-Provence avec les partenaires associatifs et les écoles sur le temps méridien.

► AIXTRASWING - SWING SAINT GERMAIN ► À 16h30 et 17h45

Venez découvrir l'univers festif de la musique Jazz avec l'orchestre Swing Saint Germain accompagné par les danses enlaidées des danseurs et danseuses de Lindy Hop de l'association Aixtraswing.

► CIAM - ESQUIVE ► À 18h30

Le spectacle *Esquive* est un vertigineux ballet sur trampolines et parois obliques, une création dans laquelle les artistes marchent sur les murs et se jettent dans le vide.

► Haut du cours Mirabeau



► Esquive - DR

► Cours Mirabeau angle rue de la Masse

► COMPAGNIE POISSON PILOTE #1 - THE ROOTS ► À 15h30

Les danseurs de la cie Poisson Pilote #1 nous montrent toute l'étendue du travail de Kader, qui redessine l'histoire fabuleuse de la danse hip-hop dans sa virtuosité et sa poétique des corps.

► Cours Mirabeau, angle rue de la Masse

► Place des Prêcheurs

► MISTIGRI - LA ROULOTTE À JEUX ► De 15h à 19h

Une ludothèque éphémère en plein air !

► MUMUMOBILE - CAMION LUDIQUE ET ÉCOLOGIQUE ► De 15h à 19h

La Mumumobile sensibilise à l'écologie et au recyclage grâce à un espace bibliothèque, un espace jeux et un espace atelier pratique pour créer ses propres craies colorées.

► COMPAGNIE NESHKOT - RENÉ FOR EVER ► À 15h, 16h15 et 17h30

Spectacle de marionnettes sans parole, poétique, drôle et rempli de tendresse.

► Place des Prêcheurs



► © Gamo et Kitsa

DIMANCHE 28 MAI

► Place de l'Hôtel de Ville

► GAMO ET KITSA - ATELIER ► De 14h à 18h

Live-painting et atelier des 2 artistes muralistes de la scène marseillaise Gamo et Kitsa.

► À VOS MARCHES - CHASSE AUX TRÉSORS ► De 14h à 18h

À vos marches vous invite pour deux chasses au trésor dans le centre-ville d'Aix-en-Provence sur le thème de la flore de la ville.

► BALLET PRELJOCAJ - G.U.I.D. ► À 15h45

Présentant des extraits du répertoire d'Angelin Preljocaj de 1985 à aujourd'hui, le Groupe Urbain d'Intervention Dansée (G.U.I.D.) est le reflet de plus 30 ans de répertoire.

► CONSERVATOIRE PERTUIS AIX - FANFARE DE VIOLONS DU PAYS D'AIX ► À 18h

Les élèves des conservatoires d'Aix et de Pertuis se réunissent pour une expérience inoubliable : sortant des sentiers battus, cette fanfare de violons, altos et violoncelles résonnera dans les rues d'Aix.

► Place de l'Hôtel de Ville

► Cour de l'Hôtel de Ville

► ARMELLE ITA - VOYAGE AU-DELÀ DES MERS ► À 14h45

Voyage au-Delà des mers, est un conte musical jeune public qui aborde l'écologie et sensibilise les enfants à la musique, à l'écoute, mais aussi à la nature.

► COMPAGNIE LA VOLUBILE - DÉBOIRES ► À 16h30

Un spectacle musical, visuel et sonore où les bruitages se font à vue et en direct.

► Cour de l'Hôtel de Ville

► Cour de l'Hôtel Maynier d'Oppède

► COMPAGNIE NORMA - SORA - UNISSON ► À 14h30

Sora et Norma s'unissent pour cette création afin de nous raconter une histoire, exprimer leurs émotions et personnalités à travers le mouvement et la performance sonore.

► LA BALEINE QUI DIT "VAGUES" - L'AMOUR DES TROIS ORANGES ► À 15h30

Jean-Michel Hernandez donne vie à une galerie de personnages hauts en couleur. Humour, chants, langues du « monde », traduites dans l'instant, rythment le récit.

► NICOLAS LAFFITE, LIONEL ROMIEU ET AGNÈS AUDIFFREN - SINBAD

LE MARIN ► À 17h10

Un voyage musical adapté du célèbre conte *Sinbad le marin*, extrait des *Mille et une Nuits*.

► Cour de l'Hôtel Maynier d'Oppède 21 rue Gaston de Saporta



► Rodéo © Compagnie Grenade

► Place des Martyrs de la Résistance

► PHILÉMOI - LES SCULPTEURS DE SON ► De 15h à 18h

Sculptures d'ardoise et de bronze, structures de bois et de métal, méta-instruments joués à distance par captation de mouvement deviennent des paysages sonores grâce au visiteur.

► CENTRE FRANCO ALLEMAND DE PROVENCE ET FESTIVAL

DU 9^e ART DESSINE TON MARSUPIAMI ► De 15h à 18h

Flix a créé un nouvel opus du célèbre Marsupilami et montrera aux petits et grands enfants comment dessiner le merveilleux animal tacheté jaune et noir.

► Place des Martyrs de la Résistance

► Place de l'Université

► COMPAGNIE LES OBJETS VOLANTS - CIRCUS PUZZLE ► À 16h30

Avec une roue Cyr, un monocycle, des balles et trois artistes, *Circus Puzzle* dépile les objets, accessoires ou agrès, en outils, en abris, en véhicules ; en langage.

► Place de l'Université

► Haut du Cours Mirabeau

► COMPAGNIE GRENADE - RODÉO ► À 18h30

La chorégraphe Josette Baiz et ses danseurs ont eu l'idée de proposer une pièce autour des cultures urbaines propre à faire découvrir aux spectateurs les disciplines les plus modernes du hip-hop.

► CURINGA ► À 19h20

L'école de samba Curinga propose un répertoire alliant 100% percussions et sambas chantés, le cocktail idéal pour voyager à Rio !

► Haut du cours Mirabeau

SAMEDI 3 JUIN

► Parc du Château de l'horloge

► FESTIVAL DU 9^e ART - PURORESU À KUMAMOTO - ISMAËL MÉZIANE ► De 14h à 18h

► ARMELLE ITA - LA FORÊT DE PATCHA ► À 15h

Conte musical pour les enfants de 3 à 10 ans, création originale sur le thème de l'écologie.

► COMPAGNIE AZEIN - FLASHMOB CIRCASSIEN ► À 16h15

Occupation de l'espace public soudaine et spontanée pour la réalisation d'une chorégraphie de pyramides humaines éphémères !

► COMPAGNIE POISSON PILOTE - LA FERME D'HÉLOÏSE ► À 17h

Un spectacle où le tout petit découvre les animaux, les cris de la ferme, les travaux d'une fermière et ses outils, son attachement à sa terre.

► Parc du Château de l'horloge



L'ÉLOQUENCE ET LA MUSIQUE

► Affiche L'Éloquence et la Musique

9^E ÉDITION

La musique nous accompagne au quotidien comme dans les grandes étapes de notre vie. Parce qu'elle est intrinsèquement liée aux émotions, parce qu'elle reflète notre état intérieur, parce qu'elle permet la communication de sentiments parfois intraduisibles par les mots, la musique est un mode d'expression commun à l'ensemble de l'espèce humaine. Mais quel défi pour nous de vous proposer un festival qui parle de musique sans pour autant être un festival de musique ! Nous avons donc privilégié une approche culturelle du thème en considérant la musique comme une porte d'entrée vers les sociétés dans lesquelles elle naît. Ce festival est l'occasion de rendre hommage à la diversité des genres musicaux et se présente comme une invitation à voyager à travers le monde et les siècles : nous revivons l'histoire de France avec la chanson française, nous parcourons l'Europe avec la musique classique, nous partions aux États-Unis avec le jazz et le rock.

► Du 13 au 20 mai

► Programme complet sur : www.atelier-languefrancaise.fr

THÉÂTRE

SOIRÉE D'OUVERTURE : LA CONTREBASSE

► Théâtre du Jeu de Paume le 13 mai à 20h30

Un musicien anonyme, contrebassiste dans un orchestre, attend la représentation, seul avec son instrument, ses rêves, sa mauvaise foi, ses frustrations artistiques et amoureuses amplifiées par la pratique de la musique. Chef-d'œuvre d'humour grinçant, *La Contrebasse* est le portrait saisissant d'un être humain dans ses grandeurs et ses petites misères, aux prises avec la machinerie sociale ici représentée par la hiérarchie de l'orchestre, lié à son instrument par une intime relation faite d'amour et de haine. C'est cette relation unique qui, au travers de la musique, parvient à le relier au monde. Jean-Jacques Vanier donne à ce personnage toutes les émotions plurielles qui en constituent la profondeur et l'humanité. C'est peu avant le succès mondial de son roman *Le Parfum* que Patrick Süskind écrit cette pièce au rayonnement universel.

Tarifs : 10€/15€



► DR - Atelier de la Langue Française



► Soirée d'ouverture : La contrebasse © Karine Letellier

CONFÉRENCE

ROCK'N'ROLL NEVER DIES !

► AVEC PHILIPPE MANŒUVRE

► Amphithéâtre de La Manufacture le 15 mai à 18h

Depuis son apparition à la fin des années 1940, le rock'n'roll a connu l'âge d'or, le déclin, la renaissance... Par petites touches, Philippe Manœuvre dresse un tableau intime de ce genre musical, héritier de tant d'autres, qui a bousculé les interdits pour se faire une place dans l'univers de la musique. Parler du rock, c'est aussi aborder la question de son avenir, de ses passages à vide, de sa fin peut-être. Les anecdotes sont nombreuses sur ce milieu sulfureux où la drogue n'est jamais loin et où les morts mystérieuses ou prématurées des idoles ne manquent pas.

Entrée libre

CONFÉRENCE

ON CONNAÎT LA CHANSON !

► BERTRAND DICALÉ

► Amphithéâtre de La Manufacture le 16 mai à 18h

On connaît la chanson ! Nous avons tous à l'esprit ces refrains emblématiques de la chanson française, qui nous trottent dans la tête et embellissent notre quotidien.

Les Copains d'abord et *La Marseillaise*, *La Vie en rose* et *L'Aigle noir*, *Au clair de la lune* et *Osez Joséphine* accompagnent nos émotions, nos joies, nos larmes, nos exaltations... Peut-on imaginer une vie sans chanson ? Avec la passion qu'on lui connaît, Bertrand Dicalé promet d'ouvrir le coffre à merveilles de la chanson française, d'aller à la rencontre des artistes, de traverser la France, son âme, son histoire et ses passions.

Entrée libre (durée 2h)

ATELIER D'ÉLOQUENCE

► Villa Acantha le 17 mai à 10h

Vous admirez les grands orateurs et rêvez de connaître les secrets de leur art ? Vous aimeriez développer vos capacités à l'oral ? Cet atelier est fait pour vous ! Pendant deux heures, nous vous proposons de découvrir les fondamentaux de l'art oratoire. Les conseils de nos formateurs et les exercices pratiques se succèdent afin de vous initier aux techniques de gestion du stress, à la maîtrise du langage non verbal et à la construction du discours. Cet événement est ouvert à tous les particuliers, jeunes et adultes, intéressés par la prise de parole en public et ne nécessite pas de prérequis.

Entrée libre



► *Le fabuleux voyage de la fée mélodie* © D. Chauvin

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

LE FABULEUX VOYAGE DE LA FÉE MÉLODIE

► **Amphithéâtre de La Manufacture** le 17 mai à 16h

Coup de tonnerre au pays des notes : Mélodie, la fée de la musique, a perdu son « la ». Elle part à sa recherche et fait durant son périple des rencontres extraordinaires qui la guideront à travers plusieurs univers pour mener à bien sa quête. Mais attention, l'ogre de Barbarie est dans les parages et il faudra beaucoup de courage à Mélodie pour l'affronter. Un voyage interactif et musical, mêlant théâtre, chant, ombres et illusions.

Tarif : 7€/adulte
(dès 3 ans - gratuit pour les enfants)

SPECTACLE ORATOIRE

LE PROCÈS DU RAP

► **Conservatoire Darius Milhaud auditorium Campra**

Le 17 mai à 20h30

Aujourd'hui, le rap est partout. Il représente la moitié des meilleures ventes de disques de ces dernières années. Pourtant, le débat fait rage. Le rap est-il l'artisan d'une débilisation de la langue française, ou l'héritier des poètes d'antan ? Promeut-il l'argent facile, la violence et la misogynie, ou défend-il les pauvres et les minorités ? Est-il commercial ? A-t-il une conscience politique ? Le moment est venu pour ses admirateurs et ses adversaires de s'affronter dans une joute verbale où seuls l'amour du verbe et la puissance de l'argumentation pourront les aider à triompher. Quel sera le verdict du public ? Choisissez-vous de condamner ou d'acquitter le rap ?

Entrée libre (durée 1h10)

CONCERT RENCONTRE

AVEC JEAN-FRANÇOIS ZYGL

► **Conservatoire Darius Milhaud auditorium Campra**

Le 18 mai à 20h30

La musique et l'éloquence n'ont a priori rien en commun. Pourtant, leurs chemins se croisent de multiples façons au fil des siècles, et de ces croisements naissent de fructueuses questions : La musique est-elle un langage ? Qu'est-ce que la rhétorique musicale ? Qu'est-ce qu'un discours en musique ? Un compositeur peut-il être éloquent ? Y a-t-il une langue de bois en musique ? Pour aborder toutes ces questions, Jean-François Zygel nous convie à un voyage mariant l'intelligence du propos et l'amour des notes.

Tarif : 10€ (durée 2h, réservation sur le site)



► *Conférence rencontre avec Jean François Zygel* © Franck Juery/Naïve

TREMLIN DES ORATEURS

► **Villa Acantha** les 18 et 19 mai de 9h à 17h

L'Atelier de la langue française a lancé en 2022 le Tremplin des orateurs. Pendant deux jours, nous mettons notre expérience au profit de tous, étudiants, jeunes professionnels et actifs. Nous proposons, par le biais de sessions théoriques et de mises en situation, de découvrir les éléments de structuration d'un discours et d'apprendre à développer une stratégie argumentative. La formation s'achève avec un concours d'éloquence que les participants préparent, avec l'aide des formateurs, tout au long de la deuxième journée.

Entrée libre
(durée 2 jours, sur réservation, inscription sur le site)

À LA DÉCOUVERTE DU JAZZ !

► **AVEC PATRICE BLANC-FRANCARD**

► **Amphithéâtre de La Manufacture** le 19 mai à 18h

De son émergence à la fin du XIX^e siècle dans les milieux noirs américains jusqu'à son adulation par les gangsters de Chicago dans les années 1920, le jazz est en effet par essence une musique populaire. Patrice Blanc-Francard propose une rétrospective de l'histoire du jazz et des grands musiciens qui ont fait son succès.

Entrée libre (durée 2h)

LA GRANDE FINALE D'ÉLOQUENCE 2023

► **Jardins du pavillon de Vendôme** le 20 mai à 20h30

Point d'orgue du festival, la Grande finale d'éloquence poussera à son apogée le thème de l'éloquence : 8 candidats joueront avec la tonalité de leur voix, les nuances et les variations de tempo pour vous plaire, vous émouvoir, vous convaincre. Ils sont étudiants en grandes écoles ou en universités françaises et relèveront le défi de répondre à des sujets variés devant un jury de personnalités.

Tarifs : 10€/15€ (durée 2h30)

- **Théâtre du Jeu de Paume** 21 rue de l'Opéra
- **Amphithéâtre de La Manufacture** 8/10 rue des Allumettes
- **Villa Acantha** 9 avenue Henri Pontier
- **Conservatoire Darius Milhaud Auditorium Campra** 380 avenue Wolfgang Amadeus Mozart
- **Jardins du pavillon de Vendôme** 32 rue Célony



► Sirba Octet © Clément Savel

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

SIRBALALAÏKA

■ SIRBA OCTET

► Le 11 mai à 20h

Le Sirba Octet, après un concert enthousiasmant au Festival de Pâques 2021, revient à Aix pour un nouveau voyage musical en Europe de l'Est.

Pour Sirbalalaïka, les Sirba ont invité Alexei Birioukov, virtuose de la balalaïka, une sorte de luth ou de guitare triangulaire typiquement russe. Avec une énergie toujours aussi irrésistible, Sirbalalaïka nous fait ainsi vivre une musique tout en contrastes, dans ses rythmes comme dans ses émotions, de l'allégresse aux larmes, des cabarets tziganes au ghetto. La musique à l'état pur !

Tarifs : 10 à 37€

► Grand Théâtre de Provence 380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13

Programme détaillé sur : lestheatres.net

ARENA DU PAYS D'AIX

GLADIATOR LIVE

► Le 13 mai à 20h

Un voyage enchanté de près de 2 heures qui à n'en pas douter séduira toutes les générations.

Pas moins de 200 musiciens et chanteurs de chœurs devant un écran géant HD qui interprètent le film de légende et le subliment en live. Vivez *gladiator* le chef d'œuvre aux 5 Oscars de Ridley Scott à la musique de légende composée par Hans Zimmer et Lisa Gerrard comme jamais l'émotion submerge, la musique transcende. *Gladiator*, film réalisé par Ridley Scott (*Blade Runner*, *Alien*, *The Martian*, *Thelma et Louise*), est l'un des films les plus acclamés par la critique ; mettant en vedette le lauréat d'un Academy Award®, Russell Crowe, dans le rôle d'un ancien général vengeur luttant contre le fils d'un empereur corrompu.

Tarifs : 39€ à 87€

► Arena du Pays d'Aix

1955 avenue Claude Ledoux

www.arenaaix.com



► Forever Pavot © Antoine Magnien

6MIC

RAPPEUSES EN LIBERTÉ

■ RAP HIP HOP

► Le 5 mai à 20h30

Repérées par le jury grâce à leur rap parmi plus de 300 candidates, Maey, Juste Shani & Nanor sont les lauréates 2022 du dispositif Rappeuses en liberté ! Il a pour objectif de donner le maximum d'outils pour aider de jeunes talents à devenir l'artiste qu'elles veulent être et donner un maximum d'exposition auprès des professionnels du rap et du public.

Tarifs : 10 à 16€

LE CLUB INDÉ - FOREVER PAVOT

■ POP, PSYCHÉ, ROCK

► Le 20 mai à 20h

Émile Sorrin est un découvreur, insatiable explorateur des genres et des influences, de la chanson expérimentale à la pop psychédélique, de la réalisation de clips à testeur d'instruments.

Tarifs : 10 à 16€

CONVENTION DU DISQUE

► Le 21 mai de 10h à 18h

+ de 25 000 vinyles réunis pour cet événement ! L'association Mars C Yeah et le 6MIC vous invitent à la 1^{ère} convention du disque à Aix-en-Provence. Pour l'occasion, la grande salle et le hall accueilleront plusieurs dizaines de disquaires pour une journée d'achats / ventes / échanges entre particuliers ou professionnels. En parallèle, de nombreuses animations viendront compléter la programmation.

Tarifs : 4€ sur place (2€ prévente en ligne)

► 6MIC 160 rue Pascal Duverger

Renseignements : 04 65 26 07 30

Programme complet et détaillé : www.6mic-aix.fr/

ÉCOLE DE MUSIQUE DU PAYS D'AIX

MÉLI MÉL'EAU

■ CONCERT

► Amphithéâtre de La Manufacture

Le 26 mai à 18h30

Les élèves et les enseignants de l'École de musique du Pays d'Aix vous invitent à plonger dans l'univers aquatique de leur spectacle *Méli-Mél'eau*. Tenue imperméable recommandée !

Entrée libre (sur réservation)

► Amphithéâtre de La Manufacture Cité du Livre

10 rue des Allumettes

Réservations : 04 42 51 47 82 - empaix@yahoo.fr - www.empaix.fr

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

► Chorale Alliance

LE MONDE EN MUSIQUE

➔ **Auditorium Campra** le 5 mai à 20h30

Concerts Les Nuits pianistiques, Recital de piano de Michel Bourdoncle.

Tarifs : 10€/20€

(gratuit : moins de 15 ans, sur réservation, pour les élèves du conservatoire)

➔ Réservations : 06 83 23 31 59

saisonconservatoire@mairie-aixenprovence.fr

www.lesnuitspianistiques.fr

CONTRASTES

➔ **Auditorium Campra** le 12 mai à 20h30

Anne Ménier (violon), Valentin Favre (clarinette), Patrick Zygmanski (piano).

Histoire du soldat (version en trio) I. Stravinsky

Suite pour violon, clarinette et piano op.157b D. Milhaud

Contrastes Sz.111 B. Bartók.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

UN NOUVEAU SOUFFLE

■ JOURNÉE DES MUSIQUES ANCIENNES

➔ **Auditorium Campra** le 13 mai de 14h à 19h

► De 14h à 15h

■ **BALLET DES FÉES DES FORESTS DE SAINT-GERMAIN** A. Boësset

► De 16h à 17h

■ **JEPHTE** G. Carissimi, **RINALDO** (extraits), G.F. Haendel

► De 18h à 19h

■ **LE RENIEMENT DE SAINT PIERRE** M.A. Charpentier, **WATER MUSIC**

(extraits), G.F. Haendel

► De 20h à 21h

■ **VENEZ EN COSTUME !** Bal pour tous.

Marc Duvernois - coordinateur du département des Musiques

Anciennes Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

LA CHORALE LETTONE DE PARIS LATVE

■ CHORALE LATVE - INARA BRAZE - DIRECTION

➔ **Auditorium Campra** le 14 mai à 17h

Dans le cadre du Mois de l'Europe avec le soutien de l'Alliance française Aix-Marseille Provence

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)



► © Islem Semach

CONCERT EN SONATE ■ JEUNE ESPOIR GABRIEL DUSSURGET

➔ **Auditorium Campra** le 20 mai à 20h30

Rubens Gensane, Violon. Raphaël de Chaumaray (piano).

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

PRÉSENTATION DE TRAVAUX D'ÉLÈVES

■ CLASSE D'ART DRAMATIQUE

➔ **Théâtre du jeu de Paume** le 24 et 26 mai

Programmes détaillés et horaires sur le site du Conservatoire.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

➔ **Théâtre du jeu de Paume** 21 rue de l'Opéra

CONCERT CHAM ■ EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL C'EST SUD

➔ **Auditorium Campra** le 27 mai de 15h à 17h

Direction, Michel Durand-Mabire. *Le carnaval des animaux*, C. Saint Saëns. *L'ineffable Madame de la Fontaine* (sur un texte de M. Humbert), O. Vonderscher.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

CONCERTS EN SOIRÉE

➔ **Auditorium Campra** les 29 et 30 mai à 20h

Musique de chambre. Olivier Lechardeur - Coordination

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

➔ **Conservatoire Darius Milhaud**

380 avenue Wolfgang Amadeus Mozart

Renseignements : 04 88 71 84 20

aixenprovence.fr/Conservatoire

LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX

BALLETS RUSSES À QUATRE MAINS : PÉTROUCHKA ET LE SACRE DU PRINTEMPS ■ CONCERT PIANO

➔ **Amphithéâtre de La Manufacture**

Le 10 mai à 19h

Découvrez deux célèbres ballets russes d'Igor Stravinski, dans leur impressionnante version pour piano à 4 mains.

Tarif : 12€

➔ **Amphithéâtre de La Manufacture Cité du Livre**
8/10 rue des Allumettes - lamanufacture-aix.fr



► Noé Clerc Trio © Fabien Breuil

LE PETIT DUC NOÉ CLERC TRIO

Le 5 mai à 20h30

Le Jazzman magicien peut créer un lien intime avec son auditoire par le biais des sens, le Noé Clerc Trio a choisi le biais du rêve.

Tarifs : 6 à 19€

MOULIÂNDO ■ OLIVIER KOUNDOUNO INVITE EMILY LOIZEAU

Le 6 mai à 20h30

De retour d'un voyage sur la terre de ses ancêtres, le violoncelliste franco-guinéen Olivier Koundouno explore les ressources d'une identité plurielle dans un seul-en-scène musical captivant. La seconde partie du concert sera un prolongement à ce voyage musical en compagnie de la chanteuse Emily Loizeau.

Tarifs : 6 à 19€

CLÉA VINCENT QUINTET ■ TROPI-CLÉA 3

Le 12 mai à 20h30

Laissez-vous emporter par la vague pop, dansante, joyeuse et mélancolique du répertoire de Cléa Vincent interprété en quintet.

LA RODA ■ PARTENARIAT AVEC LE PAVILLON DE VENDÔME

Le 13 mai à 16h

Dans le cadre de l'ouverture de la Nuit des Musées vous propose une après-midi de Choro dans le Parc de Vendôme...

L'ENVOLÉE DE COCCINELLES

Le 24 mai à 14h

Conférence animé par Patrick Peters ingénieur en Biodiversité.

■ **ATELIERS ENFANTS** » à 15h. Décorer un petit pot qui contiendra des cochenilles qui seront essayées ensemble au Parc du Pavillon de Vendôme sur les rosiers !

Évènement gratuit sur inscription obligatoire : public@lepetitduc.net

SOIRÉE DE CLÔTURE DE L'ATELIER SLAM :

■ **QUAND LE SLAM EST LÀ...**

Le 25 mai à 19h

Avec la participation de : Dizzylez, les slameurs de l'Atelier, les étudiants du projet Éloquence organisé par le CIACU, les étudiants de l'ESAAIX.

Évènement gratuit sur inscription obligatoire : public@lepetitduc.net

► **Le Petit Duc** 35 rue Émile Tavan
Renseignements : 04 42 27 37 39 - lepetitduc.net



► Nos Corps Vivants @ Nina Flore Hernandez

PAVILLON NOIR LES YEUX FERMÉS

Les 3 et 4 mai à 20h

■ MICKAËL LE MER

C'est au musée soulages à Rodez que le chorégraphe a pu faire cette expérience bouleversante : « Quand on circule face à ces tableaux, ce n'est plus le noir qui parle, mais la lumière ! ». Le message a quelque chose de réconfortant, presque mystique. Évoquant d'abord des automates ou mannequins, les huit danseurs surgissent lentement du noir, trament les fils de lumière qui traversent l'espace et construisent un clair-obscur qui se transforme progressivement en champ lumineux intense.

Tarifs : 10€/23€

► **Pavillon Noir** 530 avenue Wolfgang Amadeus Mozart

Renseignements : 04 42 93 48 00

billetterie : 04 42 93 48 14 - preljocaj.org

ARÉNA DU PAYX D'AIX

LE LAC DES CYGNES ■ BALLET ET ORCHESTRE

Aréna du payx d'Aix le 9 mai à 20h30

Créé en 1875 par le compositeur russe Piotr Tchaïkovski, c'est en 1895 avec la reprise du chorégraphe Marius Petipa que *Le Lac des Cygnes* deviendra le plus grand succès classique de tous les temps. Entre pas de deux, duos romantiques et danse des petits cygnes, les danseurs, accompagnés par un orchestre, interpréteront tout en élégance cette œuvre magistrale. Symbole du ballet romantique, *Le Lac des Cygnes* envoûte et continue d'enchanter enfants comme adultes.

Tarifs : 42 à 68€

► **Arena du Pays d'Aix** 1955 avenue Claude Ledoux
www.arenaaix.com

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

NOS CORPS VIVANTS ■ ARTHUR PEROLE ET LA CIE

Le 25 à 19h30 et le 26 mai à 20h30

Nous l'accueillons ce printemps pour deux moments précieux. Un solo mélancolique en mode cabaret, *Nos corps vivants*. Le second soir, après la représentation, il nous invite à déambuler, un casque sur les oreilles, au gré de nos fantaisies, dans sa *Boom Boom Bum*, une sorte de fête foraine un peu folle, artistique et secrète, où l'on change de stand d'un simple clic.

Entrée libre (sur réservation)

► **Théâtre du Bois de l'Aune** 1 bis place Victor Schoelcher
Réservations : 04 88 71 74 80 - www.boisdelaune.fr

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

► Fragments © Vincent Berenger

FRAGMENTS | BÉRENGÈRE WARLUZEL & CHARLES BERLING

► Le 4 à 19h30 et le 5 mai à 20h30

Comprendre, chercher à comprendre encore, c'est réjouissant... et c'est pour tout le monde pareil. Bérengère Warluzel, sous la direction de Charles Berling, plonge dans l'œuvre de Hannah Arendt, philosophique, politique, poétique aussi. Elle y choisit pour nous des extraits de textes et de pensées en mouvement, qui foisonnent et font une fête du sens partagé, à l'esprit gourmand qui cherche, se perd, trouve... les sens toujours en chemin, les siens comme les nôtres, libres.

HAÏM LE CYGNE | HAÏM MENAHEM

► Le 11 à 19h30 et le 12 mai à 20h30

Haïm va laisser derrière lui la scène et le théâtre, enfin c'est ce qu'il dit. Il a demandé à l'œuf Marie Aubert d'écrire, avec ses souvenirs à lui dans ses mots à elle, une façon de tirer sa révérence. Dans un monologue ciselé et étonnant l'artiste se retourne sur sa vie et évoque ces moments clefs qui forgent une existence : l'exil, l'enfance, le foot, Marseille, les rencontres, le théâtre, Pierrette... une sorte de chant du cygne, 2022 ans après JC.

MISERICORDIA

| EMMA DANTE



► Le 16 à 20h30 et le 17 mai à 19h30

Le jour elles tricotent tout le temps. La nuit elles vendent leurs corps usés pour gagner quelques billets et s'occuper d'un jeune orphelin pas comme les autres. C'est comme leur fils, avec la misère en plus et les batailles à mener au quotidien, de l'amour à revendre. Le travail d'Emma Dante, à la fois grave et joyeux, fait avec cette famille improbable, une fable d'une rare intensité, portée par des interprètes magnifiques ; une histoire d'émancipation, d'amour et de résistance.

LA BOUM BOUM BUM | ARTHUR PEROLE ET LA CIE F

► Le 26 mai à 21h30

Pour Arthur Perole, la fête est l'endroit où l'on peut rêver, se réinventer, se rencontrer, où l'on peut se connecter, se lier. Dans sa *Boum Boum Bum*, il nous invite à déambuler, un casque sur les oreilles, au gré de nos fantaisies, dans une sorte de fête foraine un peu folle, artistique et secrète, où l'on change de stand d'un simple clic.

Entrée libre (sur réservation)

► Théâtre du Bois de l'Aune 1 bis place Victor Schoelcher
Réservations : 04 88 71 74 80 - www.boisdelaune.fr



► Adieu Monsieur Haffmann, DR

COMÉDIE D'AIX

ADIEU MONSIEUR HAFFMANN | DRAME / HISTORIQUE

► Les 5, 6, 18 et 19 à 20h30, les 7 et 14 à 18h et les 26 et 27 mai à 19h

Paris, 1942. Le port de l'étoile jaune pour les Juifs est décrété. Au bord de la faillite, Joseph Haffmann, bijoutier juif, propose à son employé, Pierre Vigneau, de lui confier sa bijouterie, s'il accepte de le cacher en attendant que la situation s'améliore. Tarif : à partir de 15€

"THE VOICE'S PERFORMER" | PERFORMER VOCAL

► Le 20 mai à 20h30

Dans le milieu de l'imitation se pose toujours le dilemme entre la caricature amusante ou la performance vocale époustouflante ! Un feu d'artifice vocal qui explose à la vitesse du son. Tarif : à partir de 20€

► Comédie d'Aix 8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26 - Programme complet www.16-19.fr

THÉÂTRE DES ATELIERS

ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION AU THÉÂTRE

► Les 2, 9, 16, 23 et 30 à 18h30

Dirigé par Alain Simon.

Tarif : 8€ (gratuit adhérents)

COMPLICITÉ AVEC UNE ARTISTE | E. SIMON, EQUATION

► Les 4 et 5 mai à 20h30

Création chorégraphique d'E. Simon, Équation est un duo algorithmique de 45 minutes pour 2 danseuses, E. Simon et Orianne Vilmer. Tarifs : 8 à 15€

LES ÉLÈVES COMÉDIENNES | LA COMPAGNIE D'ENTRAÎNEMENT

► Les 12 et 17 mai

PRÉSENTATION DE FIN DE SÉMINAIRE SUR COPI AVEC JEAN-MARIE

BROUCARET ► Le 12 mai à 19h.

PRÉSENTATION DES TRAVAUX SUR LES PLANS SÉQUENCES ► Le 17 mai à 19h.

Entrée libre

PETER BROOK | L'INFLUENCE 3, LE DIABLE C'EST L'ENNUI

► Le 10 mai à 20h30

« Au théâtre, l'ennui, tel le diable, peut surgir à chaque moment. Il suffit d'un rien ». Lecture par Jean-Marie Broucaret et Alain Simon

Tarifs : 8 à 12€

► Théâtre des Ateliers 29 place Miollis

Renseignements : 04 42 38 10 45 - theatredesateliers@yahoo.fr



► Strip Poker, DR

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

PILE OU FACE

■ CIE LA FAMILLE

► Les 2, 3, 9 et 10 à 20h30 et le 6 mai à 19h30

Vincent et Antoine sont deux comédiens, autrefois amis, qui ne se sont pas vus depuis des années. L'un a donné rendez-vous à l'autre sur la scène d'un théâtre pour renouer le fil de cette amitié. Cette tentative de réconciliation tournera au règlement de comptes, avant de déboucher peut-être sur un projet inattendu...

AU BOUT DU ROULEAU

■ AVEC MICHEL MAIGNAN, HÉLÈNE FOUQUE

► Les 4, 7 et 11 à 20h et les 5, 6, 12 et 13 mai à 21h

Quand un dramaturge désabusé, en panne d'inspiration, ouvre sa porte restée bien trop longtemps fermée à une journaliste.

Monsieur Dentreigne n'a plus d'inspiration. Il vit dans un désordre maladif. Il est en pleine dépression, jusqu'à ce qu'il rencontre une journaliste venue pour l'interviewer. La rencontre sera détonante et faite de rebondissements.

STRIP POKER

■ CIE LES WAGONS LIBRES

► Les 5, 12 et 13 à 19h30 et le 14 mai à 20h

Marie décide d'inviter ses nouveaux voisins, Céline et Jacques, pour faire connaissance. Pierre, son mari, entend bien tout mettre en œuvre pour s'en débarrasser rapidement. Un pari risqué...

Tarif : à partir de 11,90€

► **Café Théâtre le Flibustier** 7 rue des Bretons
Renseignements : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net

LIPAIX

FESTIVAL INTERNATIONAL AIX-EN-IMPRO 2023

► **Amphithéâtre de La Manufacture** du 4 au 7 mai

- LIPAIX MOVIE PRODUCTION ► Le 4 mai à 20h30
- THE ARTISTS PART 1 L'AFFRONTEMENT DES STARS ► Le 5 mai à 19h et 21h
- THE ARTISTS PART 2 LES MATCHS D'IMPRO DES STUDIOS ► Le 6 mai à 19h et 21h
- LA SÉANCE POUR ENFANT DU DIMANCHE ► Le 7 mai à 15h

Tarif : 10€/la séance

► **Amphithéâtre de La Manufacture** 8/10 rue des Allumettes
Réservations : lipaix.com/agenda-impro

► © Lord Betterave

LA MARESCHALE

CRISE ET CHÂTIMENT

■ LA CIE DO RÉ LA CIGALE

► Le 5 mai à 20h30

Un comédien au chômage, recruté par une banque au bord de la faillite, découvre qu'il a été engagé pour faire office de bouc émissaire auprès des clientes ruinées qui veulent en découdre avec la banque.

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue Tübingen
Réservations : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT

LORD BETTERAVE

► Les 5 et 6 mai à 21h

Un spectacle corrosif, déglingué et jouissif, dans lequel Lord Betterave prend au sérieux l'absurdité de notre quotidien pour mieux se rire de sujets sérieux. Ou l'inverse.

Tarifs : 16 à 21€

ALEX FREDO DANS "BONJOUR"

► Les 16, 17 et 18 à 21h

Fils de Ramzy et Michel Berger, Alex Fredo s'installe en tournée avec sa guitare. Présent sur les réseaux sociaux où ses chansons improvisées cumulent des millions de vues. Venez le découvrir.

Tarifs : 18 à 21€

► **Théâtre La Fontaine d'Argent** 5 rue Fontaine d'Argent
Renseignements : 04 42 38 43 80
Programme complet et détaillé sur lafontainedargent.com

THÉÂTRE DE L'OUVRE-BOÎTE

SEULE LA LÉGENDE EST VRAIE

► Du 10 au 13 mai à 20h

40 ans d'histoire en 4 soirées de théâtre musical.

Chaque soir, une quinzaine de chansons seront jouées avec une immersion à travers des costumes, des décors, quelques répliques, des archives vidéos et une curiosité culinaire sera proposée au public.

■ LE DÉBUT DE LA FIN 1983-1992 ► Le 10 mai à 20h

■ VOGUE LA GALÈRE 1993-2002 ► Le 11 mai à 20h

■ LA TRAVERSÉE DU DÉSERT 2003-2012 ► Le 12 mai à 20h

■ UN FAUX DÉPART 2013-2023 ► Le 13 mai à 20h

Tarifs : 10 à 18€

► **L'Ouvre-Boîte Théâtre du Maquis** 13 rue Joseph Jourdan
Réservations : 04 42 38 94 38 - www.theatredumaquis.com



► Joli mois de l'Europe

Pour cette 23^e édition, le Mois de l'Europe déroule en mai une programmation composée de près de 40 manifestations. Promices à rêver, apprendre, réfléchir ou partager...

► Jusqu'au 1^{er} juin

► Programme complet sur : aixenprovence.fr

DIALOGUE CITOYEN AIX-TÜBINGEN "LES COMMUNES À L'ÂGE DU NUMÉRIQUE"

► En visioconférence le 3 mai à 18h30

Invitation entre les deux villes jumelles à échanger sur la smart city. L'ère numérique transforme de nombreux domaines de la vie publique afin d'améliorer le quotidien des citoyens.

► Inscriptions : sur info@ctaprovence.com ou 04 42 21 29 12

PRIX LUX DU PUBLIC 2023

► Cinéma Le Mazarin le 4 mai à 19h30

Projection suivie d'un débat de *Burning Days*, réalisé par Emin Alper. Le prix LUX du public sélectionne chaque année des films d'auteurs européens en fonction de l'actualité. Vote jusqu'au 12 juin.

Entrée libre

FESTIVAL DE FOOD TRUCKS EUROPÉENS

► Parc Rambot le 5 mai de 18h à 22h

La Ville lance Europ'en truck, le premier festival de food trucks européens en France. Ce rendez-vous festif et gastronomique permet, pour cette 1^{ère} édition, de déguster les cuisines de 8 pays de l'Union européenne. ► Animation musicale de 19h à 21h avec les groupes Jarava (chants des Balkans) et Radio Mindelo (hommage à la langue portugaise).

Entrée libre

SPECTACLE DE DANSE "HARMONIA MUNDI, HOMMAGE À NICOLAS COPERNIC"

► Comédie d'Aix le 9 mai à 20h30

À l'occasion du 550^e anniversaire de la naissance de l'astronome Nicolas Copernic, le Ballet Cracovia Danza s'inspire de la géométrie du ciel et présente sous forme de danses des XVI^e et XVII^e siècles le thème des traités astronomiques.

Tarifs : 16€/20€

SEMAINE DE L'EUROPE

► Camp des Milles du 9 au 13 mai

Venez plonger dans l'histoire et ses enseignements.

■ LE 10 MAI ► conférence sur la démocratie

■ LE 11 MAI ► projections de courts métrages

■ LE 13 MAI ► nuit des musées

Entrée libre

LE BAL DE L'EUROPE

► Cours Mirabeau et Cinéma Le Cézanne

Le 11 mai de 19h à 21h et de 21h à 23h

Venez danser sur le cours Mirabeau avec le Ballet Preljocaj, avant de plonger dans l'univers d'Ettore Scola avec la projection du film plusieurs fois primés *Le Bal*.

Entrée libre

CONCERT "VOYAGE EN GRÈCE, ITALIE, PORTUGAL... AU RYTHME DE LEURS MÉLODIES"

► MJC Prévert le 12 mai à 20h30

Découvrez le Fadoretbetiko, mélange du rebetiko et du fado avec la chanteuse Kalliroi, suivi d'un détour par la musique italienne des 60's/70's avec la chanteuse et musicologue romaine Francesca del Bianchi.

Entrée libre

LES PHOTOGRAPHES S'ENGAGENT POUR L'UKRAINE

► Fontaine Obscure le 13 mai de 10h à 18h

Une projection-conférence-débat avec vente de photographies et de livres en faveur de l'Ukraine (profits reversés à l'association We are Ukraine).

■ RENCONTRE AVEC ORIANNE CIANTAR OLIVE ► à 11h.

Cette photographe a lancé le compte Instagram Stuck in Here, permettant à la jeunesse ukrainienne de s'exprimer, de créer, de partager.

Entrée libre

CHŒURS LETTONS "LA PROVENCE À L'AIR BALTIQUE"

► Conservatoire Darius Milhaud le 14 mai à 17h

Plongée dans l'univers musical de la Lettonie avec la chorale Latve de Paris et plusieurs autres ensembles. Au total, 70 chanteurs et 20 danseurs célébreront ce patrimoine culturel reconnu par l'Unesco.

Entrée libre

► Cinéma Le Mazarin 6 rue Laroque
Réservations : 04 42 26 61 51 - europedirectpam@cbesudluberon.com

► Parc Rambot cours des Arts et Métiers

► Comédie d'Aix 8 avenue de la Violette
Réservations : polonica@aixpolonica.net - 04 42 50 62 26 - 04 42 95 14 05

► Camp des Milles 40 chemin de la Badesse

► Ouvert tous les jours de 10h à 19h

Renseignements : 04 42 39 17 11 - contact@campdesmilles.org

► Cours Mirabeau Cinéma Le Cézanne 1 rue Marcel Guillaume
Réservations et billetterie : 04 42 93 48 14 - billetterie@preljocaj.org

► MJC Prévert 24 boulevard de la République
Renseignements : 04 42 26 36 50 - assoportulan@aol.com

► Fontaine Obscure 24 avenue Henri Poncet
Renseignements : 04 42 27 82 41 - fontaine-obscure.com

► Conservatoire Darius Milhaud 380 avenue Mozart
Renseignements : 04 88 71 84 20

► Retrouvez d'autres événements dans cet agenda grâce au picto



CINÉMA DE LA MANUFACTURE

► La Madriguera

INSTITUT DE L'IMAGE

CYCLE CARLOS SAURA

■ LES ANNÉES REBELLES

► Du 3 au 27 mai

C'est en découvrant les films de Luis Buñuel que Carlos Saura (1932-2023) décide de devenir réalisateur. À ses débuts, ses films mettent en scène les espagnols en marge de la société, et dénoncent la frustration de la bourgeoisie, due à l'idéologie conservatrice et nationale-catholique du régime franquiste. Ses positions envers le régime passent par des métaphores et des paraboles, notamment du couple et de la famille, des sujets qui lui sont proches. Après la mort de Franco, le réalisateur s'oriente vers un genre plus léger, qualifié par lui-même de "tragicomédie", comme dans *Maman a 100 ans*. En 1981 il renoue avec le film-enquête avec *Vivre vite*, dans lequel Carlos Saura pose un regard sceptique sur la société de l'après-franquisme.

FILMS PROGRAMMÉS

► *La Chasse* - La Caza (Esp., 1965) 1h30 ► *Peppermint frappé* - (Esp., 1967) 1h25 ► *Stress es tres, tres* - (Esp., 1968) 1h26 ► *La Madriguera* - (Esp., 1969) 1h38 ► *Le Jardin des délices* - El Jardín de las delicias (Esp., 1970) 1h30 ► *Anna et les loups* - Ana y los lobos (Esp., 1972) 1h44 ► *La Cousine Angélique* - La prima Angelica (Esp., 1973) 1h40 ► *Cria Cuervos* - (Esp., 1976) 1h49 ► *Elisa, mon amour* - Elisa vida mia (Esp., 1977) 2h08 ► *Maman a cent ans* - Mama cumple cien años (Esp., 1979) 1h35 ► *Vivre vite* - Deprisa, deprisa (Esp., 1981) 1h43

LE CLASSIQUE DU MOIS

FORTUNELLA (IT./FR., 1958) 1H40

■ RÉAL. EDUARDO DE FILIPPO (D'APRÈS UN SCÉNARIO DE FELLINI)

► Le 19 à 14h, le 20 à 18h30, le 24 à 14h30, le 25 à 16h10, le 27 à 20h30 et le 28 mai à 16h20

Fortunella, jeune chiffonnière un peu simplette, vit avec Peppino, un être primaire qui l'exploite honteusement. En effet, elle n'est pas seulement sa maîtresse, mais aussi son associée, sa domestique et, surtout, sa souffre-douleur. Elle va parfois jusqu'à faire de la prison à sa place...

SOLEIL VERT (USA, 1974)

■ RÉAL. RICHARD FLEISCHER

► Le 4 à 20h30, le 10 et le 16 à 14h et le 13 mai à 18h30

New York, 2022. Les hommes ont épuisé les ressources naturelles, la planète est au bord de l'asphyxie. Seul le « soleil vert » parvient à nourrir une population misérable qui ignore tout de cet aliment...

■ RENCONTRE AVEC SIGOLÈNE VINSON ► Le 4 mai à 19h. Autour de son roman *La Palourde*, et suivi d'un pot et d'une signature...

► *Christophe... définitivement* - DR

SOIRÉE HAMMER

■ À L'OCCASION DE LA SORTIE DU LIVRE "LE STUDIO HAMMER : LABORATOIRE DE L'HORREUR MODERNE ?"

► Le 11 mai

En partenariat avec la librairie Lagon Noir, qui proposera une table de livres.

► 19h Rencontre avec Alain Chareyre-Méjan (philosophe) et Jean-Michel Durafour (professeur de cinéma à AMU), contributeurs du livre sur la Hammer, animée par Guy Astic.

► 20h Signature et pot

► 20h45 Projection *Docteur Jekyll et Sister Hyde*. Présenté par Alain Chareyre-Méjan et Jean-Michel Durafour.

Londres dans les années 1800. Le jeune Docteur Jekyll poursuit ses recherches sur une potion qui prolongera la vie. Expérimentant la potion sur lui-même, il s'aperçoit avec horreur qu'il s'est transformé en une belle jeune femme : ainsi naît Sister Hyde.

BILLY ELLIOT (GB, 2000)

■ RÉAL. STEPHEN DALDRY

► Le 16 mai à 18h30

Avec les élèves de la Spécialité HIDA.

Dans un petit village minier du Nord-Est de l'Angleterre, Billy, onze ans, découvre avec stupeur qu'un cours de danse partage désormais les mêmes locaux que son club de boxe. D'abord effaré, il devient peu à peu fasciné par la magie de la gestuelle du ballet, activité pourtant trop peu virile au regard de son père et de son frère Tony, mineurs en grève...

CHRISTOPHE... DÉFINITIVEMENT (FR., 2022)

■ RÉAL. DOMINIQUE-GONZALEZ-FOERSTER, ANGE LECCIA

► Le 19 à 16h, le 25 à 20h et le 28 mai à 14h30

Mars 2002, Christophe est de retour sur scène après 28 ans d'absence. La caméra, amoureuse, capte, fixe des mots, des sons, des couleurs, des instants. Christophe... définitivement est un film en suspension construit comme un concert idéal. Il défait la chronologie et nous transporte des scènes de l'Olympia à Versailles, des coulisses à l'appartement home-studio de Christophe où se mêlent ses passions, ses fétiches, ses trésors accumulés au fil du temps et où naissent ses chansons...

► Le 25 mai à 18h30 Rencontre avec Ange Leccia

Tarifs : 4 à 8€

► **Cinéma de la Manufacture** 8/10 rue des Allumettes
Renseignements : 04 42 26 81 82 - Institut-image.org

UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE

► Le jardin des Vestiges, emplacement du premier port de la cité phocéenne - DR

LES GRANDES DÉCOUVERTES ARCHÉOLOGIQUES EN RÉGION PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

ARCHÉOLOGIE

► **Amphi Favoreu** le 4 mai de 14h30 à 16h

Xavier Delestre est conservateur régional d'archéologie de la DRAC et du patrimoine.

Cette conférence évoquera une sélection de thématiques et des sites qui s'inscrivent à présent parmi des référentiels internationaux.

"LE BEAU ET LE LAID AU MOYEN ÂGE : LA QUESTION DE L'ART SACRÉ"

L'ART SACRÉ

► **Amphi Favoreu** le 11 mai de 14h30 à 16h

Claire Reggio, docteure en histoire des religions.

L'expression du sacré a, de tous temps, agité partisans et adversaires. Au Moyen-Âge, deux réflexions s'opposent : ce qui est beau à l'un paraissait-il laid à l'autre ?

FRIDA KHALO UNE ICÔNE DU DESIGN

ART ET DESIGN

► **Le Plateau, Le Cube** le 15 mai de 14H30 à 16H

Coralie Bernard, conférencière.

La conférence sera une approche intime de Frida Kahlo, pour mettre en exergue l'engouement qu'elle procure dans le monde du Design, depuis les années 90.

LE CONFUCIANISME

CROYANCES ET RELIGIONS EN ASIE 3

► **Le Plateau, Le Cube** le 22 mai de 14h30 à 16h

Olivier Bailble, maître de conférences.

Ce courant de pensée se développa à partir de l'étude renouvelée des classiques. Il tenta d'affermir l'éthique confucianiste en lui donnant une base métaphysique et cosmologique.

LA MÉLANCOLIE ET LA CRÉATION CHEZ LE PEINTRE CHAÏM SOUTINE

► **Amphi Favoreu** le 25 mai de 14H30 à 16H

Delphine Scotto Di veltimo.

Peintre de l'exil et de l'errance, réfutant toute paternité ou filiation, Soutine est le peintre de l'excès, inclassable voire qualifié de « peintre maudit » par certains critiques.

Tarif : 6€ (par chèque à l'entrée)

► **L'Université du Temps Libre** 29 avenue Schuman
Renseignements : 04 13 94 22 30 - www.utl.univ-amu.fr

► Sciences Po Aix

SCIENCES PO AIX

UKRAÏNE : LES RACINES DU CONFLIT, SON IMPACT SUR LES DÉMOCRATIES, UN NOUVEL ORDRE MONDIAL ?

► **Amphi Bruno Étienne** le 2 mai de 18h15 à 20h

Rencontre avec Eugène Berg, essayiste et diplomate français, spécialiste de la Russie, du monde slave et du Pacifique, autour de son ouvrage *Ukraine : les racines du conflit, son impact sur les démocraties, un nouvel ordre mondial ?* (Editions Hemispheres ; 2023).

LA SPIRITUALITÉ : QUELLE PLACE DANS LA CITÉ ?

► **Amphi René Cassin** le 9 mai de 18h à 20h

L'association Croyants dans la Cité - Pays d'Aix et la Sous-Préfecture d'Aix-en-Provence proposent un temps d'échange avec : B. Cassette, Sous-Préfet d'Aix-en-Provence, G. Daudé, Pasteur de l'Église Protestante Unie de France et vice-président de Croyants dans la Cité, F. Frégosi, Directeur de recherches au CNRS, UMR GSRM et chargé de cours à Sciences Po Aix, D. Gril, Professeur et spécialiste de la spiritualité musulmane, sœur C. Hamza, Directrice de l'ISTR - Institut Catholique de la Méditerranée, R. Mehdi, Professeur de droit public et Directeur de Sciences Po Aix et E. Valency, Rabbin d'Aix-en-Provence.

L'ULTIME DEMANDE : FIN DE VIE, LA RÉPONSE PASSERA PAR LA LOI

► **Amphi René Cassin** le 25 mai de 18h à 20h

Rencontre avec Martine Lombard, professeure émérite de droit public à l'Université Paris-II Panthéon-Assas, autour de son ouvrage publié aux Editions Liana Levi (2022).

Entrée libre

► **Sciences Po Aix** 25 rue Gaston de Saporta

Renseignements : 04 65 04 70 00 - www.sciencespo-aix.fr

LES ÉCRITURES CROISÉES

... INVITENT MICHELLE PERROT

► **Amphi de La Manufacture** le 24 mai à 18h30

Historienne, professeure émérite d'histoire contemporaine à l'université Paris-Diderot et militante féministe française, Michelle Perrot est l'une des grandes figures de l'histoire des femmes. Rencontre suivie par un verre de l'amitié. Une table de livres sera présentée par la Librairie Goulard.

Entrée libre

► **Amphithéâtre de La Manufacture Cité du Livre**
8/10 rue des Allumettes - lamanufacture-aix.fr



► Festival du printemps - DR

MANIFESTATIONS PROVENÇALES TISTET BUISSON, "ROI" DES TAMBOURINAIRES, ET LE TAMBOURIN DANS LA PROVENCE ORIENTALE

■ CONFÉRENCE-CONCERT PAR MAURICE GUI

➔ **Parc Jourdan** le 13 mai à 16h30

Le cycle Tambourins et Tambourinaires proposé par l'Académie du Tambourin.

Souvent peu connus, les tambourinaires des départements du Var et des Alpes Maritimes ont, et ont eu, une très riche tradition et de nombreux virtuoses parmi lesquels le légendaire Tistet Buisson, personnage extraordinaire, sacré, en son temps, « roi » des tambourinaires.

Entrée libre

➔ **Oustau de Prouvènço parc Jourdan** 8 bis avenue Jules Ferry

MATTEO OLIVERO

■ PEINTRE IMPRESSIONNISTE PIÉMONTAIS

➔ **La mairie annexe du Pont de l'Arc** le 20 mai à 16h

Animé par Enrico Perotto à l'initiative de l'association des Piémontais du pays d'Aix. Avec la participation de Simone Demaria et Fortunato Bonelli.

Matteo Olivero est connu pour sa technique de reproduction des reflets de la lumière du soleil sans mélanger physiquement les pigments de couleur.

Entrée libre (réservation obligatoire au 06 09 11 03 71)

➔ **Mairie Annexe Pont de l'Arc**

75 route des Milles place Sextia Conca

FESTIVAL 10 PRINTEMPS FACULTÉ DE LETTRES

➔ **Maison de la recherche** les 31 mai et 1^{er} juin

Ce festival propose des événements uniques, participatifs et insolites : sentier artistique entre la France et le Brésil, danse, expositions animées, traduction de courts-métrages, performances, ateliers de philo, d'écriture dystopique, de création de BD, de théâtre et de flamenco, food trucks et pour finir... une grande scène ouverte à toutes les musiques.

Entrée libre

➔ **Campus Aix Schuman** 29 avenue Robert Schuman
maisondelarecherche.univ-amu.fr/10printemps



► @ ESAAIX conférence publique

ESAAIX LES EX D'AIX : RENCONTRE AVEC LESLIE ASTIER

➔ **ESAAIX Amphithéâtre** le 11 mai à 18h30

Leslie Astier conçoit des protocoles de créations et des expériences participatives dans des environnements imprégnés de numérique. Le jeu et la narration ludique y sont pratiqués comme lieux d'accueil, d'introspection et d'élaboration poétiques et sensibles. Chacun de ses projets cherche à stimuler des zones d'apparition et de transformation.

Entrée libre

➔ **ESAAIX Amphithéâtre** 54 rue Emile Tavan

Renseignements : 04 65 40 05 00 - esaaix.fr-contact@ecole-art-aix.fr

UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX DURANCE, UNE RIVIÈRE SOUS TENSION

■ JEAN MICHEL VAN COUYGHEM

➔ **La Mareschale** le 15 mai à 19h

Que connaissons-nous de la Durance ? Peut-on discuter du bien-fondé des aménagements (barrages, digues, seuils, canaux, etc.) et de leurs conséquences ? L'association « SOS Durance Vivante » vous propose de venir en débattre.

LE MYTHE ÉNERGÉTIQUE ■ ALAIN PETRESCAT, AUTEUR

➔ **La Mareschale** le 22 mai à 19h

La parole officielle a façonné un mythe autour de la mise en application des énergies renouvelables. Pourtant, la colonisation des terres par ces industries, source de profits indécents, n'est pas sans effets, tout en trahissant les promesses associées à ces énergies.

Entrée libre

➔ **La Mareschale** 27 avenue Tubingen

Renseignements : 06 37 26 91 62 - up-aix.com

LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX "WOZZECK" DE ALBAN BERG

■ CONFÉRENCE PRÉPARATOIRE AU FESTIVAL D'AIX

➔ **Cinéma de La Manufacture** le 24 mai à 18h30

Par Olivier Braux conseiller culturel des Amis du Festival d'art lyrique.

Sous le signe de la révolte et du nihilisme, *Wozzeck* (1836) de Georg Büchner est cette suite chaotique de courtes scènes où la littérature semble s'anéantir devant la nudité convulsive du fait divers.

Entrée libre

➔ **Cinéma de La Manufacture** 8/10 rue des Allumettes
info@amisdufestival-aix.org

ART'BUSTE

MANIFESTATION CULTURELLE ET ARTISTIQUE ÉCO-RESPONSABLE

► Anaëlle Marot © Yann Arthus Bertrand

PREMIÈRE ÉDITION

Art'Buste, c'est 4 jours de festivités, 5 événements et une programmation pluridisciplinaire, le tout pensé et organisé à travers le prisme du respect de l'environnement et mettant à l'honneur la création artistique engagée.

➡ Du 9 au 12 mai

Entrée libre

➡ Programme sur: www.durableavecartbuste.wixsite.com/artbuste

EXPOSITION HO LUI

➡ **Le Cube** du 9 au 12 mai

Ho Lui nous invite à découvrir son univers, discret, mystérieux et poétique. Ses créations prennent place sur toutes les surfaces : du papier journal, du carton, les murs de la ville, du plâtre ou de la terre...

■ **VERNISSAGE** ► Le 9 mai à 18h.

TOUT SUR MA MER

■ ANAËLLE MAROT

➡ **Théâtre les Gazelles** le 10 mai à 19h

À mi-chemin entre la conférence et le spectacle, *Tout sur ma Mer* est le récit de l'éco-aventurière Anaëlle Marot (Projet Azur). Elle nous fait revivre une expérience marquante : sa première expédition sur la Méditerranée, en solitaire en kayak et à vélo. Réservation obligatoire

SCÈNE JEUNES TALENTS

■ ÉTUDIANT.E.S DE LA RÉGION SUD

➡ **6MIC** le 11 mai à 18h

Sur la scène du 6MIC, les créations d'artistes étudiant.e.s découvert.e.s par le blais de notre appel à projets seront mises à l'honneur.

CULTURE & ÉCOLOGIE

■ E. GIRARD, F. NYSSSEN ET F. VIENNE

➡ **IMPGT** le 12 mai à 18h

Nous vous convions à l'IMPGT pour une table ronde. L'objectif : trouver ensemble des solutions concrètes propices à l'éclosion d'un secteur culturel éco-responsable et durable. Réservation obligatoire

4 MOIS SUR MA BIOSPHERE

■ C. DE CHATELPERRON & L. SARDI

➡ **Espace Le Repère** le 12 mai à 21h30

Vivre en autonomie grâce aux low techs est-il possible ? Corentin De Chatelperron a tenté de répondre à cette question en partant vivre 4 mois en totale autonomie sur un « bateau-laboratoire ».

► Temps convivial avec foodtruck et DJ set (Say Less) dès 19h.

➡ **Le Cube Université d'Aix-Marseille** 29 avenue Robert Schuman

➡ **Théâtre les Gazelles** 31 avenue Jules Ferry

➡ **Espace Le Repère** 37 boulevard Aristide Briand

➡ **6MIC** 160 rue Pascal Duverger - 04 65 26 07 30

➡ **IMPGT** 21 rue Gaston de Saporta

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

► *Chrozophora Tinctoria* DR

PHOTOGRAPHIEZ LA BIODIVERSITÉ AIXOISE

■ CONCOURS PHOTOS

➡ Jusqu'au 15 mai

À vos appareils ! Partez à la découverte du territoire, et observez la biodiversité urbaine de notre commune. Photographiez un animal, un végétal, une situation, ou un paysage sur le territoire Aixois exclusivement pour partager notre nature et tenter de remporter un des lots proposés. Le grand gagnant aura la chance et l'honneur de remporter une visite privée des réserves du Muséum et de ses collections par le Responsable du Muséum.

► Participation : Envoyez vos photos ainsi que le règlement du concours à contact_museum@mairie-aixenprovence.fr

CONFÉRENCE

L'ÉTUDE DU POLLEN... PLUS QUE VOUS NE PENSEZ !

➡ **Salle Gassendi** le 25 mai à 18h30

Par **Suzanne Leroy, Professeur, membre des Amis du Muséum d'Histoire Naturelle, membre associé au LAMPEA-AMU, Aix-en-Provence.**

L'étude du pollen a de multiples applications. Il est le plus souvent connu comme la cause du rhume des foins. Toutefois sous l'aspect fossile, il est un bon indicateur des anciennes végétations et des anciens climats. Il se trouve aussi dans le miel et indique alors quelles fleurs ont été butinées. Par ailleurs, le pollen peut être utilisé dans l'inculpation de criminels !

Entrée libre

➡ **Salle Gassendi** 166 avenue Jean Monnet

Renseignements : 04 88 71 81 81

aixenprovence.fr - contact_museum@mairie-aixenprovence.fr

FÊTE DE LA NATURE

➡ **Parc Christine Bernard** le 27 mai

Venez découvrir la biodiversité à travers cette manifestation.

Pilotant un Atlas de la Biodiversité Communale qui consiste à faire des inventaires sur notre commune afin de mieux connaître la biodiversité urbaine, le Muséum propose des balades urbaines dans le Parc Christine Bernard. Le Parc Christine Bernard, qui jouxte les rives de l'Arc, accueillera le public sur différentes thématiques : découverte des papillons, des araignées, des fourmis, des petites bêtes de l'eau, apprendre à reconnaître les lichens et bien d'autres découvertes...

Sur réservation au 04 88 71 81 81

➡ **Parc Christine Bernard** avenue de l'Arc de Meyran

LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

► La Nuit Européenne des Musées

19^E ÉDITION

Pour cette édition de la Nuit européenne des Musées, laissez-vous surprendre et venez découvrir ou (re)découvrir, en famille ou entre amis les trésors de notre ville. Concerts, médiations, ateliers créatifs, conférences et expositions sont proposés lors de cette soirée.

► Le 13 mai de 19h à minuit

Entrée libre

► Programme détaillé sur aixenprovence.fr
nuitdesmusees.culturecommunication.gouv.fr

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

EXPOSITION : "ENTRE LÀ" DE CORINNE DE BATTISTA

► **Médiation** ► à 19h30, 21h et 22h

► **PORTRAIT « MIROIR MON BEAU MIROIR »** ► à vos selfies devant les œuvres.

► **ATELIER CRÉATIF** ► à partir de 19h. Atelier pour petits et grands en lien avec l'exposition tout au long de la soirée.

► **ENQUÊTE DÉTECTIVE : QUI A TUÉ LE DUC ?** ► Toute la soirée en autonomie. Venez résoudre l'enquête en aidant l'inspecteur Roy à retrouver l'assassin. Sortez vos flash et enquêtez!

► **EXPOSITION DANS LE JARDIN** ► de 16h à 21h. Travaux des élèves de seconde, option art, du lycée Cézanne et des élèves des collèges Campra et Jas de Bouffan.

► **MAPPING / MONUMENTAL 7** ► à 21h30, 22h30 et 23h30. L'ÉSAIX propose une projection Mapping sur la façade du musée, en partenariat avec Hexalab, conçue par des étudiants au sein de l'atelier 3D. Encadrée par Ricardo Garcia, artiste enseignant à l'école d'art.

► CONCERT RODA DE CHORO CLÔTURE DE SAISON DU FESTIVAL DE CHORO

► Jardin du pavillon de Vendôme de 16h à 20h. Pour vous, public amateur de ce délicieux chorinho, à la fois exotique par ses syncopes et tellement familier... et désormais Aixois.

► **Musée du Pavillon de Vendôme** 13 rue de la Molle ou 32 rue Célony

MUSÉE DU VIEIL AIX

COLLECTIONS PERMANENTES

► **Médiation** ► à 20h30 et 22h30.

► **BALADE DANS L'ESPACE TEMPS** ► Médiation à 19h30 proposée par Yves Dutour du Muséum d'Histoire Naturelle. Venez observer les roches qui ont été utilisées pour construire le Musée du vieil Aix et comprendre dans quels environnements et à quelles époques elles se sont formées.

► **LE ROSEMARY QUARTET** ► Moment musical à 19h, 20h, 21h30 et 22h30. Swing, humour et charme réunissent les membres du Rosemary Quartet.

► **Musée du Vieil Aix** Hôtel d'Estienne de Saint-Jean
17 rue Gaston de Saporta

MUSÉE GRANET

► **DANSE** ► à 18h30 et à 20h30 **place Saint Jean de Malte**. Représentations du GUID du Ballet Preljocaj. Le Groupe Urbain d'Intervention Dansée du Ballet Preljocaj vous présente des extraits du répertoire d'Angelin Preljocaj de 1985 à aujourd'hui.

► **LES MEDIATIONS DÉCALÉES** ► à partir de 19h30.

Les étudiants de l'Université Aix-Marseille vous proposent des présentations d'œuvres choisies dans l'exposition consacrée à David Hockney ou dans les collections permanentes du musée.

► **LA CLASSE, L'ŒUVRE** ► Les élèves de 3^e CHAM-CHAD du collège Mignet vous présentent leurs saynètes musicales et dansées conçues autour des œuvres de l'exposition consacrée à David Hockney dans la cour du musée.

► **MAQUILLAGE** ► à partir de 20h.

Les élèves de l'école Sophie Lecomte vous proposent leur interprétation en maquillage du paravent de l'exposition consacrée à David Hockney.

► **Musée Granet** Place Saint-Jean de Malte

MUSÉE DES TAPISSERIES

EXPOSITION : COSI, COSI FAN TUTTE FESTIVAL D'AIX 1948-2023

► **Médiation** à 20h. Puis à 21h30, médiation par Valérie Brotons.

► **Livrets-jeux** sur les collections du musée à disposition.

EXPOSITION : CAS DE FIGURE

Visite nocturne proposée dans le cadre des rencontres du 9^e Art, Camille Lavaud Benito présente ses jeux graphiques. La nuit est propice à brouiller les pistes entre fiction et réalité.

► **Médiation** de 19h à 21h.

► **Musée des Tapisseries Palais de l'Archevêché**
28 place des Martyrs de la Résistance

ATELIER DE CÉZANNE

► **VISITES COMMENTÉES DE L'ATELIER DU PEINTRE** ► de 19h à minuit, toutes les 30 minutes par groupe de 20 personnes
(sur réservation : reservation@aixenprovencetourism.com).

► **MÉDIATION** ► à 21h30 par Yves Dutour. Géologie d'une oeuvre de Paul Cézanne à Jérémie Fischer.

► EXPOSITION : PIERRE, FEUILLE, CISEAUX - JEREMIE FISCHER & GUESTS

► à partir de 19h. Proposé dans le cadre des Rencontres du 9^e Art.

► **MOMENT MUSICAL : COLLECTIF GALA SWING** ► de 19h à 20h et de 20h30 à 21h30. Entre swing et jazz manouche, les quatre amis et musiciens du gala Swing Quartet font vibrer guitares, violon et basses.

► **Atelier de Cézanne** 9 avenue Paul Cézanne

FONDATION VASARELY

► **VISITES DÉCOUVERTES** ► de 19h30 à 20h30 et de 21h à 22h.

► **JEU DE PISTE ET ATELIER CRÉATIF (de 7 à 12 ans)** ► de 19h à 20h30. Une visite rythmée d'énigmes, les jeunes visiteurs déchiffrent l'univers unique et géométrique illustré sur les murs de la Fondation Vasarely !

► **ATELIER CRÉATIF EN FAMILLE** ► de 19h15 à 20h, de 20h15 à 21h et de 21h15 à 22h.

(Uniquement sur réservation : mediation@fondationvasarely.org, [eventbrite](https://www.eventbrite.com), www.fondationvasarely.org, 04 42 20 01 09)

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol



MUSÉE GRANET

► © Musée granet

DAVID HOCKNEY

■ COLLECTION DE LA TATE

► Jusqu'au 28 mai

En partenariat avec la Tate, Londres.

David Hockney est l'un des artistes les plus influents et populaires au monde. Il a réalisé certaines des œuvres les plus célèbres de ces 60 dernières années dans le domaine de l'art contemporain. Depuis sa première exposition rétrospective organisée au sein de la Whitechapel Art Gallery de Londres en 1970 alors qu'il n'avait que 33 ans, l'artiste n'a cessé de susciter l'intérêt des critiques comme celui du public. S'inspirant de nombreuses sources, dont l'imagerie populaire et les œuvres de maîtres anciens et modernes, le travail de David Hockney porte sur les grands classiques de l'art (natures mortes, portraits et paysages) et sur sa grande obsession : la représentation et la perspective.

■ **NOCTURNE POUR LA NUIT DES MUSÉES** ► **Le 13 mai** de 19h à minuit
Tarifs : 9€/11€ (gratuité sous conditions)

VISITES GUIDÉES

■ EXPOSITION DAVID HOCKNEY, COLLECTION DE LA TATE

► **Du mardi au dimanche** à 11h et 14h30 (à 11h le **7 mai**)

Tarif : droit d'entrée + 4€

► Réservez possible sur museegranet-aixenprovence.fr

■ DAVID HOCKNEY AUTREMENT ► **Le 7 mai** à 16h.

Le musée Granet invite des étudiants à commenter les œuvres de l'exposition David Hockney. Le collectif étudiant La Loba issu de la formation universitaire en Arts de la scène d'Aix-Marseille Université présentera un spectacle déambulatoire poétique au sein de l'exposition David Hockney.

Visite gratuite après acquittement du droit d'entrée
(Sans réservation, dans la limite des places disponibles.)

■ PAYSAGES EN LUMIÈRE - DESSINEZ À L'IPAD COMME DAVID HOCKNEY

► **Le 17 mai** de 16h à 17h45.

Apprenez à dessiner un paysage sur Ipad après avoir découvert dans l'exposition comment l'artiste britannique s'empare des nouvelles technologies pour représenter la nature.

Tarif : 6€/personne
(réservation obligatoire - atelier limité à 6 personnes)

■ CHEFS-D'ŒUVRE DES COLLECTIONS ► **Le 17 mai** à 16h.

De l'Antiquité à l'art moderne, Cette visite vous propose de découvrir les œuvres les plus remarquables du musée Granet.

Droit d'entrée +4€
(sans réservation, dans la limite des places disponibles)



► *Dans l'atelier, décembre 2017 [détail], 2017, dessin photographique imprimé sur 7 feuilles de papier, monté sur 7 feuilles de Dibond, 278 x 760 cm, assisté de Jonathan Wilkinson. Tate: don de l'artiste 2018. © David Hockney.*

ÉVÈNEMENTS

SOIRÉE KARAOKÉ

■ **KARA-HOCKNEY AU MUSÉE** ► **Le 4 mai** de 19h à 23h

Cette proposition décalée permet de vivre l'exposition dans une ambiance musicale et festive. Le karaoké marseillais Sing or Die a concocté une sélection de titres en lien avec la vie et les influences du peintre britannique... Osez-vous prendre le micro ?

► **De 19h à 22h** à l'occasion de cette soirée, l'exposition David Hockney, collection de la Tate sera exceptionnellement ouverte.

Entrée libre (sans réservation, dans la limite des places disponibles)

CONFÉRENCE

■ **L'AMI AMÉRICAIN, HOCKNEY ET LE RÊVE CALIFORNIEN** ► **Le 5 mai** à 18h.

À l'occasion de l'exposition David Hockney, Marine Schutz, enseignante et chercheuse, présente l'œuvre de l'artiste britannique à travers le prisme du rêve californien.

Entrée libre (sans réservation, dans la limite des places disponibles)

OPÉRA

■ **PROJECTION DE L'OPÉRA THE RAKE'S PROGRESS D'IGOR STRAVINSKY**

► **Le 27 mai** à 15h30.

The Rake's Progress (La Carrière du libertin) est un opéra en trois actes composé par le chef d'orchestre et pianiste russe, Igor Stravinsky.

Entrée libre (sans réservation, dans la limite des places disponibles)

LECTURE-SPECTACLE

■ **VIE DE DAVID HOCKNEY** ► **Le 27 mai** à 20h.

L'écrivaine Catherine Cusset nous propose une lecture-spectacle de son roman *Vie de David Hockney* (Gallimard, 2018).

Entrée libre (sans réservation, dans la limite des places disponibles)

CONCERT

■ **VOYAGE MUSICAL AUTOUR DES ŒUVRES DE DAVID HOCKNEY**

► **Le 28 mai** à 16h.

Les étudiants de l'Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique (IESM-Méditerranée) nous offrent un voyage musicale autour des œuvres de David Hockney.

Entrée libre (sans réservation, dans la limite des places disponibles)

► **Musée Granet** place Saint Jean de Malte

► Du mardi au dimanche de 10h à 18h (fermé le lundi et le 1^{er} mai)

Renseignements : 04 42 52 88 32

www.museegranet-aixenprovence.fr



► Observer, voir et se souvenir 2018-2022 Série de 21 pièces Crayon, crayon de couleurfusain, velours & Regarde-toi 2022 Série de 8 pièces Velours adhésif sur miroir. © Ville d'Aix

MUSÉE GRANET XX^E SOREL ETROG, DESSINS ET SCULPTURES

► Jusqu'au 3 septembre

Sous le titre **Sorel Etrog, dessins et sculptures, 40 œuvres de l'artiste canadien (1933-2014) ont été réunies pour l'occasion, et notamment les dons faits par celui-ci en mémoire de Jean Planque.**

Découvrez cet artiste canadien très marqué par les pogroms vécus durant son enfance en Roumanie. Tout au long de sa vie, il a cherché à traduire en dessin comme en sculpture ces moments effroyablement fondateurs, en cherchant l'inspiration dans les toiles de Goya ou dans le fameux Guernica de Picasso. Avant d'aborder, le temps passant, des thèmes plus paisibles comme celui des danseurs, des acrobates ainsi qu'une étonnante interprétation des Cinq baigneuses de Cézanne.

Tarifs : 9 à 11€

VISITE GUIDÉE

► DE PICASSO À DUBUFFET (COLLECTION JEAN PLANQUE) ► Le 3 mai à 16h.

Tarif : droit d'entrée +4€

► Musée Granet XX^e Chapelle des Pénitents Blancs

Place Jean Boyer

Du mardi au dimanche de 10h à 18h (fermé le lundi et le 1^{er} mai)

Renseignements : 04 42 52 88 32 - www.musee-granet-aixenprovence.fr

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

ENTRE LÀ

► CORINNE DE BATTISTA

► Jusqu'au 4 juin

Derrière cette injonction de pénétrer ici, de franchir la porte du musée, se cache tout un monde, celui de Corinne De Battista qui nous invite à nous questionner sur la grande Histoire et nos petites histoires qui sont bien évidemment constitutives de chacun.e d'entre nous.

Tarif : 4€ (gratuite sous conditions)

► VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION ► Tous les mercredis à 15h.

Tarif : 5,50€ (sur réservation)

► FESTIVAL DU PRINTEMPS DE L'ART CONTEMPORAIN ► Le 20 mai.

► De 11h à 18h. Watergame dans les jardins du Pavillon de Vendôme.

► De 14h à 18h. Rencontre avec Corinne De Battista. Entrée libre

► Musée du Pavillon de Vendôme

13 rue de la Molle ou 32 rue Célony

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Renseignements : 04 42 91 88 75 - aixenprovence.fr



► Così fan tutte, Festival d'Aix 1961. Décors Balthus, costumes F.Ganeau

MUSÉE DES TAPISSERIES COSI, COSI FAN TUTTE - FESTIVAL D'AIX 1948-2023

► Du 13 mai au 24 septembre

Exposition réalisée en collaboration avec le Festival d'Aix.

En 1948, Gabriel Dussurget et son ami Henri Lambert répondent à l'invitation de la comtesse Lily Pastré, qui souhaite organiser un festival de musique à Marseille. Leur dévoué se portera finalement sur la cour de l'ancien palais de l'Archevêché, à Aix-en-Provence. C'est avec *Cosi fan tutte* de Mozart que s'ouvre en 1948, sur une scène improvisée, la 1^{ère} édition du « Festival Mozart ». Après l'inauguration du théâtre de l'Archevêché l'année suivante, dix productions vont s'y succéder jusqu'à nos jours, connaissant pour certaines de nombreuses reprises. À l'occasion du 75^e anniversaire de la manifestation, décors, costumes, maquettes et photos de scène issus du Fonds du Festival International d'art lyrique d'Aix-en-Provence remettent en lumière ces spectacles et les grands créateurs, interprètes et metteurs en scène qui s'y sont illustrés. En filigrane de l'histoire de ces représentations se dévoile également, à travers les textes de musicologues et critiques musicaux prestigieux tirés des programmes de saison, l'évolution de notre regard sur une œuvre longtemps mal aimée dont les interprétations multiples n'épuisent pas le mystère.

Tarif : 4€

► Vernissage le 13 mai à 12h.

► VISITE COMMENTÉE ► Tous les mercredis à 11h.

► Sur réservation, gratuité sous conditions, gratuit le 7 mai.

Tarif : 5,50€ (incluant le droit d'entrée)

► Musée des Tapisseries Palais de l'Archevêché

28 place des Martyrs de la Résistance

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Musée fermé du 1^{er} au 12 mai inclus en raison du montage de sa nouvelle exposition.

Renseignements : 04 88 71 74 15 - Réservations : 04 42 91 88 74
aixenprovence.fr - animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉE DU VIEIL AIX COLLECTIONS PERMANENTES

► Jusqu'au 21 mai

Des collections riches et variées qui relèvent autant de l'Histoire, de l'ethnographie aixoise, des arts décoratifs que des beaux-arts.

Tarif : 4€ (gratuit le 7 mai)

► VISITE COMMENTÉE ► Les 5 et 12 mai à 15h

Tarif : 5,50€

(sur réservation : 04 42 91 89 78 - ripoll@mairie-aixenprovence.fr)

► Musée du Vieil Aix Hôtel 17 rue Gaston de Saporta.

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

Le musée sera fermé la dernière semaine de mai.



LES RENCONTRES DU 9^E ART

© Mister Kern Come As You Are

En 2023, le Festival associe à la programmation plusieurs artistes de la scène graphique internationale. Comme chaque année, toutes les propositions du Festival sont gratuites.

➔ Jusqu'au 27 mai

Programme complet sur : www.bd-aix.com

Entrée libre

LES EXPOSITIONS

UN VILLAGE DE GRAPHIQUE DE 350 M2

■ O. BESSERON - E. GLEASON - MISTER KERN - S. MORA - D. VRANKIĆ

➔ Galerie de La Manufacture Cité du Livre

5 artistes de la scène graphique internationale s'approprient la grande Halle de la Manufacture. Leurs espaces, ont un objectif commun : questionner la diversité de la Bande Dessinée d'aujourd'hui.

➤ Ouvert du mardi au samedi de 13h à 18h.

MITBOLS

■ MISTER KERN

➔ Galerie de La Manufacture jusqu'au 27 mai

Peintre, graffeur, auteur de BD, et PDG de la multinationale alimentaire Mitbols, Mister Kern moque ouvertement la malbouffe.

■ ATELIER STRIP (8-12 ANS) ➤ Les 10 et 24 mai à 14h30. Imaginez une courte histoire dans laquelle les actions et pensées des personnages sont illustrées uniquement par des pictogrammes ou des graffitis.

JUNK FOOD

■ ÉMILIE GLEASON

➔ Galerie de La Manufacture jusqu'au 27 mai

Avec son dessin chewing-gum et ses couleurs chamallows, Émilie Gleason imagine un espace fun et coloré pour sensibiliser les petits et les grands à la première drogue consommée au monde... le sucre !

THE COSMIC EXPERIENCE & THE MAGIC MACHINE

■ SERGIO MORA

➔ Galerie de La Manufacture jusqu'au 27 mai

Adoué par Philippe Starck, l'artiste espagnol revisite les icônes de l'art sacré si chères à la culture ibérique.

■ ATELIER ÉCRITURE-ILLUSTRATION (7-12 ANS) ➤ Les 3 et 17 mai à 14h30.

Donnez naissance à un super personnage pour lequel vous imaginez sa carte d'identité et son avatar dessiné.

LOVE BOX

■ OLIVIER BESSERON

➔ Galerie de La Manufacture jusqu'au 27 mai

Olivier Besson, estampillé Fluide Glacial, propose une installation, pour les grands, sous forme d'un cabinet olé olé de curiosités.



© Emilie Gleason

ARRIVÉE DU MAGICIEN - ÉPILOGUE

■ DAVOR VRANKIĆ

➔ Galerie de La Manufacture jusqu'au 27 mai

Davor Vrankić ne compose ses dessins qu'à la mine de plomb, sans recours à la gomme et sans croquis préparatoire.

■ ATELIER ÉCRITURE ET ARTS PLASTIQUES (8-12 ANS) ➤ Les 6 et 13 mai à 14h30. Participez à un jeu d'écriture en groupe de cadavre exquis sur le thème du futur idéal.

VEGA

■ YANN LEGENDRE & SERGE LEHMAN

➔ Galerie de l'Office de Tourisme jusqu'au 28 mai

Yann Legendre imagine avec le scénariste Serge Lehman, une installation autour de Vega, leur album d'anticipation paru chez Albin Michel.

CAS DE FIGURE

■ CAMILLE LAVAUD BENITO

➔ Galerie gothique Musée des Tapisseries

Jusqu'au 28 mai

Magouilles et riffs au Musée des Tapisseries : Camille Lavaud Benito présente ses jeux graphiques (films, dessins sur celluloïd, tapisseries...).

MONTAGNE DE PAPIER

■ JÉRÉMIE FISCHER

➔ Jardin de l'atelier Cezanne jusqu'au 28 mai

Jérémy Fischer propose à partir de papiers découpés et assemblés, une réappropriation sous forme de déambulation, au cœur du jardin...

■ ATELIER DE LA COULEUR À LA FORME (6-12 ANS)

➤ Les 3, 10, 17 et 31 mai à 14h30. Créez des compositions illustrées en papiers découpés. Paysages et personnages s'invitent dans une production en collage entre figuration et abstraction...

CINÉPRESQUE

■ STÉPHANE TRAPIER

➔ Bibliothèque Halle aux Grains jusqu'au 27 mai

Stéphane Trapier investit la bibliothèque de la Halle aux grains pour revisiter, avec humour, les scènes culte de films.

➔ Village graphique galerie de La Manufacture Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

➔ Lieu 9 Galerie de l'Office de Tourisme 300 av. Giuseppe Verdi

➤ Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 18h et le dimanche de 14h à 18h

➔ Galerie gothique Musée des Tapisseries

28 place des Martyrs de la Résistance

➤ À partir du 16 avril : ouvert tous les jours de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Fermé le mardi

➔ Jardin de l'atelier Cezanne 9 avenue Paul Cezanne

➤ Ouvert Tous les jours de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h

➔ Bibliothèque Halle aux Grains place de l'Hôtel de Ville



► Alex Giraud

17^E SALON D'ART CONTEMPORAIN**LE SM'ART****200 ARTISTES, 30 GALERIES****■ PEINTRES, SCULPTEURS, PHOTOGRAPHES, CRÉATEURS**► **Parc Jourdan** du 4 au 8 mai

Cette édition du Sm'art sera un Salon relooké dès l'entrée au Parc Jourdan.

Le Sm'art, avec plus de 25 000 visiteurs, contribue au rayonnement et à la valorisation de + de 200 artistes émergents ou reconnus. Les curieux et les amoureux de l'Art, constituent une pépinière importante de collectionneurs d'œuvres d'art contemporain dans notre région.

► **Vernissage soirée nocturne le 4 mai à partir de 18h30.**

Tarifs : 7 à 12€ (gratuit pour les enfants de moins de 12 ans et les personnes à mobilité réduite)

► **Le Sm'art - Parc Jourdan**Réservations : info-exposmart2020@orange.fr - www.salonsmart-aix.com**LA NUIT DES GALERIES**

► Le 13 mai jusqu'à 22h

En 2023, La Nuit des Galeries vous donne à nouveau rendez vous... à l'image des parcours de galeries des grandes villes françaises : « Art Saint Germain des prés », « Paris gallery Week end » à Paris « Osons les galeries » à Lyon... Pour la nuit des musées, passez une soirée avec vos galeristes ! Ouverture nocturne de 33 lieux d'art et d'artisanat à Aix en provence.

► Renseignements : www.lanuitdesgaleries.fr
www.instagram.com/lanuitdesgaleries/

LIEUX PUBLICS**HABITER N'EST PAS DORMIR****■ CIE VOLUBILIS**► **Place des Prêcheurs** les 19, 20 et 21 mai

Une maison à ciel ouvert, sans cloison ni toit, va débarquer au lever du jour, en plein cœur de la ville. Venez tout au long de la journée rencontrer le quotidien de celles et ceux qui y habitent, vous aurez la liberté de les observer de loin ou de près, de vous arrêter et pourquoi pas de devenir habitant de l'instant. Au coucher du soleil, vous serez autorisés à vous installer autour de la maison et de poser votre regard sur l'intimité de celles et ceux qui habitent. Entre rêve et réalité, une maison éclairée, c'est une maison qui regarde dehors et qui dévoile ses secrets...

► **SPECTACLE DE DANSE** ► À 21h étonnant, visuel, drôle et intelligent !
 Entrée libre

► **Place des prêcheurs**Renseignements : 04 91 03 81 28 - www.lieuxpublics.com

► Max Ernst, *Monument aux oiseaux*, 1927, huile sur toile, 162 x 130 cm, Musée Cantini, Marseille. Photo © Ville de Marseille, Dist. RMN-Grand Palais / Benjamin Soligny / Raphaël Chipault / © Adagp, Paris, 2023

HÔTEL DE CAUMONT**MONDES MAGIQUES, MONDES LIBÉRÉS****■ MAX ERNST**

► Du 4 mai au 8 octobre

Cette année, l'Hôtel de Caumont-Centre d'art consacre son exposition d'été au génie de Max Ernst (1891-1976).

Artiste érudit et prodigieux expérimentateur, Max Ernst traverse le siècle des avant-gardes avec une insatiable soif de création et laisse derrière lui une œuvre complexe et très personnelle. Artiste associé au groupe dada et au surréalisme, il suit un itinéraire personnel en se détachant des modalités du groupe et réalise des œuvres visionnaires et pleines de lucidité. À travers près de 120 œuvres, cette exposition revient sur les traces de ce génie créateur en tant que personnalité libre et singulière, et mettra notamment à l'honneur le lien étroit qu'il entretenait avec la nature, le jeu, la magie et la liberté.

Tarifs : 10 à 16€

► **CONFÉRENCE AUTOUR DE L'EXPOSITION** ► Le 13 mai à 9h30.

Par Laurent Genest dans l'auditorium.

Tarif : 12€

► **VISITES GUIDÉES** ► Tous les jours à 17h.

Tarifs : 17 à 23€

► **Hôtel de Caumont** 3 rue Joseph Cabassol

► Ouvert tous les jours de 10h à 19h (dernière admission 30 minutes avant la fermeture du musée).

Réservations : caumont.tickeasy.com**L'HÔTEL DE GALLIFET ART CENTER****JEAN PIERRE FORMICA****■ ARCHÉOLOGIE DE LA COULEUR**

► Jusqu'au 18 juin

Jean Pierre Formica vit et travaille entre Arles et Paris. D'abord peintre en bâtiment puis élève aux Beaux-Arts de Paris et Montpellier, il enseigne pendant plus de 35 ans les arts plastiques à l'École Nationale d'Architecture Paris Val de Seine. Dans cette exposition monographique, de nouvelles œuvres issues de sa série de papiers révélés côtoient les immenses toiles multicolores des années 80 et 90 dans un parcours rétrospectif qui permet au visiteur de découvrir les différentes époques d'une carrière qui couvre un demi-siècle.

Tarifs : 4 à 6€

► **L'Hôtel de Gallifet** 52 rue Cardinale

► Du mercredi au samedi de 12h à 18h.

Renseignements : 09 53 84 37 61 - www.gallifet.com



► Jean Delage

GALERIE VINCENT BERCKER

JEAN DELAGE (1920 - 2008)

■ PEINTRE DE LA NATURE

► Du 10 au 27 mai

Jean Delage est un peintre et un sculpteur qui représente la nature. L'eau est omniprésente dans ses œuvres, qu'elle soit marine, rivière ou étangs. Ce qui compte c'est le reflet du soleil, d'un arbre, d'une souche, les courants, l'écume. Delage est un peintre des fonds de rivière, des sous-bois aussi. Reflets de lumière sur des eaux limpides, ondulations d'eaux froides mais vivifiantes, toniques comme l'est la vie qui s'écoule lorsque l'on en a mesuré la valeur, cascades, écorces, lieux de l'harmonie où se mêlent l'aquatique, le minéral et le végétal.

► Vernissage le 13 mai à 18h30.

Entrée libre

► **Galerie Vincent Bercker** 10 rue Matheron

► Ouvert du mercredi au vendredi de 15h à 19h et le samedi de 10h à 12h30 et de 15h à 19h

Renseignements : 04 42 21 46 84 - 06 10 25 83 88

GALERIE IMBERT

VICTOR ORLY

► Jusqu'au 31 mai

Victor Orly, artiste Ukrainien engagé dans l'effort de la guerre est le mois de mai présente sur les murs de la Galerie Imbert. Son travail est interrompu par les événements mais cet artiste né en 1962, et diplômé de l'école des beaux-arts de Kirovograd vit et travaille à Marseille. Il accueille les réfugiés de la guerre dans son atelier.

Entrée libre

► **Galerie Imbert** 7 rue Jacques de la Roque

► Ouvert du mardi à samedi. Ouvert jusqu'à 22h le 13 mai.

GALERIE DE LA PRÉVÔTÉ

JEANINE REIG, CÉLIA LE BAYON, CLAUDE BIGUEURE

► **Place de l'archevêché** du 31 mai au 7 juin

L'abstraction pose des questions plutôt que de donner des réponses. Cette exposition de peinture est un mélange de différents styles artistiques allant du moderne abstrait aux inspirations expressionnistes et impressionnistes correspondant aux trois artistes, trois personnalités artistiques originales. Leur point commun est la recherche d'harmonie et le travail sur la couleur.

Entrée libre

► **Galerie de La Prévôté** place de l'archevêché



FONDATION VASARELY

► Variations in variations, Damien Bénéteau © Fondation Vasarely

VASARELY PLASTICIEN & LES INTÉGRATIONS MONUMENTALES

► **Collection permanente** de 10 à 18h

Venez découvrir ou redécouvrir l'univers plastique de Victor Vasarely, depuis ses débuts de graphiste jusqu'à la réalisation de ses intégrations monumentales et de son projet utopique de la « Cité polychrome du bonheur ».

► **VISITES GUIDÉES** ► Tous les samedis et dimanches à 14h30.

Tarif d'entrée + 3€

EXPOSITION TEMPORAIRE

ESPACE - LUMIÈRE - RÉFLEXION

► **MIRIAM PRANTL & STEFAN FAAS**

EN COLLABORATION AVEC LA GALERIE AM LINDENPLATS

► Jusqu'au 10 mai

Pour la première fois, des œuvres de ces deux artistes seront présentées ensemble, créant ainsi un dialogue entre les installations lumineuses de Prantl et les volumes en acier miroir hautement poli de Faas. Cette expérience immersive et sensorielle, convie les visiteurs dans un monde de réflexion et d'émerveillement.

VARIATIONS IN VARIATIONS

► **INSTALLATION DE DAMIEN BÉNÉTEAU**

► Jusqu'au 17 septembre

En partenariat avec la Fondation Vasarely

Damien Bénéteau propose de faire dialoguer le pendule de Foucault avec deux alter-egos qui en multiplient la forme caractéristique, mais lui offrent aussi des contre-points. Fixées à la même hauteur (25 m), les deux installations reprennent les principes des Variations en faisant balancer chacune une boule d'1,40 mètre de diamètre traversant une imposante plaque de métal posée à la verticale.

Tarifs : 12 à 15€

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol
Billetterie : 04 42 20 01 09 - www.fondationvasarely.org

MUSIQUE

MASTERCLASS CONCERT DE REYN

► Le 10 mai à 19h30

La fondation Vasarely a le plaisir d'accueillir l'artiste pluridisciplinaire hollandais Reyn pour une masterclass concert à haute sensibilité.

Gratuit sur inscription www.fondationvasarely.org ou 04 42 20 01 09



► Raphaël Arnal

GALERIE JEANNE BOSSERT

UN PEINTRE PROVENÇAL

■ RAPHAËL ARNAL

► Du 4 au 20 mai

Une vingtaine d'œuvres présentées pour découvrir le travail du peintre provençal Raphael Arnal (1906 - 1963), grand ami du poète Max Jacob. Des gouaches, des encres, des huiles aux couleurs intenses et à l'expression forte.

► Vernissage le 4 mai à 18h.

Entrée libre

► Galerie de l'Hôtel de Ramatuella 3 rue Adanson

► Ouvert du mardi au samedi de 11h à 18h30

Renseignements : 07 69 00 03 86 - contact@galeriejeannebossert.com

GALLERIE PARALLAX

PETITES COSMOGONIES ■ DE PATRICK BAILLY MAITRE GRAND

► Du 6 mai au 21 juin

Avec la complicité de la galerie Baudoin Lebon.

Patrick Bailly-Maître-Grand, ses œuvres sont strictement analogiques, argentiques noir et blanc, se caractérisent par un imaginaire ludique, associé à un goût pour les technologies complexes telles que le daguerréotype, la périphotographie, la strobophotographie, les virages chimiques, les monotypes directs, les rayogrammes et d'autres inventions de son cru.

► Le 20 mai visite commentée avec Provence Art Contemporain.

► Vernissage le 6 mai à partir de 18h.

Entrée libre

► Galerie Parallax 3 rue des Epinaux

► Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 12h30 et de 15h à 18h.

Renseignements : 06 60 55 20 60 - www.galerieparallax.fr

GALERIE GOUTAL

REGARDER LA NATURE

► Jusqu'au 27 mai

Quel regard portent les artistes aujourd'hui sur la Nature ? 10 talents offrent une réflexion originale sur le sujet. On découvre les magnifiques orages d'Erik Hijweege, les photos de glaciers d'Olivia Lavergne, les abstractions montagneuses de Ya Ké Shang. L'animalité est représentée par la peintre Calixte d'Annunzio et le photographe Jean-Philippe Borg. Dans une démarche plus intimiste, Pierre Ollier et Ole Marius Joergensen nous entraînent dans leurs road-trip de l'Écosse à la Norvège.

Entrée libre (sur réservation)

► Galerie Goutal 3 ter rue Fernand Dol

Réervations : 09 67 80 32 56 - www.galerie-goutal.com



► Michèle Casasola et Patricia Grivelet

GALERIE AZIMUT

OMBRES ET CHIMÈRES 2

■ MICHÈLE CASASOLA ET PATRICIA GRIVELET

► Du 8 au 20 mai de 11h à 19h

À partir de tâches et d'accidents, Michèle Casasola développe un graphisme de teintes et de formes où apparaissent l'ombre et la lumière. L'homme est un animal, la chimère son allégorie fantasmée ; les sculptures de Patricia Grivelet questionnent avec poésie la nature humaine.

Entrée libre

► Galerie Azimut 1 bis rue Matheron

► Du lundi au samedi de 11h à 19h.

Renseignements : 06 12 71 40 92 - galerieazimut@gmail.com

FONTAINE OBSCURE

QUAND VIENT LA NUIT

■ HÉLOÏSE BERNIS

► Jusqu'au 13 mai

Quand vient la nuit... Les gens se pressent pour rentrer chez eux, les rues se vident, les lumières apparaissent aux fenêtres des immeubles, les bars se remplissent de (drôles) d'oiseaux... Le crépuscule annonce la nuit, pleine de mystère(s), de dangers et de plaisirs mélangés... La nuit qui fait aussi ressurgir les peurs enfantines, la fragilité de l'âme, du cœur, l'instabilité, les blessures enfouies.

► Vernissage le 3 mai à 18h30.

LES VIEUX

■ NADIA MERRAD

► Du 17 mai au 10 juin

Parallèlement à la photographie, j'accompagne des personnes âgées dépendantes. Pour certaines, je suis l'unique lien social. J'interviens auprès d'elles à domicile. Les journées s'articulent autour d'actes simples de la vie quotidienne. S'ils sont suffisamment valides, nous sortons. Lors de ces promenades, ils me livrent parfois des confidences sur leur chemin de vie. Grâce à cette présence quotidienne, ils m'ont acceptée jusque dans leur intimité.

► Vernissage le 17 mai à 18h30.

Entrée libre

► Fontaine Obscure Espace photographique

24 avenue Henri Poncet

► Ouvert du mardi au vendredi de 14h à 18h et le samedi de 10h à 12h

Renseignements : 04 42 27 82 41 - fontaine-obscur.com



► *La Naissance des oasis* © Cinéma public films

CULTURE DURABLE

GRAINES D'ART - L'EAU C'EST LA VIE ■ 3^E ÉDITION

► Parc saint mitre le 3 mai

Graines d'Art est un projet artistique et culturel, participatif, autour du développement durable. Enfants et parents sont attendus pour des ateliers artistiques et scientifiques toute la journée, le tout accompagné par un groupe de musique. Entrée libre

Inscription aux ateliers : bic@mairie-axenprovence.fr - 04 42 91 99 19

► Parc Saint Mitre 403 avenue Jean Monnet,

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

HUMANS 2.0 ■ CIRCA CIRCUS

► Les 3, 4 et 5 mai à 20h

On plonge sans filet dans ce spectacle, entre danse et cirque, où la Compagnie Circa repousse les limites du corps et élève l'art du porté à son apogée. Le cirque contemporain australien rayonne dans le monde entier et la compagnie Circa en est une des plus grandes ambassadrices. Inspiré d'un podcast sur la danse classique, *Humans 2.0* rend hommage aux femmes, aux hommes et aux corps dans toute leur force symbolique et athlétique. Les prouesses acrobatiques se passent ici de tout attirail scénographique et se suffisent à elles-mêmes.

Tarifs : 10 à 37€

► Grand Théâtre de Provence 380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

INSTITUT DE L'IMAGE

CINÉ DES JEUNES

LA NAISSANCE DES OASIS

■ RÉALISATION M. JAMAULT, L. SUNKOVÁ, J. DEPUYDT, E. WALF

► Le 17 mai à 10h30 et à 14h30

Programme de 5 courts métrages (Allemagne, Danemark, France, Rép. Tchèque) : *Drops*, *Naissance des oasis*, *Suzie in the Garden*, *Il pleut bergère*, *Some Thing*. Un jardin plein de mystères, des gouttes de pluie qui s'unissent en communauté éphémère, une oasis drôle et colorée ou encore des bergères qui dansent avec les nuages ... c'est de la vie dont parlent les courts métrages de ce programme.

Tarifs : 4 à 8€ (dès 3 ans)

► Cinéma de la Manufacture 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82 - institut-image.org



► *Griselda et la clé magique*

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

GRISELDA ET LA CLÉ MAGIQUE

► Les 6, 7 et 13 à 15h

Suivez Griselda dans son aventure pour sauver Mamita. Départ imminent destination le Royaume d'Émeraude ! Dans ce monde elle va rencontrer de nouveaux amis. Allez-vous rejoindre Griselda dans cette quête magique et plein d'émotions ? Tarif : à partir de 10€

ALEXIS L'AVENTURIER ET LE TRÉSOR PERDU

► Les 6, 7 et 13 à 15h

Alexis, petit explorateur peureux, essaie de trouver l'escargot le plus rare, l'escargot doré de Kulai Nini, gardien de la couronne du Roi Yatangaki, un trésor très convoité mais aujourd'hui disparu. Partez pour cette aventure musicale extraordinaire en compagnie de nos deux héros au grand cœur !

Tarif : à partir de 10€

LE VOYAGE DU TAILLEUR DE PIERRE

► Le 6, 7, 13 et 14 mai à 10h

Le Tailleur de Pierre est fatigué ! Un beau matin, il ne se rend pas à son chantier, et demande conseil au sage de la Montage. Après avoir bu le thé avec le Sage, le Tailleur de Pierre entreprend un périple entre rêve et réalité, pour découvrir la vie de ceux qu'il enviait... Que va-t-il découvrir ?

Tarif : à partir de 6,90€

► Café-Théâtre le Flibustier 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net

COMÉDIE D'AIX

LA COULEUR DES ÉMOTIONS

► Les 6, 13, 20 et 27 mai à 11h

Aujourd'hui, c'est le bazar ! Tout est sens dessus dessous. Couleurs et émotions sont éparpillées. Pour retrouver son équilibre, « Elle » va devoir ranger tout ça, sous l'œil des petits monstres de couleur... Un spectacle mêlant clown et théâtre d'objets pour découvrir les émotions, destiné aux petits comme aux grands.

Tarifs : à partir de 10€

► Comédie d'Aix 8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26

www.16-19.fr



MUSÉE GRANET

► © Musée Granet

LES ENFANTS AU MUSÉE GRANET

AUDIOGUIDE

■ FRANÇAIS OU ANGLAIS

Thème : Granet XX^e, collection Jean Planque.

LIVRET-JEU

Tarif : 2€ (dès 6 ans)

Thème : une journée avec monsieur Hockney

Gratuit (dès 7 ans, disponible à l'accueil du musée)

PARCOURS ÉVEIL 4-5 ANS

MA PREMIÈRE DÉCOUVERTE DES GENRES

► Le 6 mai de 10h30 à 11h30

Paysage, portrait, nature morte, autant de genres à découvrir pour une première exploration du musée.

ATELIER EN FAMILLE (À PARTIR DE 6 ANS)

DESSINEZ À L'IPAD COMME DAVID HOCKNEY

► Les 6 et 27 mai de 16h à 17h45

Apprenez à dessiner un paysage sur iPad.

ATELIERS 6-10 ANS

AUTOUR DE DAVID HOCKNEY

► Le 20 mai de 10h30 à 12h

Après la découverte du travail de David Hockney, les enfants mettront en pratique ses techniques dans un atelier de peinture.

LA MYTHOLOGIE EN PEINTURES

► Le 27 mai de 10h30 à 12h

Le thème de l'Iliade sera le point de départ d'un atelier où les héros et les dieux de l'Antiquité nous racontent la guerre de Troie.

VISITE EN FAMILLE

DAVID HOCKNEY, COLLECTION DE LA TATE

► Les 10 et 24 mai à 16h

Voyagez en famille dans l'univers de David Hockney à travers plus d'une centaine d'œuvres.

Tarif : droit d'entrée + 4 €

Tarif : 6€/enfant

► **Musée Granet** place Saint Jean de Malte
Renseignements : 04 42 52 88 32
Réservations : 04 42 52 87 97
 granet-reservation@mairie aixenprovence.fr
www.musee-granet-aixenprovence.fr



FONDATION VASARELY

► © Fondation Vasarely

ACTIVITÉS EN FAMILLE

BABY ART

■ DE 18 À 36 MOIS

► Le 6 mai à 10h30

Nous vous attendons tous les premiers samedis de chaque mois pour partager un moment de détente et d'éveil musical en famille.

Tarifs : 15€/enfant et 1 accompagnateur
 20€/enfant et 2 accompagnateurs

VISITES INTERACTIVES ET ATELIERS CRÉATIFS EN AUTONOMIE OU ACCOMPAGNÉS

JEUX DE PISTES ET ATELIERS CRÉATIFS 7-12 ANS

■ AFFICHE OP !

► Les 3, 17 et 31 mai à 14h30

Explore l'univers des images et combine-les entre elles pour créer ton message illustratif saisissant.

JEUX DE PISTES ET ATELIERS CRÉATIFS 3-6 ANS

■ MINI CUBE MAGIQUE

► Les 10 et 24 mai à 14h30

Cette activité amusante te permettra de découvrir comment différentes formes peuvent s'emboîter pour former un carré en trois dimensions jaune, vert et violet !

DIMANCHES CINÉTIQUES

■ CUBE EN COULEURS

► Le 7 mai à 10h30

Un atelier pour une aventure artistique captivante, en créant une illusion d'optique en 3 dimensions !

ANNIVERSAIRE EN COULEURS

Organisez l'anniversaire de votre enfant dans un lieu unique en lui offrant une visite ludique et un atelier créatif. À l'issue de deux heures d'activité, chaque enfant repartira avec une surprise.

Tarifs : 16€ par enfant gratuit pour 3 accompagnateurs
 12€ par accompagnateur supplémentaire.

Tarifs : 16€/enfant - 12€/accompagnateur

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol
Réservations : 04 42 20 01 09 - www.fondationvasarely.org

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
361° Espace d'Art Contemporain	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
3 Bis F	109 avenue du petit Barthélemy	04 42 16 17 75
6mic	160 rue Pascal Duverger	04 65 26 07 30
Amis du Théâtre populaire	Impasse Grassi	04 42 26 83 98
Amphithéâtre de La Manufacture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Arcade	Place Barthélemy Niollon	04 42 21 78 00
Atelier de la langue française	9 avenue Henri Pontier	04 65 36 27 10
Atelier du Patrimoine	6bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
Atelier Paul Cézanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
Atelier Galerie Autran	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
Atelier Korear	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
Ballet Prejocaj CCN Billeterie	530 avenue Mozart	08 11 02 01 11
Bibliothèque Méjanes-Allumettes	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
Bibliothèque Méjanes-Deux Ormes	Allée des Amandiers	04 88 71 83 59
Bibliothèque et archives Michel Vovelle	25 allée de Philadelphie	04 88 71 74 20
BIC Bureau Infos Culture	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
BIJ Bureau Infos Jeunesse	37 bis boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 01
Hôtel de Caumont - Centre d'Art	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
Café Musique de La Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
Café Théâtre Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
Café Théâtre du Flibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Detesta	04 42 93 38 50
Centre des Écrivains du Sud	23 rue Gaston de Saporta	04 42 21 70 95
Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
Centre d'Oraliité de la Langue d'Oc	Parc Jourdan	04 42 26 20 07
CIAM	La Molière - 4181 route de Galice	04 65 04 61 42
Cinéma Cézanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
Cinéma de La Manufacture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Conseil de Territoire du Pays d'Aix	8 place Jeanne d'Arc	04 42 93 85 85
Comédie d'Aix	8 avenue de la Violette	04 42 61 17 26
Compagnie M.H Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 21 45 54
Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue Mozart	04 88 71 84 20
DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
École de musique de la Lyre Aixoise	380 avenue de Mozart	04 42 26 95 14
École de musique du Pays d'Aix	50 place du Château de l'horloge	04 42 17 97 11
École Supérieure d'Art	Rue Émile Tavan	04 65 40 05 00
Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
Espace Jeunesse	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
Festival International d'Art Lyrique	Place de l'Archevêché	04 42 17 34 34
Fondation Saint-John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
Galerie A	9 rue Loubon	07 89 80 49 01
Galerie Amaury Goyet	1 place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
Galerie Azimut	1 bis rue Matheron	06 60 82 25 22
Galerie Carré d'Artistes	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
Galerie Jeanne Bossert	3 rue Adanson	07 69 00 03 86
Galerie Goutal	3ter rue Fernand Dol	09 67 80 32 56
Galerie La Fontaine Obscure	24 avenue Henri Poncet	04 42 27 82 41
Galerie Imbert	7 rue de la Roque	09 72 58 37 30
Galerie Jean-Louis Ramand	8 rue cardinale	09 72 42 26 10
Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
Galerie du Lézard	1600 chemin de Granet	06 13 23 35 03
Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
Galerie Motu	13 rue de Lacépède	06 95 45 54 72
Galerie Parallax	3 rue des Épineaux	06 60 55 20 60
Galerie Néa	7 rue Jaubert, place des 3 Ormeaux	06 98 21 07 10
Galerie le Ruban Vert	4 traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
Galerie Sallie	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37
Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
Galerie Vincent Bercker	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
Galerie de La Manufacture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Gallifet Art Center	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	08 20 13 20 13
Granel XX°	Rue Maréchal Joffre	04 42 52 88 32
Groupe Grenade	10/14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
Harmonie Municipale d'Aix	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
Histoires d'Aix et de Provence	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 82
L'Espace KM	28 bis rue Roux Alphéran	06 16 39 46 68
La Gallery	15 rue Van Loo	09 51 71 47 56
La Mareschale	27 avenue de Tübingen	04 42 59 19 71
Le petit Duc	35 rue Émile Tavan	04 42 27 37 39
Les Festes d'Orphée	2 montée du Château Veloux	04 42 99 37 11
Les journées de l'Éloquence	9 avenue Henri Pontier	04 65 36 27 10
Mairie d'Aix	Place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
Maison de la culture provençale	8 bis av. Jules Ferry Parc Jourdan	04 42 26 23 41
Maison de la vie associative	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
MJC Prévert	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
Musée Arbaud	2 rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95
Muséum d'Histoire naturelle	166 avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
Musée du Vieil Aix	17 rue Gaston de Saporta	04 88 71 74 31
Musée des Tapisseries	Place des Martyrs de la Résistance	04 88 71 74 15
Musée du Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle ou 32 rue Célony	04 42 91 88 75
Musée Granet	Place Saint-Jean-de-Malte	04 42 52 88 32
MMSH	5 rue du Château de l'horloge	04 42 52 40 00
Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
Pasino Grand	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 61 04 97
Pavillon Noir	530 avenue W. A. Mozart	04 42 93 48 00
Planétarium Peiresc	166 avenue Jean Monnet	04 42 20 43 66
Pôle Musées Actuelles	MJC Prévert 24 bd de la République	04 42 93 00 85
Red Door Gallery	7 rue Jacques de la Roque	09 72 58 37 30
Rencontres Cinématographiques	Espace Forbin 1 pl. John Rewald	04 42 27 08 64
Seconde Nature (Espace)	27 bis rue du 11 novembre	04 42 64 61 01
Sciences Po Aix	25 rue Gaston Saporta	04 65 04 70 00
Site Mémorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
Street Part	2 rue Frédéric Mistral	06 22 51 72 67
Théâtre du Bois de L'aune	1 bis place Victor Schœlcher	04 88 71 74 80
Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	04 42 38 10 45
Théâtre Ainsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
Théâtre Antoine Vitez	29 avenue Robert Schuman	04 13 55 35 76
Théâtre du Jeu de Paume	17/21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
Théâtre de l'Ouvre-Boîte	13 rue Joseph Jourdan	04 42 38 94 38
Théâtre Il Piccolo	7 rue Mazarine	04 42 50 52 08
Université du Temps Libre	29 avenue Robert Schuman	04 13 94 22 30

Aix-en-Provence ■ Pays d'Aix

Laissez-vous guider !



Toute la Provence commence ici...

Visites et balades guidées,
activités et loisirs, musées,
city pass, excursions...

reservation.
aixenprovencetourism.com



Photo © Sophie Spitéri

DU
27 AVRIL
AU 1^{ER} JUIN
2023

MOIS DE
L'EUROPE
Aix-en-Provence

DÉCOUVRIR • APPRENDRE • PARTICIPER • VOYAGER



DANSE - EXPOSITIONS - CINÉMA - CONFÉRENCES
ATELIERS - CONCERTS - GASTRONOMIE - VISITES



Retrouvez le programme complet sur
www.aixenprovence.fr





AIX-EN-PROVENCE

C'EST SUD

**DU 20 MAI
AU 3 JUIN 2023**

ARTS PLASTIQUES
CIRQUE . CONTE
MUSIQUE . DANSE
THÉÂTRE

**25 PROPOSITIONS
ARTISTIQUES
10 LIEUX
ENTRÉE LIBRE**

Bureau Information Culture
04 42 91 99 19
aixenprovence.fr

