

AIX-EN-PROVENCE

# *l'agenda*

culturel

n° 204

Février  
2023



# DAVID HOCKNEY

COLLECTION DE LA TATE  
28 JANVIER - 28 MAI 2023



► Roller disco © 6MIC

4	Musée Granet	36	Conférences
8	Calendrier	42	Musées
18	Musique	45	Expositions
25	Danse	50	Jeune public
26	Théâtre	58	Mes vacances aux musées
34	Cinéma	60	Annuaire

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence  
En collaboration avec l'Office de Tourisme  
Agenda culturel mensuel n°204 - Février 2023

**Directeur de la publication** : Sophie Joissains  
**Chef de département communication et événementiel** : Isabelle Lorient-Guyot  
**Directeur de l'information et de la communication** : Jean-François Hubert  
**Responsable des éditions** : Julien Chapon  
**Crédit photos** : © Ville d'Aix  
**Maquette** : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant  
**Coordination éditoriale / Réalisation** : L'agence de communication solidaire  
lagnesolidaire@asso-gcid.fr  
**Impression** : Imprimerie Print Concept  
**Éditeur** : Mairie d'Aix-en-Provence  
**Dépôt légal** : N° 16/04-15 mars 2004  
**Contacts** : [agendaculturel@mairie-aixenprovence.fr](mailto:agendaculturel@mairie-aixenprovence.fr)  
[agenda@aixenprovencetourism.com](mailto:agenda@aixenprovencetourism.com)  
**Couverture** : Carnets de voyage en Provence  
**© Photographie** : Laurent Cheze

# MUSÉE GRANET

► © Musee Granet

David Hockney est l'un des artistes contemporains les plus influents et populaires au monde, l'un des plus grands artistes vivants. L'exposition qui lui est consacrée retrace sa carrière du milieu des années 1950 à nos jours, à travers plus d'une centaine d'œuvres provenant principalement de la collection de la Tate à Londres (Royaume-Uni). Elle montre le parcours unique de l'artiste, de ses créations d'étudiant prometteur à ses chefs-d'œuvre reconnus dans le monde entier.

## DAVID HOCKNEY, COLLECTION DE LA TATE

En 9 sections retraçant sa carrière du milieu des années 1950 à aujourd'hui.

### SECTION 1 : UN MARIAGE DE STYLES

Au début des années 1960, Hockney est influencé par différents courants. Ses tableaux expérimentaux de l'époque reflètent son engouement pour l'art ancien et contemporain mais aussi son intérêt pour la figure humaine, les paysages de pays étrangers, les lieux et situations réels ou imaginaires. Sa curiosité envers différentes conventions picturales et son intérêt pour les concepts spatiaux le poussent à mélanger graffitis, messages cryptés, formes phalliques et écriture libre pour évoquer des thèmes tels que l'amour ou la sexualité.

### SECTION 2 : LOS ANGELES

En 1964, Hockney quitte Londres pour Los Angeles, une ville où images et rêves deviennent réalité. L'artiste anglais trouve la ville « sexy » avant même son arrivée : son climat est en effet favorable à une culture athlétique, à l'instar de ces beaux jeunes hommes illustrant les magazines érotiques qu'il importe de Californie en Angleterre. Il tombe bien vite amoureux de la lumière étincelante, des grands espaces libres, et commence à peindre la Cité des Anges. Comment un peintre peut-il restituer la transparence du verre ou les caractéristiques de l'eau en mouvement ?

### SECTION 3 : VERS LE NATURALISME

À la fin des années 1960 et dans les années 1970, Hockney crée des images empreintes d'une plus grande sensibilité envers les personnes et les lieux tels qu'il les voit. Il achète ensuite un appareil photo Pentax 35 mm pour réaliser des peintures offrant des représentations de plus en plus réalistes de la lumière, de l'ombre et des figures, ainsi qu'une plus grande illusion d'espaces et de profondeur.



► Lithographic Water Made of Lines, Crayon and Two Blue Washes Without Green Wash, 1978-80, lithographie sur papier, 75 x 86,7 cm, © David Hockney / Tyler Graphics Ltd., Photo Credit : Richard Schmidt

### SECTION 4 : LA CARRIÈRE D'UN LIBERTIN

Les expériences de son premier voyage aux États-Unis forment la base d'une célèbre série de gravures : *A Rake's Progress* (*La Carrière d'un Libertin*), 1961-1963. Hockney raconte sous forme de confession l'histoire d'un jeune homme gay, son arrivée à New York et ses expériences.

### SECTION 4 : CAVAFY ET SES AMIS

Dans les portraits soigneusement observés de ses amis et de sa famille, Hockney insuffle une gamme d'émotions complexes. Ici, l'artiste développe une nouvelle façon de travailler qui lui permet de saisir l'essence d'un corps, avec une économie de moyens absolue : quelques lignes expriment le caractère du modèle ; un ou deux éléments rappellent l'essence d'un lieu ou d'un événement.

### SECTION 5 : POINT FOCAL CHANGEANT

Ce principe de point focal changeant reflète la diversité de l'œuvre de Hockney, mais aussi sa fascination pour les expériences techniques et visuelles et la façon dont celles-ci témoignent d'une créativité sans limites.

Du point de vue spatial à la temporalité  
Les plus grandes œuvres de cette série et les plus impressionnantes sont les six vues de l'hôtel Acahualtán au Mexique. Hockney est fasciné par la cour intérieure baignée de soleil qui lui rappelle un décor de scène. Il adopte une nouvelle technique lui permet de représenter à la fois des espaces intérieurs et extérieurs, donnant l'illusion d'une perspective peinte sur le motif, comme en plein air, loin des carcans de son atelier de gravure.



► *In The Studio*, December 2017, dessin photographique imprimé sur 7 feuilles de papier, monté sur 7 feuilles de Dibond, 273 x 760 cm, assisté de Jonathan Wilkinson © David Hockney.

## SECTION 6 : EXPÉRIENCES SPATIALES

Les projets réalisés pendant cette période pour l'opéra, caractérisés par des décors audacieux, aux couleurs et à la lumière brillantes, ainsi que par des formes et des plans abstraits, engendrent un nouveau désir d'impliquer le spectateur de manière plus directe dans ses compositions. L'idée est explorée dans les séries *Some New Prints* et *Some More New Prints*.

## SECTION 7 : DANS L'ATELIER

L'utilisation par Hockney de l'atelier comme thème nous relie directement à d'importants précédents de l'histoire de l'art, comme *l'Atelier Rouge* d'Henri Matisse (1911) et *l'Atelier du peintre* de Gustave Courbet (1855). L'atelier est plus spécifiquement le lieu où le questionnement constant et le travail d'observation de Hockney génèrent des images – figurations et représentations – susceptibles d'égaliser la façon dont nous percevons le monde.

## SECTION 8 : PAYSAGE

La peinture de paysage devient, à partir des années 2000, le principal centre d'intérêt de Hockney. Après avoir réalisé sur plusieurs toiles une série d'observations de plus en plus complexes et colorées de forêts, d'arbres abattus et de panoramas, Hockney se met à utiliser la photographie numérique pour peindre davantage de mémoire.

## SECTION 9 : LES MAÎTRES DU SUD

De l'espace perspectif de Fra Angelico au style cubiste de Picasso, de la ligne néoclassique ingresque, au dessin linéaire de Van Gogh et Matisse, l'admiration de Hockney pour les maîtres anciens aussi bien que modernes irrigue son œuvre.



► *Caribbean Tea Time*, 1987, lithographie, sérigraphie, papier imprimé et pochoir sur papier sur 4 panneaux, 215,2 x 85,1 (chaque panneau), © David Hockney / Tyler Graphics Ltd.

## VISITES GUIDÉES

► **EXPOSITION DAVID HOCKNEY, COLLECTION DE LA TATE** ► Du mardi au dimanche à 14h30 (sauf le 5 février) Tarif : droit d'entrée + 4€

► **DAVID HOCKNEY AUTREMENT** ► Le 5 février de 14h30 à 16h Fasciné par la question de la perspective et sa remise en question, David Hockney multiplie les points de vues dans sa peinture comme dans la vie. Le musée Granet s'inscrit dans cette lignée en invitant des étudiants à commenter les œuvres de l'exposition à partir de leur spécialité. À travers leurs lectures multiples et variées, ils participent ainsi à déployer les multiples sens de cette œuvre foisonnante.

Tarif : droit d'entrée

► **Musée Granet** place Saint-Jean-de-Malte

Renseignements : 04 42 52 88 32

[www.museegranet-cixenprovence.fr](http://www.museegranet-cixenprovence.fr)

## ÉVÉNEMENTS LIÉS À DAVID HOCKNEY

### A BIGGER SPLASH

► **JACK HAZAN (1974)**

► **Cinéma le Mazarin** le 4 février à 10h

**En partenariat avec les Cinémas Aixois.**

Venez découvrir ce film qui, à travers un mélange fascinant de fiction et de documentaire, révèle les liens entre la vie et la création chez l'artiste britannique. Tarif : à partir de 7,20€

► **Cinéma Le Mazarin** 6 rue Laroque - [lescinemasaixois.com](http://lescinemasaixois.com)

### CONFÉRENCE

► **Université du Temps Libre** le 6 février à 14h30

Bruno Ely, conservateur en chef du musée Grant, vous présente l'exposition. Tarif : 6 € (par chèque uniquement)

► **UTL, Le Cube**, 29 avenue Robert Schuman

### POETRY CORNER

► **EN PARTENARIAT AVEC LA LIBRAIRIE BOOK IN BAR**

► **Musée Granet** le 24 février à 16h

Après avoir visité l'exposition *David Hockney, collection de la Tate*, venez retrouver Sheigle Birdthistle, auteur de *The Toga and the Rose*, pour écouter, lire ou présenter votre poésie autour de l'œuvre de David Hockney !

Tarif : 11€ (entrée au musée et à l'exposition incluse, sur réservation)

► Réservations : 04 42 26 60 07 - [bookinbar@gmail.com](mailto:bookinbar@gmail.com)

**MERCREDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER****Musique**

- **WIENER CONCERT - VEREIN**  
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h  
letheatres.notre-billetterie.net

**Théâtre**

- **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**  
LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h  
www.lamanufacture-aix.fr

- **SOIRÉE LECTURES CONTEMPORAINES**  
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 19h - www.billetweb.fr
- **PILE AU FACE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net

- **JEAN-PIERRE MARTINEZ - PILE OU FACE**  
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net

- **IL FAUDRA QUE TU M'AIMES LE JOUR OÙ J'AIMERAI POUR LA PREMIÈRE FOIS**  
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30 - www.boisdelune.fr

- **LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h30 à 22h - fondus.fr

- **EDOUARD DELOIGNON GRANDIRA PLUSTARD**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h  
www.lafontaineargent.com

**Cinéma**

- **CYCLE LOUIS MALLE**

Ascenseur pour l'échafaud à 14h30  
Les Amants à 16h30

CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

- **LES MYCÉLIADES**

Invasion Los Angeles à 19h

CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Sortir**

- **VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h

reservation.aixenprovencetourism.com

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

**Jeune Public**

- **GOUTTE-AU-NEZ ET L'ARBRE SACRÉ**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net

- **JE PARS EN VOYAGE**

LA MARESCHALE à 10h30

- **COYTE CHANGE DE PEAU**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 14h30 - www.leflubustier.net

- **SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Étoiles et constellations dès 7 ans à 14h30

Notre amie la Lune dès 4 ans à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

**JEUDI 2 FÉVRIER****Théâtre**

- **SOIRÉE LECTURES CONTEMPORAINES**  
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 19h - www.billetweb.fr

- **LES APÉRO-IMPRO DE LA LIPAIX**

CAFÉ EUROPIA à 19h30 - www.lipaix.com

- **IL FAUDRA QUE TU M'AIMES LE JOUR OÙ J'AIMERAI POUR LA PREMIÈRE FOIS**

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30 - www.boisdelune.fr

- **VENISE SOUS LA NEIGE**

COMÉDIE D'AIX de 20h - www.16-19.fr

- **LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr

- **EDOUARD DELOIGNON GRANDIRA PLUSTARD**

LA FONTAINE D'ARGENT à 21h

www.lafontaineargent.com

**Cinéma**

- **CYCLE LOUIS MALLE**

Le Feu follet à 14h

Viva Maria ! à 16h10

Les Amants à 18h30

Le Voleur à 20h15

CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

- **CINÉMA / DÉBAT : DIE FETTEN JAHRE SIND VORBEI / LES EDUCATEURS**

LE CUBE - SALLE PLATEAU de 18h à 20h

www.cfaprovence.com

**Conférences**

- **LE ROI PHILOSOPHE ET LA RÉGÉNÉRATION DE L'ESPAGNE**

AMPHI FAVOREU / ESPACE CASSIN à 14h30 - uitl.univ-amu.fr

- **DAVID LYNCH ET L'ESPACE DU RÊVE**

INSTITUT D'ÉTUDES POLITIQUES (IEP) de 18h à 22h

**Sortir**

- **VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h

reservation.aixenprovencetourism.com

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

- **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h

www.lamanufacture-aix.fr

 **VENDREDI 3 FÉVRIER****Musique**

- **ARNAUD DOLMEN 4TET**

LE PETIT DUC à 20h30 - www.lepetitduc.net

**Théâtre**

- **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h

www.lamanufacture-aix.fr

- **WEEK-END COMÉDY**

RUE PIÉTONNE à 19h - www.affairedecomedie.com

- **LE MANAGER EST UN HUMORISTE COMME LES AUTRES**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30 - www.leflubustier.net

- **LE PRÉNONM**

COMÉDIE D'AIX de 20h30 - www.16-19.fr

- **HISTORIAS MINIMAS**

LA MARESCHALE à 20h30

- **LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr

- **MÉLODIE FONTAINE DANS "NICKEL"**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h

www.lafontaineargent.com

- **LA PORTE D'À CÔTÉ**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net

**Cinéma**

- **CYCLE LOUIS MALLE**

Black Moon à 18h

Atlantic City à 20h

CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Conférences**

- **LA NUIT DES HUMANITÉS**

BIBLIOTHÈQUE LES MÉJANES - ALLUMETTES à 19h

**Sortir**

- **VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h

reservation.aixenprovencetourism.com

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

**SAMEDI 4 FÉVRIER****Musique**

- **MUSIQUES AU MUSÉE AVEC LES ATELIERS DE LA VOIX D'AIX-EN-PROVENCE**

MUSÉE GRANET à 18h

- **BALÈTI DE LA CHANDELEUR**

SALLE DES FÊTES DE PUVRICARD à 19h

www.farandoulaire-sesstian.fr

- **MÉMOIRES D'UN MONDE AU-DELÀ DE L'ABÏME**

L'OUVRE-BOÎTE de 20h à 21h30

www.theatredumaquis.com

- **TOM POISSON**

LE PETIT DUC à 20h30 - www.lepetitduc.net

- **QUINTETE SEXTUS AVEC PIANO**

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30

aixenprovence.fr/Conservatoire.fr

**Théâtre**

- **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h

www.lamanufacture-aix.fr

- **WEEK-END COMÉDY**

RUE PIÉTONNE à 18h - www.affairedecomedie.com

- **STAND UP GIRL**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h - www.leflubustier.net

- **MÉMOIRES D'UN MONDE AU-DELÀ DE L'ABÏME**

L'OUVRE-BOÎTE à 20h - www.theatredumaquis.com

- **CONVERSATION AVEC MA LIBIDO**

COMÉDIE D'AIX de 20h30 - www.16-19.fr

- **LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 à 22h - fondus.fr

- **MATCH D'IMPRO LES FONDUS VS STEACFRITE DE ROUEN**

THÉÂTRE AINSI DE SUITE de 20h30 à 22h30 - fondus.fr

- **MÉLODIE FONTAINE DANS "NICKEL"**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h

www.lafontaineargent.com

- **LA PORTE D'À CÔTÉ**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net

**Cinéma**

- **A BIGGER SPLASH - JACK HAZAN**

CINÉMA LE MAZARIN à 10h - www.lescineماساخوئس.com

- **CYCLE LOUIS MALLE**

Lacombe Lucien à 14h30

CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

- **LES MYCÉLIADES**

Premier Contact à 18h

CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Conférences**

- **SAINT-SAUVEUR GOTHIQUE ET MODERNE : UNE CATHÉDRALE EN CHANTIER**

LA CAVE AUX HUILLES / MAISON PAROISSIALE de 15h à 16h30

**Sortir**

- **SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Les nébuleuses, naissance et mort des étoiles à 11h

PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

- **VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h

reservation.aixenprovencetourism.com

- **JOURNÉE PORTES OUVERTES ESAAX**

ESAAX de 10h à 18h

esaax.fr

**Jeune Public**

- **L'ANNIVERSAIRE DE LAPINOU**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h

www.leflubustier.net

- **SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

La Lune et les satellites dès 7 ans à 14h30.

Les robots de l'espace dès 4 ans à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

- **L'ANNIVERSAIRE DE JACKY**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net

**DIMANCHE 5 FÉVRIER****Théâtre**

- **UN ADO PEUT EN CACHER UN AUTRE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 17h30 - www.leflubustier.net

- **LES FRENCHS TWINS - ILLUSIONNISTES**

COMÉDIE D'AIX à 18h - www.16-19.fr

- **LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr

**Cinéma**

- **CYCLE LOUIS MALLE**

Ascenseur pour l'échafaud à 14h

CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

- **LES MYCÉLIADES**

Rencontres du 3<sup>e</sup> Type à 16h

CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Sortir**

- **VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h

reservation.aixenprovencetourism.com

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

- **DRESSING PARTY**

RUE PIÉTONNE de 11h à 18h - www.rue-pietonne.com

- **DAVID HOCKNEY AUTREMENT**

MUSÉE GRANET de 14h30 à 16h

www.musee-granet-aixenprovence.fr

**Jeune Public**

**Cinéma**

• **CYCLE LOUIS MALLE**  
Milou en mai à 14h  
Le Souffle au cœur à 16h10  
Dinner with Andre à 18h30  
Les Amants à 20h40  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Conférences**

• **DAVID HOCKNEY PAR BRUNO ELY, CONSERVATEUR ET DIRECTEUR DU MUSÉE GRANET**  
AMPHI LE PLATEAU LE CUBE à 14h30 - utl.univ-amu.fr  
• **COMMANDES ET USAGES DES ARTS PAR UN PRINCE EUROPÉEN DE LA RENAISSANCE**  
UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX LYCÉE CEZANNE de 14h30 à 16h - contact@up-aix.com

**Sortir**

• **VARIATIONS IN VARIATIONS**  
FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org  
• **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**  
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h reservation.aixenprovencetourism.com  
• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**  
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h reservation.aixenprovencetourism.com

**Jeune Public**

• **J'AI TROP PEUR**  
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 14h30  
lestheatres.notre-billetterie.net

**MARDI 7 FÉVRIER**

**Musique**

• **LE CARNAVAL JAZZ DES ANIMAUX**  
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h  
lestheatres.notre-billetterie.net

**Théâtre**

• **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**  
LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h  
www.lamanufacture-aix.fr

• **ATELIER PUBLIC**  
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30  
theatre-des-ateliers-aix.com

• **L'URUGUAYEN**  
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 20h - theatre-vitez.com  
FIN DE SÉMINAIRE LA VOIX  
Alex Grillo / Cie Entraînement  
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30  
theatre-des-ateliers-aix.com  
• **LES ARÈNES DE L'IMPRO**  
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr  
• **"COMME À LA MAISON" EN RODAGE**  
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h  
www.lafontainedargent.com

**Cinéma**

• **CYCLE LOUIS MALLE**  
Cours de cinéma à 13h30  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org  
• **FESTIVAL KOREAZUR**  
Dernier Train Pour Busan à 19h  
Soudain Dans La Nuit à 21h30  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Conférences**

• **SPEAK-DATING / SOIRÉE LINGUISTIQUE**  
CENTRE FRANCO-ALLEMAND DE PROVENCE à 21h  
www.cfaprovence.com

**Sortir**

• **VARIATIONS IN VARIATIONS**  
FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org  
• **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**  
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovencetourism.com  
• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**  
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovencetourism.com

**Jeune Public**

• **J'AI TROP PEUR**  
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 19h  
lestheatres.notre-billetterie.net

**MERCREDI 8 FÉVRIER**

**Théâtre**

• **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**  
LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h  
www.lamanufacture-aix.fr  
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 19h  
lestheatres.notre-billetterie.net  
• **SACHEZ CROISER**  
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net  
• **"QUAND ON VEUT, ON PEUT !"**  
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr  
• **LES ARÈNES DE L'IMPRO**  
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h30 à 22h - fondus.fr  
• **"COMME À LA MAISON" EN RODAGE**  
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h  
www.lafontainedargent.com

**Cinéma**

• **CYCLE LOUIS MALLE**  
L'Âme Sœur à 14h30  
42<sup>e</sup> rue - Vanya on 42d à 20h30  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Conférences**

• **A LA RENCONTRE DU BERNIN**  
LA MANUFACTURE - CINÉMA à 18h30

**Sortir**

• **VARIATIONS IN VARIATIONS**  
FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org  
• **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**  
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovencetourism.com  
• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**  
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovencetourism.com

**Jeune Public**

• **GOUTTE-AU-NEZ ET L'ARBRE SACRÉ**  
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net  
• **COYOTE CHANGE DE PEAU**  
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 14h30 - www.leflubustier.net  
• **SÉANCES DU PLANÉTARIUM**  
Le Système solaire, dès 7 ans à 14h30  
Les étoiles, dès 4 ans à 16h  
PLANÉTARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr  
• **J'AI TROP PEUR**  
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 19h  
lestheatres.notre-billetterie.net

**JEUDI 9 FÉVRIER**

**Musique**

• **ORCHESTRE NATIONAL AVIGNON-PROVENCE**  
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 11h  
lestheatres.notre-billetterie.net

**BLOOM**

LE PETIT DUC à 20h30 - www.lepetitduc.net

**Danse**

• **ADEL EL SHAFÉY - YALLA, MY FRIENDS**  
THÉÂTRE DU PAVILLON NOIR à 20h  
billetterie.preljocaj.org

**Théâtre**

• **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**  
LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h  
www.lamanufacture-aix.fr  
• **TEXTES DE PETER BROOK**  
Lecture Augmentée / Cie Entraînement  
THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h  
theatre-des-ateliers-aix.com  
• **LES PROMESSES DE L'INCERTITUDE**  
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30  
www.boisdelaune.fr  
• **PILE OU FACE**  
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net  
• **JEAN-PIERRE MARTINEZ - PILE OU FACE**  
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net  
• **ADEL EL SHAFÉY - YALLA, MY FRIENDS**  
THÉÂTRE DU PAVILLON NOIR de 20h à 21h  
billetterie.preljocaj.org  
• **LA MAÎTRESSE EN MAILLOT DE BAIN**  
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr  
• **LES ARÈNES DE L'IMPRO**  
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr  
• **"COMME À LA MAISON" EN RODAGE**  
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h  
www.lafontainedargent.com

**Cinéma**

• **CYCLE LOUIS MALLE**  
Le Voleur à 14h  
Atlantic City à 16h15  
Les Amants à 18h15  
Le Feu follet à 20h  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Conférences**

• **LAWRENCE ALMA-TADEMA**  
AMPHI FAVOREU ESPACE FAVOREU à 14h30 - utl.univ-amu.fr  
• **CYCLE THÉSÉE, LES CHEMINS DE LA LIBERTÉ : LES LABYRINTHES DE L'AMOUR**  
LOCAL DE L'ASSOCIATION DES AMIS DU FESTIVAL D'AIX de 18h à 19h30 - amisdufestival-aix.org  
• **RENCONTRE AVEC VINCENT BIOULÈS**  
ESSAIS à 18h30 - contact@ecole-art-aix.fr  
• **MARTINE VASSELIN : LE MOUVEMENT ARTISTIQUE "NEUE SACHLICHKEIT"**  
MJC JACQUES PRÉVERT de 20h30 à 22h

**Sortir**

• **VARIATIONS IN VARIATIONS**  
FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org  
• **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**  
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovencetourism.com  
• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**  
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovencetourism.com

**VENDREDI 10 FÉVRIER**

**Musique**

• **BOUM MON BŒUF**  
LE REPÈRE JEUNESSE à 18h - www.laroda.fr

**Danse**

• **ADEL EL SHAFÉY - YALLA, MY FRIENDS**  
THÉÂTRE DU PAVILLON NOIR à 20h  
billetterie.preljocaj.org

**Théâtre**

• **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**  
LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h  
www.lamanufacture-aix.fr  
• **ÛMAN - GENESIS**  
LA MANUFACTURE - AMPHITHÉÂTRE de 19h à 20h  
www.lamanufacture-aix.fr  
• **SACHEZ CROISER**  
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30 - www.leflubustier.net  
• **POLAROÏDS**  
LA MARESCHALLE à 20h30  
• **LE NEW IMPRO SHOW**  
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.lipaix.com  
• **LES PROMESSES DE L'INCERTITUDE**  
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30  
www.boisdelaune.fr  
• **LES ARÈNES DE L'IMPRO**  
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr  
• **PILE OU FACE**  
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net  
• **JEAN-PIERRE MARTINEZ - PILE OU FACE**  
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net  
• **TOUT DOIT DISPARAÎTRE "COMME PAR MAGIE"**  
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h  
www.lafontainedargent.com

**Cinéma**

• **CYCLE LOUIS MALLE**  
Au Revoir les enfants à 14h30  
Lacombe Lucien à 17h  
Viva Maria ! à 19h45  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Sortir**

• **VARIATIONS IN VARIATIONS**  
FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org  
• **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**  
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovencetourism.com  
• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**  
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovencetourism.com

**SAMEDI 11 FÉVRIER**

**Musique**

• **VIRAGO**  
LE PETIT DUC à 20h30 - www.lepetitduc.net  
• **CONCERT FLÛTE À BÈC, MUSIQUES ANCIENNES**  
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 19h30  
aixenprovence.fr/Conservatoire.fr

**Théâtre**

• **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**  
LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h  
www.lamanufacture-aix.fr  
• **SACHEZ CROISER**  
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30 - www.leflubustier.net  
• **IMPRO SHOW**  
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr  
• **CHÉRI ON SE DIT TOUT !**  
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

**LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h30 à 22h - fondus.fr

**PILE OU FACE**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h - www.leflibustier.net

**JEAN-PIERRE MARTINEZ - PILE OU FACE**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h - www.leflibustier.net

**TOUT DOIT DISPARAITRE "COMME PAR MAGIE"**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h  
www.lafontainedargent.com

**Cinéma**

**CYCLE LOUIS MALLE**

Le Souffle au cœur à 14h30  
Le Voleur à 18h  
Ascenseur pour l'échafaud à 20h30  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Conférences**

**LE CORPS DANS L'ART CONTEMPORAIN**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 9h30 à 10h30  
caumont.tickeasy.com

**Sortir**

**VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org

**VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovencetourism.com

**VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovencetourism.com

**POUR LES VISITEURS MALENTENDANTS ET DEVENUS SOURDS - VISITE EN LECTURE LABIALE**

MUSÉE GRANET de 10h30 à 12h  
www.museegranel-aixenprovence.fr

**SÉANCES DU PLANÉTARIUM**

Comètes et astéroïdes à 14h30  
PLANÉTARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

**Jeune Public**

**Y AURA-T-IL DE LA NEIGE EN HIVER ?**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - www.leflibustier.net

**SÉANCES DU PLANÉTARIUM**

La Terre et le Soleil dès 4 ans à 11h  
Découverte de l'astronomie dès 7 ans à 16h  
PLANÉTARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

**LATSARINE SOLEIL ET LE GÉANT DE GLACE**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - www.leflibustier.net

**LE PIRATE ET LA GROTTE DU VIEUX MAGICIER**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 16h  
www.lafontainedargent.com

**DIMANCHE 12 FÉVRIER**

**Théâtre**

**UN ADDO PEUT EN CACHER UN AUTRE**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 17h30 - www.leflibustier.net

**LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h30 à 22h - fondus.fr

**TOUT DOIT DISPARAITRE "COMME PAR MAGIE"**

LA FONTAINE D'ARGENT à 17h30 - fondus.fr

**Cinéma**

**CYCLE LOUIS MALLE**

Dinner with Andre à 14h30  
42<sup>e</sup> rue - Vanya on 42d à 16h45  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Sortir**

**VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org

**VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovencetourism.com

**VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovencetourism.com

**Jeune Public**

**Y AURA-T-IL DE LA NEIGE EN HIVER ?**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - www.leflibustier.net

**SÉANCES DU PLANÉTARIUM**

Étoiles et constellations dès 7 ans à 14h30.  
Les planètes dès 4 ans à 16h  
PLANÉTARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

**LATSARINE SOLEIL ET LE GÉANT DE GLACE**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - www.leflibustier.net

**LE PIRATE ET LA GROTTE DU VIEUX MAGICIER**

LA FONTAINE D'ARGENT à 16h - www.lafontainedargent.com

**LUNDI 13 FÉVRIER**

**Théâtre**

**LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h30 à 22h - fondus.fr

**Cinéma**

**CYCLE LOUIS MALLE**

Atlantic City à 14h  
L'Âme Sœur à 16h  
Milou en mai à 18h15  
Black Moon à 20h15  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Conférences**

**LA CHINE DE XI JINPING, ENTRE MARX ET CONFUCIUS**

AMPHI LE PLATEAU, LE CUBE à 14h30 - utl.univ-amu.fr

**Sortir**

**VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY de 10h à 18h  
www.fondationvasarely.org

**VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovencetourism.com

**VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovencetourism.com

**Jeune Public**

**Y AURA-T-IL DE LA NEIGE EN HIVER ?**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - www.leflibustier.net

**MES VACANCES AUX MUSÉES**

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME / MUSÉE DES TAPISSERIES / MUSÉE DU VIEUX AIX de 10h à 16h - www.aixenprovence.fr

**RECONSTITUTION D'UN DINOSAURE**

SALLE GASSENDI / MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE de 14h à 16h - www.aixenprovence.fr

**LATSARINE SOLEIL ET LE GÉANT DE GLACE**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - www.leflibustier.net

**MARDI 14 FÉVRIER**

**Théâtre**

**J'ADORE TOUJOURS MA FEMME**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h  
www.lafontainedargent.com

**SOS CÉLIBATAIRE**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net

**LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr

**Cinéma**

**CYCLE LOUIS MALLE**

Cours de cinéma à 13h30  
Au Revoir les enfants à 18h  
Le Souffle au cœur à 20h15  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Conférences**

**NAVA EBRAHIMI : "DER COUSIN"**

BIBLIOTHÈQUE DES FENOUILLÈRES 3<sup>E</sup> ÉTAGE de 18h à 20h  
www.cfaprovence.com

**Sortir**

**VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org

**VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovencetourism.com

**VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovencetourism.com

**30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h  
www.lamanufacture-aix.fr

**Jeune Public**

**Y AURA-T-IL DE LA NEIGE EN HIVER ?**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - www.leflibustier.net

**LOVE-POURSUITE DANS L'AIPRESS**

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 10h - theatre-vitez.com

**MES VACANCES AUX MUSÉES**

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME / MUSÉE DES TAPISSERIES / MUSÉE DU VIEUX AIX de 10h à 16h - www.aixenprovence.fr

**CINÉ DES JEUNES - LES OURS GLOUTONS**

LA MANUFACTURE - CINÉMA à 10h30  
www.institut-image.org

**SÉANCES DU PLANÉTARIUM**

Le Système solaire dès 7 ans à 14h  
Les étoiles dès 4 ans à 16h  
PLANÉTARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

**MÉTIER DU PALÉONTOLOGUE**

SALLE GASSENDI / MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE de 14h à 16h - www.aixenprovence.fr

**LATSARINE SOLEIL ET LE GÉANT DE GLACE**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - www.leflibustier.net

**MERCREDI 15 FÉVRIER**

**Musique**

**CONCERT-CONFÉRENCE "LE CHORO"**

CONSERVATOIRE DARILUS MILHAUD à 18h - www.laroda.fr

**Théâtre**

**LA PORTE D'À CÔTÉ**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net

**VIVEMENT LA MÉNAUPOSE !**

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

**LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr

**NORDINE GANSO DANS "VIOLET"**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h  
www.lafontainedargent.com

**Cinéma**

**CYCLE LOUIS MALLE**

Les Amants à 16h30  
Le Feu follet à 18h15  
Milou en mai à 20h30  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Sortir**

**VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org

**VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovencetourism.com

**VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovencetourism.com

**Jeune Public**

**Y AURA-T-IL DE LA NEIGE EN HIVER ?**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - www.leflibustier.net

**CINÉ DES JEUNES - LE JOUR DES CORNELLES**

LA MANUFACTURE - CINÉMA à 10h30 et 14h30  
www.institut-image.org

**MES VACANCES AUX MUSÉES**

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME / MUSÉE DES TAPISSERIES / MUSÉE DU VIEUX AIX de 10h à 16h - www.aixenprovence.fr

**SÉANCES DU PLANÉTARIUM**

Étoiles filantes et météores dès 8 ans à 11h  
Étoiles et constellations dès 7 ans à 14h  
Séance spéciale : Les plus belles étoiles filantes, dès 4 ans à 16h  
PLANÉTARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

**LATSARINE SOLEIL ET LE GÉANT DE GLACE**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - www.leflibustier.net

**JEUDI 16 FÉVRIER**

**Théâtre**

**LA PORTE D'À CÔTÉ**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net

**L'ENIGME ROSEMARY BROWN**

3 BIS F LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS à 20h  
www.3bis.com

**FEU LA MÈRE DE MADAME**

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

**LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr

**NORDINE GANSO DANS "VIOLET"**

LA FONTAINE D'ARGENT à 21h  
www.lafontainedargent.com

**Cinéma**

**CYCLE LOUIS MALLE**

L'Âme Sœur à 14h30  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Conférences**

**UN AN DE GUERRE EN UKRAINE : LA RUSSIE DANS LE "PIÈGE DE THUCYDIDE" ?**

AMPHI FAVOREL / ESPACE CASSIN à 14h30 - utl.univ-amu.fr

**CYCLE THÉSÉE, LES CHEMINS DE LA LIBERTÉ : LA VOIX ROYALE**

LOCAL DE L'ASSOCIATION DES AMIS DU FESTIVAL D'AIX de 18h à 19h30 - amisdufestival-aix.org

**LE LÉGENDAIRE SARRAZIN DANS LES NOMS DE LIEUX**

LA MANUFACTURE - CINÉMA à 18h30  
www.lesamisdelaamejanes.com

**DE L'HERBIER MÉDIÉVAL À L'HERBIER CONTEMPORAIN : L'EXEMPLE DE LA ROSE**

SALLE GASSENDI / MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE de 18h30 à 20h - www.aixenprovence.fr

**Sortir**

**VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**  
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovenacetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**  
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovenacetourism.com
- **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**  
LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h  
www.lamanufacture-aix.fr

**Jeune Public**

- **Y AURA-T-IL DE LA NEIGE EN HIVER ?**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net
- **MES VACANCES AUX MUSÉES**  
MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME / MUSÉE DES TAPISSERIES / MUSÉE DU VIEUX AIX de 10h à 16h - www.aixenprovenace.fr
- **SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**  
Atelier familles : Les météorites dès 8 ans à 10h30  
Mars glacée, torride Vénus dès 7 ans à 14h  
Les planètes dès 4 ans à 16h  
PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr
- **ÇA MARCHÉ !**  
SALLE GASSENDI / MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE de 14h à 16h - www.aixenprovenace.fr
- **LATSARINE SOLEIL ET LE GÉANT DE GLACE**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net
- **CINÉMA AMÉLIE RENNT / LE VOYAGE D'AMÉLIE**  
CENTRE FRANCO-ALLEMAND DE PROVENCE de 15h30 à 17h30 - www.cfaprovence.com

**VENDREDI 17 FÉVRIER**

**Musique**

- **CONCERT DE CHORO PAR PEDRO ARAGÃO**  
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 18h - www.laroda.fr
- **REQUIEM DE FAURÉ**  
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h  
lestheatres.notre-billetterie.net
- **HYPHEN HYPHEN**  
6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr

**Cinéma**

- **CYCLE LOUIS MALLE**  
Le Voleur à 15h40  
Atlantic City à 18h  
Dinner with Andre à 20h  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Théâtre**

- **LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30 - www.leflubustier.net
- **LES ARÈNES DE L'IMPRO**  
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr
- **CABARET IMPRO**  
LE RUBAN VERT - GALERIE ET THÉÂTRE à 20h30 - fondus.fr
- **HASSAN DE MONACO**  
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h  
www.lafontainedargent.com
- **LA PORTE D'À CÔTÉ**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net

**Sortir**

- **VARIATIONS IN VARIATIONS**  
FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org
- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**  
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovenacetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**  
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovenacetourism.com

**Jeune Public**

- **Y AURA-T-IL DE LA NEIGE EN HIVER ?**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net
- **SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**  
Les sondes spatiales, exploration spéciale dès 7 ans à 14h  
Notre amie la Lune dès 4 ans à 16h  
PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr
- **FOSSILISATION**  
SALLE GASSENDI / MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE de 14h à 16h - www.aixenprovenace.fr
- **CINÉ DES JEUNES - LES OURS GLOUTONS**  
LA MANUFACTURE - CINÉMA à 14h30  
www.institut-image.org
- **LATSARINE SOLEIL ET LE GÉANT DE GLACE**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net

**SAMEDI 18 FÉVRIER**

**Musique**

- **VERIOCA ET SON CHORO**  
LA MANUFACTURE - CINÉMA à 17h30 - www.laroda.fr
- **KARINE HUET VOUS INVITE À SA TABLE**  
BISTRO MÉJANES à 19h - www.laroda.fr
- **PEDRO ARAGÃO EN CONCERT**  
LA MANUFACTURE - AMPHITHÉÂTRE à 20h30 - www.laroda.fr
- **ACIDE ARAB LIVE**  
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

**Théâtre**

- **UN ADO PEUT EN CACHER UN AUTRE**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 17h30 - www.leflubustier.net
- **LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30 - www.leflubustier.net
- **LES ARÈNES DE L'IMPRO**  
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr
- **HASSAN DE MONACO**  
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h  
www.lafontainedargent.com
- **LA PORTE D'À CÔTÉ**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net

**Jeune Public**

- **Y AURA-T-IL DE LA NEIGE EN HIVER ?**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net
- **SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**  
Le Système solaire dès 7 ans à 11h  
Séance spéciale Mars : l'exploration continue ! dès 8 ans à 14h30  
Les robots de l'espace, spéciale MARS dès 4 ans à 16h  
PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr
- **LATSARINE SOLEIL ET LE GÉANT DE GLACE**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net
- **MOI J'AI PAS LA FROUSSE**  
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 16h  
www.lafontainedargent.com

**DIMANCHE 19 FÉVRIER**

**Musique**

- **RODA DE CHORO**  
LE PETIT DUC à 14h - www.laroda.fr

**Théâtre**

- **UN ADO PEUT EN CACHER UN AUTRE**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 17h30 - www.leflubustier.net
- **LES ARÈNES DE L'IMPRO**  
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr

**Cinéma**

- **CYCLE LOUIS MALLE**  
Viva Maria I à 14h30  
Le Feu follet à 16h45  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Sortir**

- **VARIATIONS IN VARIATIONS**  
FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org
- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**  
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovenacetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**  
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovenacetourism.com

**Jeune Public**

- **Y AURA-T-IL DE LA NEIGE EN HIVER ?**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net
- **LATSARINE SOLEIL ET LE GÉANT DE GLACE**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net
- **MOI J'AI PAS LA FROUSSE**  
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 16h  
www.lafontainedargent.com

**LUNDI 20 FÉVRIER**

**Théâtre**

- **LES ARÈNES DE L'IMPRO**  
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr

**Cinéma**

- **CYCLE LOUIS MALLE**  
Lacombe Lucien à 14h30  
42° rue - Vanya on 42d à 17h30  
Au Revoir les enfants à 19h45  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Sortir**

- **VARIATIONS IN VARIATIONS**  
FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org
- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**  
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovenacetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**  
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovenacetourism.com

**Jeune Public**

- **MAM'ZELLE SOURICETTE**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net
- **MOSQUITA DAME PIRATE**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net

**MARDI 21 FÉVRIER**

**Théâtre**

- **FIN DE SÉMINAIRE CLOWN**  
Alain Reynaud / Cie Entraînement  
THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h - theatre-des-ateliers-aix.com
- **RENCONTRE AVEC MON BEAU-FRÈRE**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net
- **LES ARÈNES DE L'IMPRO**  
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr

**Cinéma**

- **CYCLE LOUIS MALLE**  
Ascenseur pour l'échafaud à 16h30  
Viva Maria I à 18h20  
Black Moon à 20h30  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Sortir**

- **VARIATIONS IN VARIATIONS**  
FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**  
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovenacetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**  
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovenacetourism.com
- **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**  
LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h  
www.lamanufacture-aix.fr

**Jeune Public**

- **MAM'ZELLE SOURICETTE**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net
- **CINÉ DES JEUNES - LE JOUR DES CORNEILLES**  
LA MANUFACTURE - CINÉMA à 10h30 et 14h30  
www.institut-image.org
- **SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**  
Merveilles du ciel d'hiver dès 7 ans à 14h  
Les stations spatiales, dès 8 ans à 15h  
La Terre et le Soleil dès 4 ans à 16h  
PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr
- **MOSQUITA DAME PIRATE**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net

**MERCREDI 22 FÉVRIER**

**Musique**

- **ORCHESTRE SYMPHONIQUE NATIONAL DE LETTONIE**  
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h  
lestheatres.notre-billetterie.net

**Théâtre**

- **RENCONTRE AVEC MON BEAU-FRÈRE**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net
- **CERTIFIÉ MADO**  
PASINO GRAND à 20h30  
sudconcerts-billetterie.ticketandlive.com
- **LES ARÈNES DE L'IMPRO**  
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr
- **"TOUTE LA VÉRITÉ RIEN QUE LA VÉRITÉ"**  
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h  
www.lafontainedargent.com

**Cinéma**

- **CYCLE LOUIS MALLE**  
Black Moon à 14h  
Le Voleur à 17h15  
Lacombe Lucien à 19h45  
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Sortir**

- **VARIATIONS IN VARIATIONS**  
FONDATION VASARELY à 10h - www.fondationvasarely.org
- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**  
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovenacetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**  
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovenacetourism.com
- **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**  
LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h  
www.lamanufacture-aix.fr

**Jeune Public**

- **MAM'ZELLE SOURICETTE**  
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net
- **CINÉ DES JEUNES - LES OURS GLOUTONS**  
LA MANUFACTURE - CINÉMA à 10h30 et 16h  
www.institut-image.org



**• SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

La Voie lactée & les galaxies dès 8 ans à 11h  
Rencontres célestes & rendez-vous planétaire,  
dès 7 ans à 14h

Notre amie la Lune dès 4 ans à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC [www.aix-planetarium.fr](http://www.aix-planetarium.fr)

**• MOSQUITA DAME PIRATE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - [www.leflibustier.net](http://www.leflibustier.net)

**JEUDI 23 FÉVRIER**

**Théâtre**

**• RENCONTRE AVEC MON BEAU-FRÈRE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - [www.leflibustier.net](http://www.leflibustier.net)

**• LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr

**• "TOUTE LA VÉRITÉ RIEN QUE LA VÉRITÉ"**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h  
[www.lafontainedargent.com](http://www.lafontainedargent.com)

**Cinéma**

**• CYCLE LOUIS MALLE**

Au Revoir les enfants à 14h  
Milou en mai à 16h10  
Atlantic City à 18h10

Le Souffle au cœur à 20h15

CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Sortir**

**• VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY à 10h - [www.fondationvasarely.org](http://www.fondationvasarely.org)

**• VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovençetourism.com

**• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovençetourism.com

**• 30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h  
[www.lamanufacture-aix.fr](http://www.lamanufacture-aix.fr)

**Jeune Public**

**• MAM'ZELLE SOURICETTE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - [www.leflibustier.net](http://www.leflibustier.net)

**• SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Atelier familles : Construction d'une constellation  
dès 6 ans à 10h30

Le Système solaire dès 7 ans à 14h

Légendes du ciel dès 6 ans à 15h

Les robots de l'espace dès 4 ans à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC [www.aix-planetarium.fr](http://www.aix-planetarium.fr)

**• MOSQUITA DAME PIRATE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - [www.leflibustier.net](http://www.leflibustier.net)

**VENDREDI 24 FÉVRIER**

**Théâtre**

**• REGARD SUR UNE SOCIÉTÉ QUI SE MALTRAITE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30 - [www.leflibustier.net](http://www.leflibustier.net)

**• LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr

**• FLORIAN LEX DANS "IMPARFAIT"**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h

**• RENCONTRE AVEC MON BEAU-FRÈRE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - [www.leflibustier.net](http://www.leflibustier.net)

**Cinéma**

**• CYCLE LOUIS MALLE**

Le Feu follet à 14h30  
42<sup>e</sup> rue - Vanya on 42d à 17h  
L'Âme Sœur à 19h30

CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Sortir**

**• CARNETS DE VOYAGE EN PROVENCE**

AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE de 9h à 19h  
[www.carnetdevoiage-provence.fr](http://www.carnetdevoiage-provence.fr)

**• VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY à 10h - [www.fondationvasarely.org](http://www.fondationvasarely.org)

**• VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovençetourism.com

**• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovençetourism.com

**• 30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h  
[www.lamanufacture-aix.fr](http://www.lamanufacture-aix.fr)

**• POETRY CORNER EN PARTENARIAT AVEC LA LIBRAIRIE BOOK IN AIR**

MUSÉE GRANET à 16h - [bookinbar@gmail.com](mailto:bookinbar@gmail.com)

**Jeune Public**

**• MAM'ZELLE SOURICETTE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - [www.leflibustier.net](http://www.leflibustier.net)

**• CINÉ DES JEUNES - LE JOUR DES CORNELLLES**

LA MANUFACTURE - CINÉMA à 10h30

[www.institut-image.org](http://www.institut-image.org)

**• SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Étoiles et constellations dès 7 ans à 14h  
Les planètes dès 4 ans à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC [www.aix-planetarium.fr](http://www.aix-planetarium.fr)

**• MOSQUITA DAME PIRATE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - [www.leflibustier.net](http://www.leflibustier.net)

**SAMEDI 25 FÉVRIER**

**Musique**

**• ROLLER DISCO #2**

6mic à 16h - 6mic-aix.fr

**Danse**

**• BARO D'EVEL - LÀ**

THÉÂTRE DU PAVILLON NOIR à 19h - [billetterie.preljocaj.org](mailto:billetterie.preljocaj.org)

**Théâtre**

**• REGARD SUR UNE SOCIÉTÉ QUI SE MALTRAITE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30 - [www.leflibustier.net](http://www.leflibustier.net)

**• LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr

**• FLORIAN LEX DANS "IMPARFAIT"**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h

[www.lafontainedargent.com](http://www.lafontainedargent.com)

**• RENCONTRE AVEC MON BEAU-FRÈRE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - [www.leflibustier.net](http://www.leflibustier.net)

**Cinéma**

**• CYCLE LOUIS MALLE**

Les Amants à 14h30

Black Moon à 16h20

Dinner with Andre à 18h20

Atlantic City à 20h30

CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Conférences**

**• QUE PEUT L'ART ? LE MOYEN ÂGE**

LA MARESCHALE à 10h

**Sortir**

**• CARNETS DE VOYAGE EN PROVENCE**

AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE de 9h à 19h  
[www.carnetdevoiage-provence.fr](http://www.carnetdevoiage-provence.fr)

**• VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY à 10h - [www.fondationvasarely.org](http://www.fondationvasarely.org)

**• VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovençetourism.com

**• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovençetourism.com

**• 30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h  
[www.lamanufacture-aix.fr](http://www.lamanufacture-aix.fr)

**Jeune Public**

**• MAM'ZELLE SOURICETTE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - [www.leflibustier.net](http://www.leflibustier.net)

**• SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Les étoiles dès 4 ans à 11h

Découverte de l'astronomie dès 7 ans à 14h30

Les aurores boréales dès 8 ans à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC [www.aix-planetarium.fr](http://www.aix-planetarium.fr)

**• MOSQUITA DAME PIRATE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h [www.leflibustier.net](http://www.leflibustier.net)

**• LE PIRATE ET LA GROTTE DU VIEUX MAGICIE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 16h  
[www.lafontainedargent.com](http://www.lafontainedargent.com)

**DIMANCHE 26 FÉVRIER**

**Danse**

**• BARO D'EVEL - LÀ**

THÉÂTRE DU PAVILLON NOIR à 15h - [billetterie.preljocaj.org](mailto:billetterie.preljocaj.org)

**• SOIRÉE MILONA**

LA MAISON DE L'ESPAGNE de 17h à 20h30  
[www.maison-espagne.com](http://www.maison-espagne.com)

**Théâtre**

**• LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr

**Cinéma**

**• CYCLE LOUIS MALLE**

Milou en mai à 14h30

Au Revoir les enfants à 16h40

CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Sortir**

**• CARNETS DE VOYAGE EN PROVENCE**

AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE de 9h à 18h  
[www.carnetdevoiage-provence.fr](http://www.carnetdevoiage-provence.fr)

**• VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY à 10h - [www.fondationvasarely.org](http://www.fondationvasarely.org)

**• VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovençetourism.com

**• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovençetourism.com

**Jeune Public**

**• MAM'ZELLE SOURICETTE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h [www.leflibustier.net](http://www.leflibustier.net)

**• MOSQUITA DAME PIRATE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h [www.leflibustier.net](http://www.leflibustier.net)

**• LE PIRATE ET LA GROTTE DU VIEUX MAGICIE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 16h  
[www.lafontainedargent.com](http://www.lafontainedargent.com)

**LUNDI 27 FÉVRIER**

**Théâtre**

**• LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr

**Cinéma**

**• CYCLE LOUIS MALLE**

Viva Maria ! à 14h

Le Souffle au cœur à 16h15

Ascenseur pour l'échafaud à 18h30

42<sup>e</sup> rue - Vanya on 42d à 20h15

CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Conférences**

**• LE SPHINX DE DELFT : JOHANNES VERMEER**

AMPHI LE PLATEAU, LE CUBE à 14h30 - [ull.univ-amu.fr](mailto:ull.univ-amu.fr)

**• ÉVOLUTION DE L'ORGUE EN EUROPE DU NORD AU XVII<sup>E</sup> ET XVIII<sup>E</sup> SIÈCLES, LA RÉFORME LUTHÉRIENNE**

LOCAL DE L'ASSOCIATION DES AMIS DU FESTIVAL D'ART de 18h à 19h30  
[amisdufestival-aix.org](http://amisdufestival-aix.org)

**• DES MOTS ÉTRANGERS ?**

UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX SALLE JULES ISAAC à 19h - [contact@up-aix.com](mailto:contact@up-aix.com)

**Sortir**

**• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovençetourism.com

**• VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY à 10h - [www.fondationvasarely.org](http://www.fondationvasarely.org)

**• VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovençetourism.com

**MARDI 28 FÉVRIER**

**Théâtre**

**• ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION AU THÉÂTRE**

THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30  
[theatre-des-ateliers-aix.com](http://theatre-des-ateliers-aix.com)

**• LES HOMMES VIENNENT DE MARS, LES FEMMES DE VÉNUS !**

THÉÂTRE DE LA FONTAINE D'ARGENT à 20h  
[www.lafontainedargent.com](http://www.lafontainedargent.com)

**• ECHOS**

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 20h [www.billetweb.fr](http://www.billetweb.fr)

**• LES ARÈNES DE L'IMPRO**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 - fondus.fr

**Cinéma**

**• CYCLE LOUIS MALLE**

Cœurs de cinéma à 13h30

L'Âme sœur à 18h

Dinner with Andre à 20h15

CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

**Sortir**

**• VARIATIONS IN VARIATIONS**

FONDATION VASARELY de 10h à 18h  
[www.fondationvasarely.org](http://www.fondationvasarely.org)

**• VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h  
reservation.aixenprovençetourism.com

**• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h  
reservation.aixenprovençetourism.com

**• 30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h  
[www.lamanufacture-aix.fr](http://www.lamanufacture-aix.fr)

**Jeune Public**

**• SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

# GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► Timothy Chooi © Den Sweeney

## WIENER CONCERT-VEREIN

■ PABLO BOGGIANO - TIMOTHY CHOOI

🕒 Le 1<sup>er</sup> février à 20h

**Né au cœur de l'Autriche, patrie de la musique classique et romantique, l'orchestre de chambre du Wiener Concert-Verein s'est illustré par sa sonorité claire et brillante.**

Excellant particulièrement dans le répertoire viennois du XVIII<sup>e</sup> siècle, c'est tout naturellement à Mozart que leur chef Pablo Boggiano a choisi de consacrer ce concert, malgré un délicieux détour par la *Romance pour violon et cordes* (1877) de Dvořák, une partition élégante où s'épanche l'âme mélancolique du compositeur tchèque.

Tarifs : 10 à 37€

## ORCHESTRE NATIONAL AVIGNON-PROVENCE

■ RENAUD CAPUÇON

🕒 Le 9 février à 11h

**Figure de proue de la musique symphonique dans notre région, l'Orchestre national Avignon-Provence se joint à Renaud Capuçon autour d'un programme enchanteur, consacré au répertoire enflammé du premier romantisme.**

Épaulant son fidèle Guarneri de 1737, le violoniste et fondateur du Festival de Pâques a forgé un « son à la virilité lumineuse » (Le Monde), qui sied à merveille aux mélodies chaudes et passionnées du *Concerto en mi mineur* de Mendelssohn, l'une des plus belles partitions pour violon et orchestre. Fidèle à sa tradition de redécouvrir les compositrices oubliées, l'orchestre consacre sa deuxième partie à la *Symphonie n°3* de la Française Louise Farrenc, une pièce applaudie à Paris en 1849 pour la finesse de ses couleurs orchestrales et la grâce de ses thèmes, proche de l'œuvre de Mendelssohn.

Tarifs : 10 à 37€



► Orchestre national Avignon-Provence © Alexandra de Laminne



► Laurence Equilbey © Julien Benhamou

## REQUIEM DE FAURÉ

■ ACCENTUS, INSULA ORCHESTRA

🕒 Le 17 février à 20h

**Trente années déjà que le chœur Accentus sillonne avec succès les scènes internationales, s'imposant comme un chœur de premier ordre, pratiquant aussi bien la réinterprétation des musiques anciennes que la création contemporaine.**

Salué par la critique dès son premier enregistrement, Accentus a remporté de multiples récompenses, dont trois Victoires de la musique. Pour fêter cet anniversaire, sa fondatrice et directrice Laurence Equilbey réunit le chœur et Insula orchestra pour interpréter deux œuvres magistrales du grand romantisme français : *l'oratorio Saint François d'Assise* de Gounod, redécouvert un siècle après sa création, et le sublime *Requiem* de Fauré, « un requiem doux comme moi-même » disait le compositeur – qui frappe encore aujourd'hui par sa délicatesse.

Tarifs : 10 à 37€

## ORCHESTRE SYMPHONIQUE NATIONAL DE LETTONIE

■ ANDREI KOROBENIKOV

🕒 Le 22 février à 20h

**Air de la Baltique au Grand Théâtre avec la venue de l'Orchestre symphonique national de Lettonie.**

L'ancien assistant de Paavo Järvi à l'Orchestre de Paris, « à la présence aussi naturelle qu'écrasante » (Le Figaro) promeut avec ardeur son répertoire de prédilection dans les plus prestigieuses salles du monde. Avec le pianiste Andrei Korobeinikov, parfois comparé à Evgeni Kissin pour l'extrême précocité de ses dons, ils proposent le *Concerto pour piano n°2* de Rachmaninov, l'œuvre la plus populaire du compositeur romantique russe.

Tarifs : 10 à 46€

► **Grand Théâtre de Provence**

380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13

lestheatres.net



# FESTIVAL INTERNATIONAL DE CHORO

► Festival international de choro

## LA RODA FÊTE SES 15 ANS !

À cette occasion, elle réaffirme son ancrage artistique dans le Choro brésilien et son attachement au territoire de la ville d'Aix-en-Provence, à travers la création d'un premier Festival International de Choro. Pour cette première édition notre invité d'honneur sera Pedro Aragão, co-fondateur et coordinateur de l'institut Casa de Choro de Rio de Janeiro ! Des concerts participatifs avec des invités de renom, en partenariat avec les plus grands représentants de la mouvance Choro en Europe et au Brésil.

► Du 10 au 19 février

Programme détaillé sur : [www.laroda.fr](http://www.laroda.fr) - [contact@laroda.fr](mailto:contact@laroda.fr)

## BOUM MON BŒUF

CONCERT CONTÉ

► Le repère jeunesse le 10 février à 18h

À la fois familier et exotique, le Choro est une musique brésilienne populaire, vivante et chaleureuse.

Claire Luzi et Cristiano Nascimento, invitent petits et grands à la découverte d'une curieuse histoire bovine qui relie le passé, le présent, la France et le Brésil, la musique classique avec la musique populaire, tout en nourrissant l'imaginaire avec humour et poésie ...

Tarifs : 8€/12€ (à partir de 5 ans)

## STAGE ET MASTERCLASS

► Du 13 au 17 février

► **MASTER CLASSE DE CHORO** ► Du 13 au 17 février avec Pedro Aragão au **conservatoire Darius Milhaud**.

► **ATELIER FAMILLES/JEUNES « COPO MAXIXE »** ► Le 11 février à 14h avec Claire Luzi à **la Mareschale**. Tarif : 10€

► **ATELIER FAMILLES/ADOS** ► Le 18 février à 14h percussions corporelles avec Emilia Chamone à **la MJC Prévert**. Tarif : 10€

## LE CHORO

CONCERT-CONFÉRENCE PAR PEDRO ARAGÃO

► **Salle Vilette** le 15 février à 18h

Un concert-conférence où le choro vous sera présenté de façon vivace, à travers des portraits de musiciens en son et en image !

Tarifs : 6€/8€

## CONCERT DE CHORO

► **Salle Vilette** le 17 février à 18h

Restitution de master classe avec les stagiaires, Pedro Aragão, participation de Cristiano Nascimento et Emilia Chamone.

Participation libre



► Pedro Aragão - DR

## KARINE HUET VOUS INVITE À SA TABLE

► **Bistro Méjanes** le 18 février à 19h

L'accordéoniste virtuose vous convie à un concert attablé. Vous pourrez circuler autour des musiciens, écouter en mode apéro, ou même prendre place dans le cercle des musiciens !

Entrée libre

## VERIOCA ET SON CHORO

CONCERT FILM

► **Cinéma La Manufacture** le 18 février à 17h30

Verioca vous présente en musique le documentaire « Nas Rodas do choro » de Milena Sa.

Tarifs : 6€/8€

## PEDRO ARAGÃO EN CONCERT

► **Amphithéâtre de La Manufacture**

Le 18 février à 20h30

Un concert instrumental de haut vol et tout en finesse avec ce grand interprète dont on peut ressentir à chaque note la générosité. Le répertoire de Pedro Aragão parcourt toute l'histoire du choro, et une diversité de styles de compositeurs avec quelques perles rares. Il vous fera danser, rêver, et partir loin !

► **CLAIRE LUZI** ► 1<sup>ère</sup> Partie Showcase

À l'issue de sa première résidence de création, Claire Luzi vous dévoile quelques-unes de ses chansons, accompagnée par un trio très féminin.

Tarifs : 15€ / 12€ (tarifs réduits) / 8€ (-de 6 ans)

## RODA DE CHORO

CONCERT PARTICIPATIF

► **Le Petit Duc La Forge** le 19 février à 14h

Tous les musiciens du festival se retrouvent en cercle (roda) et jouent le choro de façon traditionnelle, spontanée et interactive. Choroës de tous instruments, vous êtes les bienvenus pour entrer dans la ronde !

Participation libre

► **Le Repère Jeunesse** 37 bis Boulevard Aristide Briand

► **Conservatoire Darius Milhaud Salle Vilette**

380 avenue Wolfgang Amadeus Mozart

► **La Mareschale** 27 avenue de Tübingen

► **MJC Prévert** 24 boulevard de la République

► **Bistrot Méjanes** Allée Jean de la fontaine

► **Cinéma de La Manufacture** 10 rue des Allumettes

► **Amphithéâtre de La Manufacture** 8/10 rue des Allumettes

► **Le Petit Duc La Forge** 35 rue Émile Tavan



► Conservatoire Darius Milhaud - DR

## CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD QUINTETTE SEXTIUS AVEC PIANO

► Le 4 février à 20h30

### LA ORACIÓN DEL TORERO | J. TURINA

Réalisée en 1927, cette pièce en un mouvement se décompose en cinq moments : Introduction, Pasodoble, Andante, Lento, Pasodoble.

### QUINTETTE EN FA M | C. FRANCK

Composé en 1879 et dédié à Camille Saint-Saëns, le quintette est créé le 17 janvier 1880 à la Société Nationale de musique par le quatuor Marsick avec Saint-Saëns au piano.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

## CONCERT FLÛTE À BEC ET MUSIQUES ANCIENNES

### CARTE BLANCHE À SABINE WEILL

► Le 11 février à 19h30

Sabine Weill aura le plaisir de partager la scène avec ses collègues, élèves, anciens élèves et amis du Département de Musiques Anciennes. Des œuvres de John Dowland, Antonio Vivaldi et autres surprises musicales seront jouées à cette occasion.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **Conservatoire Darius Milhaud Auditorium Campra**  
380 avenue Wolfgang Amadeus Mozart  
Renseignements : 04 88 71 84 20 - [aixenprovence.fr/Conservatoire](http://aixenprovence.fr/Conservatoire)

## MANIFESTATIONS PROVENÇALES BALËTI DE LA CHANDELEUR

► **Salle des fêtes de Puyriscard** le 4 février à 19h

**Avec la Participation du groupe « Oc'Stanza » et l'ensemble « Class' Trad » du Conservatoire d'Aix.**

La tradition veut qu'en Provence le temps de Noël dure 40 jours, de la Sainte Barbe à la Chandeleur. Fort du succès des dernières éditions, Lei Farandoulaire Sestian vous proposent à nouveau de venir partager ce moment qui clôture la fin des fêtes calendales en Provence. Musiques, danses et crêpes seront au programme du « Balëti de la Chandeleur ».

Tarif : 5€ (buvette et des places disponibles)

► **Salle des fêtes de Puyriscard** avenue Jean Orsini  
Renseignements : 06 52 03 03 69 - [farandoulaire@wanadoo.fr](mailto:farandoulaire@wanadoo.fr)  
[www.farandoulaire-sestian.fr](http://www.farandoulaire-sestian.fr)



6MIC

► Hyphen Hyphen © Kimdary Yin

## HYPHEN HYPHEN

### C'EST LA VIE TOUR

► Le 17 février à 20h30

Quatre ans se sont écoulés depuis leur deuxième album et une formidable tournée à guichets fermés (près de 200 dates en deux ans) en France et en Europe. Le trio, dont on connaît la réputation électrique sur scène, revient avec un troisième album "C'est la vie". Renouant avec l'énergie du live, leur amour sincère pour la musique, le jeu et le songwriting, le groupe agence un grand album de pop sensible, dansante, mélancolique et hédoniste à la fois.

Tarifs : 22 à 25€

## ACID ARAB LIVE

### ÉLECTRO

► Le 18 février à 20h30

Né de la rencontre entre Pierre-Yves Casanova, Nicolas Borne, Hervé Carvalho, Guido Minisky et Kenzi Bourras, Acid Arab a publié deux albums largement célébrés (Musique de France en 2016 et Jdid en 2019), créé une série de compilations, un label, imaginé des 'concerts dessinés' avec l'illustratrice libanaise Raphaëlle Macaron et effectué de nombreuses dates turbulentes à travers le monde. Aujourd'hui, le groupe présente ("trois", en arabe) et entame une tournée mondiale qui permettra aux publics de découvrir ces nouveaux morceaux dans leur version scénique.

Tarifs : 22 à 25€

## ROLLER DISCO #2

► Le 25 février à 16h

Vous nous l'avez demandé, alors on l'a fait ! Préparez vos tenues les plus vintage : le *Roller Disco* fait son grand retour pour une seconde édition ! Deux pistes de Roller : un espace ouvert à tous et un espace réservé aux enfants, familles & débutants.

Tarifs : 4€/6€

► **6MIC**

**Salle de concert espace de création et de découverte**

160 rue Pascal Duverger

Renseignements : 04 65 26 07 30

[6mic-aix.fr](http://6mic-aix.fr)



## LE PETIT DUC

► © Bloom

### ARNAUD DOLMEN 4TET

► Le 3 février à 20h30

Arnaud Dolmen batteur, compositeur, leader, fait partie des artistes les plus plébiscités de sa génération. Il a été nommé parmi les cinq meilleurs batteurs de jazz de l'année 2021 par Jazz Magazine et Jazz News et distingué « Révélation » aux Victoires du Jazz 2022 ! Ses sources d'inspiration en matière de composition sont nombreuses : du Jazz avec des sonorités new-yorkaises et contemporaines aux Musiques Mandingues en passant par la complexité rythmique des musiques traditionnelles Caraïbéennes.

### TOM POISSON

► Le 4 février à 20h30

Après « *Se Passer des Visages* » Tom Poisson est en route pour un septième album qui s'intitulera vraisemblablement « *Les Nouveaux Dinosaurés* ». Il revient donc au Petit Duc avec un nouveau panier de chansons qu'il fomenté depuis l'été dernier et qu'il nous présentera en trio dans une formule inédite et semi-acoustique. Denis Piednoir, son acolyte et arrangeur sera de la partie, à la guitare, au clavier et au chant.

### BLOOM

► Le 9 février à 20h30

**Trois voix féminines et complices qui dialoguent avec une section rythmique minimaliste.**

Trois voix, une contrebasse, une batterie. Le choix d'être soutenu par une section rythmique minimaliste confère une sonorité étonnante et singulière à ce projet vocal et acoustique : les voix, ouvertes à toutes les audaces, osent s'aventurer là où on ne les attendrait pas. Les univers musicaux de chacun s'entremêlent pour donner jour à une musique tour à tour exaltée, rythmée, épurée...

### VIRAGO

► Le 11 février à 20h30

Avec ce nouveau concert de Virago, Le Petit Duc fête deux ans d'accompagnement du groupe, avec le bonheur de voir éclore des artistes avides d'apprendre et de partager...

Tarifs : 6€/19€

(retransmission en direct sur la chaîne Petit Duc Web (5€))

► **Le Petit Duc** 35 rue Émile Tavan  
Renseignements : 04 42 27 37 39 - [lepetitduc.net](http://lepetitduc.net)



## PAVILLON NOIR

► Là © François Passerini

### YALLA, MY FRIENDS

► ADEL EL SHAFEY

► Les 9 et 10 février à 20h

**Adel El shafey est de retour au Pavillon Noir avec une nouvelle création, un quatuor qui raconte une reconstruction de soi par la danse. La volonté de surmonter les obstacles est une mine d'énergie positive !**

« *Yalla, my friends* » est un appel à aller de l'avant. Ensemble ! Pour Adel El shafey, il représente bien plus qu'un clin d'œil à ses origines égyptiennes. Le chorégraphe y voit une question de dynamisme, d'énergie et de résilience, autant dans ce quatuor que dans sa vie personnelle. Car Adel El shafey a dû « réapprendre à vivre avec un nouveau corps », suite à l'amputation d'un lobe pulmonaire à l'âge de 21 ans. Si ce bouleversement a modifié sa pratique de la danse et de la création, il a aussi aidé le jeune homme aixois à forger sa singularité et surtout, ne l'a en rien empêché de danser et de se reconstruire. Aussi, il souhaite aujourd'hui partager son optimisme qui l'a aidé à « avancer malgré une galère » en créant *Yalla, my friends* où quatre danseurs aux expériences très diverses vont cheminer vers la lumière, sur une composition originale.

### LÀ

► BARO D'EVEL

► Le 25 à 19h et le 26 février à 15h

**Une fresque vivante pour deux danseurs et un corbeau-pie, qui transforme la scène en un lieu de poésie pure. Un art total, comme un songe surréel.**

Sur une toile immaculée surgit trait par trait une fresque graphique et vivante. À la manière d'un poème visuel, tels deux corps laissant leurs empreintes dans l'espace, les dessins répondent aux silhouettes des danseurs. Dans sa poésie naturelle, ce couple originel, beau et fragile, pourrait être la version contemporaine d'un duo de Pina Bausch, l'acrobatie en plus. Et puis, il y a Gus, le corbeau-pie qui rappelle aux humains qu'ils n'ont pas l'apanage de l'intelligence.

Tarifs : 10 à 23€

► **Pavillon Noir** 530 avenue Wolfgang Amadeus Mozart  
Renseignements : 04 42 93 48 00  
Réservations et billetterie : 04 42 93 48 14 - [preljocaj.org](http://preljocaj.org)

# BIENNALE INTERNATIONALE DES ARTS DU CIRQUE

► © Mat Santa Cruz

► Renseignements : 04 42 91 99 19 - [www.biennale-cirque.com](http://www.biennale-cirque.com)

## LES PROMESSES DE L'INCERTITUDE

■ CIE MOOST

5<sup>ème</sup>  
SAISON  
DES EN-PREMIÈRES

► Théâtre du Bois de l'Aune

Le 9 à 19h30 et le 10 février à 20h30

Avec le Centre culturel suisse On Tour et la Fondation suisse pour la culture Pro Helvetia.

Créée en 2017 par Marc Oosterhoff, la Cie Moost est une compagnie mêlant danse, cirque et recherchant un langage à la fois singulier et non élitiste des arts vivants. Explorateur naïf d'un monde aux règles étranges, Marc Oosterhoff cherche l'équilibre, entre soumission au hasard et écriture de sa propre prophétie.

Entrée libre (sur réservation)

► Théâtre du Bois de l'Aune 1 place Victor Schœlcher

## ÛMAN - GENESIS

■ UNATI

► Amphithéâtre de La Manufacture

Le 10 février à 19h

*ÛMAN - Genesis* est un voyage de l'ombre à la lumière parlant de l'humain et de l'humanité en nos temps actuels.

La compagnie Unati est née en 2014 du souhait d'Anthony Weiss de créer des spectacles pluridisciplinaires gravitant autour de l'humain et de l'humanité. Anthony Weiss nous emmène dans les abîmes pour un voyage humain à vocation libératrice allant vers un retour à la paix individuelle et collective, au-delà du chaos.

Entrée libre (sur réservation au 04 42 91 99 19)  
(dès 6 ans)

► Amphithéâtre de La Manufacture 8/10 rue des Alumettes

## 30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN

► Galerie de La Manufacture jusqu'au 11 mars

Phillipe Cibille a sillonné les chemins du cirque contemporain depuis 1989 et avec chaque artiste, chaque compagnie, il a créé une relation forte de complicité. C'est à travers son regard poétique que nous voyageons dans l'intime et le spectaculaire de plus de cinquante compagnies qui ont fait et qui font du cirque contemporain un art total, créatif, ouvert et accueillant.

► Galerie de La Manufacture 8/10 rue des Allumettes

► Ouvert du mardi au samedi de 13h à 18h



► Il faudra que tu m'aimes © j2mc

## THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE IL FAUDRA QUE TU M'AIMES LE JOUR OÙ J'AIMERAI POUR LA PREMIÈRE FOIS SANS TOI

■ ALEXANDRA CISMONDI - CIE VERTIGES

► Le 1<sup>er</sup> à 20h30 et le 2 février à 19h30

Les vertiges de la première fois.

Il faudra que tu m'aimes, comme on aime à toutes les premières fois qui comptent. Alexandra Cismondi nous parle d'adolescence, enfin des adolescences en quoi que ce soit, leurs secrets, leurs émois, leurs révoltes. Les excès, les passions, les crises, comme on dit. Comme les crises de chacun bien sûr, à toutes les époques de la vie, peut-être même comme celles des diverses compulsions du monde entier...

Entrée libre (sur réservation)

► Théâtre du Bois de l'Aune

1 place Victor Schœlcher

Renseignements : 04 88 71 74 80  
[boisdelaune.fr](http://boisdelaune.fr)

## PASINO GRAND

### CERTIFIÉ MADO

■ NOËLLE PERNA

► Le 22 février à 20h30

Moi Mado née à Nice le 31 juillet 19 cent... Biliiiiiiiip ! Certifie que tout ce que vous entendrez et tout ce que vous verrez lors de notre prochaine rencontre ne comporte aucune cagade inventée. J'ai décidé de répondre à toutes les questions et surtout de répondre à celles... que vous ne vous poserez jamais !

Tarifs : 33€/39€

► Pasino Grand

21 avenue de l'Europe  
Renseignements : 04 42 59 69 00  
[sudconcerts-billetterie.com](http://sudconcerts-billetterie.com)  
[tickandlive.com](http://tickandlive.com)



► Mado Noelle Perna © Alasy photography



► Mémoires d'un monde au-delà de l'abîme

## L'OUVRE-BOÎTE

### MÉMOIRES D'UN MONDE AU-DELÀ DE L'ABÎME

■ AVEC BÁRBARA MAIA ET JEAN-CHRISTOPHE GAIRARD

► Le 4 février à 20h

Le croisement des chemins entre une artiste brésilienne et un artiste français, des langues et langages artistiques racontent de façon poétique, humoristique et sensible l'histoire de Bárbara Maia mais qui ressemble à tant d'autres.

Tarif : 10€

► Théâtre du Maquis / L'Ouvre-Boîte 13 rue Joseph Jourdan  
Réservations et billetterie : 06 65 05 53 39 - [www.theatredumaquis.com](http://www.theatredumaquis.com)

## THÉÂTRE DES ATELIERS

LES ÉLÈVES COMÉDIENS

LA COMPAGNIE D'ENTRAÎNEMENT

Formation professionnelle intensive et gratuite au métier de comédien en compagnie : Pauline Augier, Lucie Bondoux, Sarah Brunel, Siham Gharnit, Margaux Maignan, Léa Mainier, Noémie Sarcey présentent leurs travaux

### LA VOIX

► Le 7 février à 20h30

Présentation de fin de séminaire dirigé par d'Alex Grillo.

### PETER BROOK, L'INFLUENCE

Entrée libre

► Le 9 février à 19h

Lecture Augmentée de textes de choisis par les élèves dans les écrits de ce metteur en scène si important pour le théâtre contemporain.

Entrée libre

### LE CLOWN

■ ALAIN REYNAUD

► Le 21 février à 19h

Présentation de fin de séminaire, dirigé par Alain Reynaud.

Entrée libre

### ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION AU THÉÂTRE

► Les 7 et 28 février à 18h30

Dirigé par Alain Reynaud.

Entrée libre

► Théâtre des Ateliers 29 place Miollis

Renseignements : 04 42 38 10 454

[theatre-des-ateliers-aix.com](http://theatre-des-ateliers-aix.com) - [theatredesateliers@yahoo.fr](mailto:theatredesateliers@yahoo.fr)



► Historias Minimas Les Fruits des Fondus

## LA MARESCHALE

### HISTORIAS MINIMAS

■ LES FRUITS DES FONDUS

► Le 3 février à 20h30

Historias Minimas, c'est le destin croisé de plusieurs personnages qui vont se créer, se rencontrer, vivre des aventures et évoluer tout au long du spectacle. Une chose est sûre : ce voyage dans le temps ne les laissera pas indemnes et leur existence s'en trouvera forcément bouleversée.

## POLAROÏDS

■ CIE LA GIRANDOLA

► Le 10 février 20h30

Brigitte à vélo fait la tournée de ses patients. Ceux-ci regardent le monde depuis leur grand âge. Derrière chaque porte les personnages s'animent, s'imposent au fil des récits. Des dialogues drôles, tendres naissent loin d'un regard crépusculaire sur la vieillesse. Entre chaque porte Brigitte s'évade, respire...

Entrée libre (sur réservation)

► La Mareschale 27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71

[lameschale.com](http://lameschale.com)

## THÉÂTRE AINSI DE SUITE

### SOIRÉES IMPRO

■ MATCH D'IMPRO AVEC LES FONDUS

► Le 4 février à 20h30

Un match, c'est d'abord deux équipes qui se rencontrent pour improviser ensemble des histoires. C'est aussi un arbitre, méchant, qui donne les thèmes, les catégories, le temps des improvisations... et les fautes aux joueurs. Enfin un match, c'est un public déchaîné qui vote à chaque improvisation pour l'équipe qu'il préfère, décidant ainsi de l'issue du match, et qui montre son mécontentement envers l'arbitre en lui lançant des chaussettes (fournies par l'organisation !).

Tarif : 8€

► Théâtre Ainsi de Suite Chapelle du lycée Saint Eloi

9 avenue Jules Isaac

Renseignements : 06 10 62 65 12

Réservations : 06 15 84 12 58

[www.ainsidesuite.com](http://www.ainsidesuite.com) - [reservation@ainsidesuite.com](mailto:reservation@ainsidesuite.com)



## COMÉDIE D'AIX

► Le prénom

### VENISE SOUS LA NEIGE

► Le 2 février à 20h

« Il y a des jours où l'on devrait refuser une invitation à dîner ». Christophe, accompagné de Patricia, va dîner chez Jean-Luc, un vieux copain de fac qui s'apprête à se marier avec Nathalie. Mais en chemin, ils se disputent et Patricia décide de ne pas dire un mot de la soirée. Du coup, leurs hôtes la prennent pour une étrangère... Patricia, pour se venger, va s'inventer un nouveau langage et se réclamer d'un pays imaginaire.

Tarif : à partir de 16€

### LE PRÉNOM

► Le 3 février à 20h30

Vincent va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Elisabeth et Pierre, sa sœur et son beau-frère, il y retrouve Claude, un ami d'enfance. En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse éternellement en retard, on le presse de questions sur sa future paternité dans la bonne humeur générale... Mais quand on demande à Vincent s'il a déjà choisi un prénom pour l'enfant à naître, sa réponse plonge la famille dans le chaos.

Tarif : à partir de 18€

### CONSERVATION AVEC MA LIBIDO

COMÉDIE

► Le 4 février à 20h30

Antoine est un écrivain devenu célèbre grâce à ses théories sur l'abstinence. Lorsqu'il déménage dans son nouvel appartement parisien, il tombe sur sa nouvelle voisine, une tornade envahissante, sensuelle et pleine de vie, qui réveille sa libido endormie ! Plus il tente de lui résister, plus sa libido se rebelle, allant jusqu'à s'incarner dans le corps d'une « madame sans gêne » délirante qui, dans un langage très fleuri, exprime toutes les pensées refoulées d'Antoine sur le sexe !

Tarif : à partir de 16€

► Comédie d'Aix

8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26

Programme complet et détaillé sur [www.16-19.fr](http://www.16-19.fr)

## THÉÂTRE ANTOINE VITEZ

► L'Uruguayen © D. Caviglia

### SOIRÉES LECTURES CONTEMPORAINES

► Les 1<sup>er</sup> et 2 février à 19h

Mise en partage de textes lus par leurs auteurs dans des formats de lectures peu théâtralisés. Il n'est pas commun d'avoir la chance d'entendre des textes mis en voix par leurs auteurs. Le Théâtre Vitez propose le temps d'une soirée d'entendre des textes écrits par des étudiants à l'issue d'un atelier d'écriture conduit par Sonia Chiambretto, et dirigé par Louis Dieuzayde..

### L'URUGUAYEN

COMÉDIE PIRENOPSIS

► Le 7 février à 20h

C'est un texte à tiroirs truffé de codes à déchiffrer. De ce processus d'écriture naît un humour acerbe, corrosif et implacable. Il faut pouvoir délivrer le rire car une étrange amertume laissera sa marque dans les esprits.

### COURSE POURSUITE AMOUREUSE DANS L'AIXPRESS

COMMANDO POÉTIQUE

► Le 14 février à partir de 10h

Les étudiants en Art de la scène proposeront, à l'issue d'un atelier dirigé par l'autrice Sonia Chiambretto avec une mise en voix d'Alice Leclerc, un commando poétique au sein du bus l'Aixpress.

### ÉCHOS

CRÉATION UNIVERSITAIRE

► Le 28 février à 20h

D'après les Bacchantes d'Euripide.

Chaque année, la section Art de la scène confie à un-e metteur-se en scène une carte blanche pour mener une création avec les étudiants dans des conditions professionnelles.

Tarifs : 8 à 16€ (tarifs réduits sur conditions)

► Théâtre Antoine Vitez Le Cube

29 avenue Robert Schuman

Renseignements : 04 13 55 35 76

[www.theatre-vitez.com](http://www.theatre-vitez.com)



## CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

► Rencontre avec mon beau frère

### PILE OU FACE

■ COMPAGNIE LA FAMILLE

► Les 1<sup>er</sup> et 9 à 20h et les 10, 11 février à 21h

Vincent et Antoine sont deux comédiens, autrefois amis, qui ne se sont pas vus depuis des années. Au fil du temps, leur amitié s'est muée en une rivalité à la fois professionnelle et amoureuse. L'un a donné rendez-vous à l'autre sur la scène d'un théâtre pour renouer le fil de cette amitié qui s'en est allée avec leur jeunesse. Cette tentation de réconciliation tournera au règlement de comptes, avant de déboucher peut-être sur un projet inattendu.

Tarifs : 11,90 à 16€

### LA PORTE À CÔTÉ

■ COMPAGNIE LA FAMILLE

► Les 3, 4, 17 et 18 à 21h et les 14, 15 février à 20h

La compagnie La Famille reprend cette comédie à succès, écrite par Fabrice Roger-Lacan, qui a vu le jour en 2014 avec la virtuosité d'Emmanuelle Devos et d'Édouard Baer.

Tarifs : 14,90 à 16€

### UN ADO PEUT EN CACHER UN AUTRE

► Les 5, 12, 18 et 19 février à 17h30

Marina vit seule. Enfin presque seule. Elle est accompagnée de Sandro, son seul et unique enfant qui entre dans l'adolescence. Accompagnée oui, parce qu'on ne peut pas vraiment dire que ces deux-là vivent ensemble vu qu'ils sont dans deux réalités parallèles.

Tarifs : 13 à 16€

### RENCONTRE AVEC MON BEAU-FRÈRE

► Les 21, 22, et 23 à 20h et les 24 et 25 février à 21h

Une femme vient de mourir et se retrouve sur un banc froid dans un lieu inconnu... Un homme l'accueille. Lui est arrivé ici déjà depuis un certain temps, et il fait là, « son premier accueil ». Le problème, c'est que ces deux-là se connaissent bien et se détestent. Sur Terre, l'homme était son beau-frère. Ils sont ennemis intimes depuis toujours. Et le moins que l'on puisse dire... c'est que ce beau-frère là, n'était pas, mais alors pas du tout un ange !

Tarifs : 11,90 à 16€

► **Café-Théâtre le Flibustier** 7 rue des Bretons  
Renseignements : 04 42 27 84 74  
Programme complet et détaillé sur : [leflibustier.net](http://leflibustier.net)

## THÉÂTRE DE LA FONTAINE D'ARGENT

► © Nordine Ganso

### EDOUARD DELOIGNON GRANDIRA PLUS TARD

► Les 1<sup>er</sup> et 2 février à 21h

Édouard a eu mille vies ! Préparez-vous à une bonne dose d'énergie, d'improvisation et d'anecdotes croustillantes sur la vie de ce jeune humoriste plein d'avenir.

Tarifs : 16 à 22€

### NICKEL

■ MÉLODIE FONTAINE

► Les 3 et 4 février à 21h

Son attachée de presse lui a demandé de résumer son spectacle... Mais comme dans sa tête c'est un joli bordel, son spectacle l'est tout autant. Nickel.

Tarifs : 16 à 22€

### EN RODAGE

■ PHILIPPE LELLOUCHE

► Les 7, 8 et 9 à 21h

Après avoir triomphé au théâtre, Philippe Lellouche monte seul sur scène, pour partager son quotidien, mais aussi sa vision de la vie, du monde, sans oublier l'arrêt des slows... Avec beaucoup de sincérité, d'humour et de bienveillance, Philippe Lellouche vous reçoit sur scène, comme à la maison...

Tarif : 25€

### TOUT DOIT DISPARAITRE "COMME PAR MAGIE"

■ CLÉMENT BLOUIN

► Les 10 et 11 à 21h et le 12 à 17h30

« Magicien ? C'est pas un métier ! »

Heureusement que je n'ai pas écouté Marcelle, ma grand-mère... Sinon je ne pourrais pas vous raconter comment j'ai convaincu Chloé d'aller au cinéma avec moi à 14 ans, ma rivalité avec Florentin, mes expériences de G.O. au Club Med ou encore mes premières années à Paris ! Et tout ça... grâce à la magie !

Tarifs : 16 à 21€

► **Théâtre de la Fontaine d'Argent**  
5 rue Fontaine d'Argent  
Renseignements : 04 42 38 43 80  
Programme complet et détaillé sur : [lafontainedargent.com](http://lafontainedargent.com)

# CINÉMA DE LA MANUFACTURE

► *Ascenseur pour l'échafaud* - Louis Malle

## INSTITUT DE L'IMAGE

### CYCLE LOUIS MALLE

► Du 1<sup>er</sup> au 28 février

Il naît deux ans après Godard, quelques mois après Truffaut, mais Louis Malle (1932-1995) prend tout le monde de vitesse : à 23 ans, en 1956, il reçoit une Palme d'Or pour *Le Monde du silence* (partagée avec le Commandant Cousteau), à 26 ans, le Prix Louis Delluc pour *Ascenseur pour l'échafaud* où la trompette de Miles Davis, rencontré grâce à Boris Vian, sert d'écrin à la beauté de Jeanne Moreau arpentant les Champs-Élysées. La trentaine de films – fictions et documentaires – qu'il tourne en quarante ans témoignent d'une curiosité jamais rassasiée, de scénarios et d'une mise en scène d'une grande subtilité, rendant cette œuvre parmi les plus fascinantes et originales de l'histoire du cinéma français.

### FILMS PROGRAMMÉS

- *Ascenseur pour l'échafaud* - (Fr., 1957) 1h32
- *Les Amants* - (Fr., 1958) 1h31
- *Le Feu follet* - (Fr., 1963) 1h49
- *Viva Maria !* - (Fr./It., 1965) 1h57
- *Le Voleur* - (Fr./It., 1967) 2h02
- *Le Souffle au cœur* - (Fr./It./RFA, 1971) 1h59
- *Lacombe Lucien* - (Fr., 1974) 2h18
- *Black Moon* - (Fr./RFA, 1974) 1h40
- *Atlantic City* - (Canada/Fr., 1979) 1h46
- *Au Revoir les enfants* - (Fr., 1987) 1h52
- *Milou en mai* - (Fr., 1989) 1h47
- *My Dinner with Andre* - (USA, 1981) 1h50
- *Vanya, 42e rue* - (USA, 1994) 1h55

### LE CLASSIQUE DU MOIS

#### L'ÂME SCEUR - HÖHENFEUR

■ RÉALISATEUR FREDI M. MURER

► Le 8 à 14h30, le 13 à 16h, le 16 à 14h30, le 24 à 19h30 et le 28 février à 18h

Film Suisse de 1985 1h58 - DCP

À l'écart du reste du monde, dans une ferme suisse à flanc de montagne, une famille vit au rythme des saisons. Une tendre complicité lie les deux enfants, le garçon dit « le bouèbe », né sourd-muet, et Belli, qui réalise sa vocation contrariée d'institutrice en lui apprenant à lire et à écrire...



► *Invasion Los Angeles* - John Carpenter

## FESTIVAL DE SCIENCE-FICTION LES MYCÉLIADES

■ EN PARTENARIAT AVEC LA BIBLIOTHÈQUE MÉJANES

► Du 1<sup>er</sup> au 5 février

**Salles de cinéma et médiathèques se réunissent autour d'une même mission intergalactique : faire vivre la Science-Fiction un peu partout en France.**

■ **INVASION LOS ANGELES (USA, 1988)** ► Le 1<sup>er</sup> février à 19h  
John Nada arrive à Los Angeles. Il va y faire une découverte terrifiante, par le biais d'une simple paire de lunettes noires...

► **Présenté par Sébastien Carassou** (Astrophysicien, vulgarisateur et vidéaste)

■ **PREMIER CONTACT (USA, 2016)** ► Le 4 février à 18h  
Lorsqu'un mystérieux vaisseau venu de l'espace apparaît un peu partout sur Terre, une équipe d'experts est rassemblée sous la direction de la linguiste Louise Banks...

► **Précédé d'une conférence par un médiateur scientifique du Planétarium Peiresc.** Message aux étoiles : conférence sur les tentatives de communication avec d'éventuelles civilisations extra-terrestres et sur un hypothétique langage universel.

■ **RENCONTRES DU 3<sup>e</sup> TYPE (USA, 1977)** ► Le 5 février à 16h  
Un père de famille, témoin d'un vol d'ovnis développe une véritable obsession pour une mystérieuse montagne...

## FESTIVAL KOREAZUR

► Le 7 février

**L'Institut de l'Image renouvelle son partenariat avec le festival étudiant Koreazur, avec deux films de genre coréens.**

■ **DERNIER TRAIN POUR BUSAN (CORÉE DU SUD, 2016)** ► À 19h  
Un virus inconnu se répand en Corée du Sud, l'état d'urgence est décrété. Les passagers du train KTX se livrent à une lutte sans merci afin de survivre jusqu'à Busan, l'unique ville où ils seront en sécurité...

■ **SOUDAIN DANS LA NUIT (CORÉE DU SUD, 1981)** ► À 21h30  
Mère d'une petite fille, Seon-hee mène une vie de femme au foyer. Un jour, son mari revient accompagné de Mi-ok, une jeune orpheline qu'il souhaite engager comme domestique. Cette séduisante fille de chamane a pour seul bagage une étrange poupée en bois censée la protéger contre le mauvais sort...

Tarifs : 4 à 8€

► **Cinéma de la Manufacture Cité du Livre**

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82 - [institut-image.org](http://institut-image.org)



► La place d'Aix, noire, Hommage à Auguste Chabaud, 1977 - Vincent Bioulès (Musée Fabre)

## ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART JOURNÉE PORTES OUVERTES

► Le 4 février de 10h à 18h

Quelles poursuites d'études après le bac ? Quel parcours dans l'enseignement supérieur et la recherche en art ? Pourquoi les Beaux-Arts ? Pourquoi Aix-en-Provence ? Afin de répondre à toutes vos questions, l'École vous ouvre ses portes. A cette occasion, vous découvrirez notamment son incroyable médiathèque et ses 4500m<sup>2</sup> d'ateliers en plein cœur du centre historique de la ville.

## RENCONTRE AVEC L'ARTISTE PEINTRE VINCENT BIOULÈS

► Le 9 février à 18h30

L'École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence Félix Ciccolini invite Vincent Bioulès, peintre français de renommée internationale et ancien enseignant de l'école. L'artiste vous fera découvrir son esthétique artistique et reviendra sur son évolution, de ses débuts à la création du groupe Supports/Surfaces.

Entrée libre

► **ESSAIX** 57 rue Émile Tavan  
Renseignements : 04 65 40 05 00  
contact@ecole-art-aix.fr - essaix.fr

## LES AMIS DE LA MÉJANES LE LÉGENDAIRE SARRAZIN DANS LES NOMS DE LIEUX

► **Cinéma de La Manufacture** le 16 février à 18h30

Les historiens d'aujourd'hui minimisent l'importance de la pénétration arabe, sarrasine ou maure, au VIII<sup>e</sup> s. en Languedoc, à l'IX<sup>e</sup> en Provence, alors qu'elle a été fortement exagérée dans le récit national donné par des travaux d'historiens ou érudits passés. Dès le XIII<sup>e</sup> s un légendaire sarrasin s'est mis en place en Europe et particulièrement en France, qui constitue un contre-récit valorisant fortement les Sarrasins. L'étude des toponymes révèle l'extension géographique de ce légendaire dans l'espace français, confirme les témoignages écrits ou oraux, mais surtout fait ressortir la complexité et l'ambivalence de l'image des Sarrasins, qui fait d'eux à la fois des héros fondateurs appartenant à l'histoire de la France et des êtres mythiques.

Entrée libre

► **Cinéma de La Manufacture Cité du Livre**  
8/10 rue des Allumettes  
Renseignements : 04 42 91 98 88



► Barbara Carlotti © Elodie Daguin

## BIBLIOTHÈQUE MÉJANES/MÉCA LA NUIT DES HUMANITÉS | (CO)HABITER AVEC LE VIVANT

► Le 3 février à partir de 19h

Avec Marielle Macé, Camille Ammoun et Barbara Carlotti.

Deuxième nocturne de l'année proposée par la MéCA, la *Nuit des humanités* offre une carte blanche à l'écrivaine et chercheuse Marielle Macé autour du thème « habiter le monde ». Elle a invité l'auteur libanais Camille Ammoun pour en parler à ses côtés, et la chanteuse Barbara Carlotti pour interpréter la lecture musicale *Nos sœurs les oiseaux*.

► **Bibliothèque Méjanés-Allumettes Cité du Livre**  
8/10 rue des Allumettes  
Renseignements : 04 42 91 98 88

## CENTRE FRANCO ALLEMAND RENCONTRE LITTÉRAIRE AVEC NAVA EBRAHIMI | AUTRICE GERMANO-IRANIENNE

► **BU des Fenouillères 3<sup>e</sup> étage** le 14 février à 18h

Nava Ebrahimi lira un extrait de son dernier livre *Der Cousin*. La rencontre et la lecture se feront en allemand. Née en 1978 à Teheran, Nava Ebrahimi a grandi en Allemagne et vit depuis 2012 à Graz en Autriche. Elle a déjà publié plusieurs livres dont les sujets principaux sont la migration, l'identité, les langues et les racines. En 2021, Nava Ebrahimi a gagné le Bachmannpreis avec son texte *Der Cousin*. C'est ce texte qu'elle va présenter lors de la lecture, qui aura lieu en allemand.

Entrée libre

► **Bibliothèque universitaire des Fenouillères 3<sup>ème</sup> étage**  
67 avenue Gaston Berger  
Renseignements : 04 13 55 39 26

## LA MARESCHALE CYCLE : QUE PEUT L'ART ? LE MOYEN ÂGE | ANASTASIA CHOPPLET

► Le 25 février à 10h

Comment se définit l'Art à travers les siècles ? Le cycle de conférences « Que peut l'Art ? » interroge sur les différentes formes artistiques dans les sociétés à travers l'Histoire. Pour cette deuxième conférence Anastasia Chopplet nous parlera du Moyen Âge : poésie, théâtre et peinture sont au programme.

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue Tübingen  
Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com



## UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE

► Joseph Bonaparte, roi d'Espagne de François Gérard - DR

### LE ROI PHILOSOPHE ET LA RÉGÉNÉRATION DE L'ESPAGNE

#### ■ CYCLE NAPOLÉON ET LES ESPAGNOLS

➡ **Amphi Favoreu** le 2 février de 14h30 à 16h

**Par Elisabel LARRIBA, professeur au département d'études hispaniques et latino-américaines AMU, Membre de l'UMR TELEMme (AMU-CNRS).**

Joseph Bonaparte, « roi d'Espagne par la grâce de Dieu, de la Constitution » et surtout de son frère, se voulut un « roi philosophe » aimé de son peuple et, pour cela, poursuivit avec ardeur la politique de « régénération » du royaume par laquelle Napoléon justifia sa mainmise sur le pays. Nous analyserons les mesures prises à cet effet et verrons comment, tout en luttant contre lui avec acharnement, ses adversaires adoptèrent les principales d'entre elles qui auraient mis l'Espagne sur la voie de la modernité si Ferdinand VII, dès son retour sur le trône, n'eût rejeté tout ce qui s'était fait en son absence.

### DAVID HOCKNEY

#### ■ PAR BRUNO ELY CONSERVATEUR EN CHEF ET DIRECTEUR DU MUSÉE GRANET

➡ **Le Cube le Plateau** le 6 février de 14h30 à 16h

**En écho à l'exposition exceptionnelle du Musée Granet.**

Nous aurons l'immense plaisir de recevoir Monsieur Ely qui viendra nous présenter l'exposition sur David Hockney. Cet artiste est l'un des plus influents et populaires au monde. Né à Bradford au Royaume-Uni en 1937, il a étudié au sein de la Bradford School of Art et du Royal College of Art de Londres avant de réaliser certaines des œuvres les plus célèbres de ces 60 dernières années dans le domaine de l'art contemporain.

### LAWRENCE ALMA-TADEMA

#### ■ CYCLE HISTOIRE DE L'ART 2 AUX FRONTIÈRES DU SYMBOLISME

➡ **Amphi Favoreu** le 9 février de 14h30 à 16h

**Laurent Genest, historien de l'art et guide.**

L'artiste anglais d'origine hollandaise, Lawrence Alma-Tadema, membre de la Royal Academy en 1879, a obtenu de son temps un immense succès en tant que peintre de l'Antiquité. Il intéresse doublement le thème général de nos conférences cette année autour du symbolisme, en tant que peintre respectant au plus haut point les règles de l'académisme (précision des représentations, de l'architecture, des costumes, rendu des matières etc.), et pour sa vision étonnante de l'antiquité, qui est celle d'une mythologie ancrée dans des scènes de la vie quotidienne.



► Portrait de l'Empereur Huizong (1082-1151), anonyme des Song du Nord, encre et couleurs sur soie, rouleau vertical, 188,2 x 106,7 cm. National Palace Museum, Taipei.

### LA CHINE DE XI JINPING, ENTRE MARX ET CONFUCIUS

#### ■ PHILOSOPHIE POLITIQUE

➡ **Le Cube le Plateau** le 13 février de 14h30 à 16h

**Par Jérôme Ravenet, Professeur agrégé de philosophie.**

À la question récurrente « La Chine d'aujourd'hui est-elle encore communiste ? », il est possible d'apporter une réponse en lisant ou relisant les textes/discours officiels de son actuel président, Xi Jinping. Au marxisme sinisé de Mao, à la suite duquel Deng Xiaoping avait réhabilité une certaine idée de la richesse bourgeoise, il faut désormais ajouter une réflexion sur le confucianisme qui a la prétention de revenir dans les débats sur la « Nation chinoise ». Xi Jinping veut à présent refaire briller quelque chose de la richesse spirituelle de la dynastie commerçante et très confucéenne de la dynastie Song.

### UN AN DE GUERRE EN UKRAINE : LA RUSSIE DANS LE "PIÈGE DE THUCYDIDE" ?

#### ■ CONFÉRENCE EXCEPTIONNELLE

➡ **Amphi Favoreu** le 16 février de 14h30 à 16h

**Par Raphael Spina, maître de conférences en Histoire.**

Depuis l'historien grec Thucydide, on sait qu'une puissance qui craint pour sa sécurité peut, par une réaction agressive, se retrouver dans une insécurité pire qu'auparavant et les autres avec elle. Censée garantir la sécurité de la Russie, « l'opération spéciale » n'a abouti à cette heure qu'à une série d'échecs humiliants. Les Ukrainiens se retrouvent même en capacité de reprendre la Crimée ou de frapper en plein territoire russe internationalement reconnu. L'UE et l'OTAN se sont ressoudés et réarmés, les ex-neutres se bousculent à leur portillon, les sanctions pleuvent, les alliés de la Russie doutent. Retour sur une année de guerre de haute intensité, les raisons logistiques, stratégiques et tactiques de l'enlèvement puis du recul des forces russes, les ondes de choc en Ukraine, en Russie et dans le monde entier.

### "LE SPHINX DE DELFT" JOHANNES VERMEER (1632-1675)

#### ■ EN ÉCHO À L'EXPOSITION CONSACRÉE À JOHANNES VERMEER

➡ **Le Cube le Plateau** le 27 février de 14h30 à 16h

**Par Fabrice Delbarre, diplômé de l'École du Louvre.**

Vermeer est un des grands peintres du Siècle d'or hollandais. Depuis sa redécouverte au XIX<sup>e</sup> siècle, la formation, la personnalité, la vie, le style de Vermeer n'ont cessé d'interroger les historiens d'art.

Tarif : 6€ (par chèque à l'entrée)

➡ **Université du Temps Libre** 29 avenue Schuman  
Renseignements : 04 13 94 22 30/31 - [www.utl.univ-amu.fr](http://www.utl.univ-amu.fr)

# UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX

► *Le rapt de Proserpine*, Villa Borghese, Rome, Italie, 1997 © Ferrante Ferranti

## COMMANDES ET USAGES DES ARTS PAR UN PRINCE EUROPÉEN DE LA RENAISSANCE

■ LA COUR DE HENRY VIII TUDOR (ROI D'ANGLETERRE 1509 - 1547)

► Lycée Cézanne

Le 6 février à 19h

Par **Martine Vasselin, Historienne des Arts.**

Ce que nous considérons aujourd'hui comme des formes d'art en raison de leur muséification relevait alors de dépenses d'usage et d'apparat liées au statut royal, à ses emblèmes visibles et à son faste obligé, aux fêtes et cérémonies officielles ou plus récréatives, aux nécessités de la vie de cour, fortement itinérante alors, aux croyances religieuses et à leur affichage, aux pratiques de la diplomatie, de la guerre et de la propagande monarchique. On examinera les principales formes et réalisations de ce « mécénat » royal.

► Lycée Cézanne

19 avenue Jean et Marcel Fontenaille

## DES MOTS ÉTRANGERS ?

► Salle Jules Isaac

Le 27 février à 19h

Par **Muriel Calvet Professeur de lettre.**

Peut-on parler de mots étrangers en français ? Quand, pourquoi, un mot est-il ressenti comme étranger ? Nous ferons une brève histoire des principales acquisitions de la langue française dans des langues étrangères et nous nous interrogerons sur le rapport tourmenté du français à l'anglais. Alors prenez un kawa avant notre « date ».

► Salle Jules Isaac

8/10 rue des Allumettes

Entrée libre

► Renseignements : 06 37 26 91 62  
contact@up-aix.com



► *Le rapt de Proserpine*, Villa Borghese, Rome, Italie, 1997. © Ferrante Ferranti

## ASSOCIATION ITALIENNE D'AIX ET DU PAYS D'AIX

À LA RENCONTRE DU BERNINI | AVEC FERANTE FERRANTI

► Cinéma de La Manufacture le 8 février à 18h30

Après Michel-Ange et Léonard de Vinci, Ferrante Ferranti nous invite à la rencontre du Bernini, l'un des plus grands noms de l'histoire de l'art du XVII<sup>e</sup> siècle. Chef de file du baroque italien, artiste complet considéré comme un nouveau Michel-Ange, Gian Lorenzo Bernini, dit Le Bernin ou Cavalier Bernin (1598-1680) a marqué l'histoire de l'art par son talent de sculpteur. Le mouvement, la dramaturgie, le grandiose n'avaient pas de secret pour cet infatigable artiste, qui se révéla aussi être un habile courtisan et l'un des plus fidèles serviteurs de la papauté vaticane. Architecte de formation, photographe et grand voyageur, membre correspondant de l'Académie des Beaux-Arts de Bordeaux, Ferrante Ferranti enseigne la lecture de la Photographie.

Entrée libre

► Cinéma de La Manufacture Cité du Livre

8/10 rue des Allumettes - [aiapa.fr](http://aiapa.fr)

## MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE DE L'HERBIER MÉDIÉVAL À L'HERBIER CONTEMPORAIN : L'EXEMPLE DE LA ROSE

► Salle Gassendi le 16 février à 18h30

Par **Valérie Gontero-Lauze, maître de conférences de langue et littérature du Moyen Âge, Aix-Marseille Université, CIELAM et Isabelle Chanaron, responsable des collections botaniques du Muséum d'Histoire Naturelle d'Aix-en-Provence.**

Héritage de l'encyclopédisme antique, l'herbier médiéval décrit précisément les vertus et les usages de la rose en médecine. À partir du XVII<sup>e</sup> siècle, le texte disparaît presque pour laisser la place aux spécimens séchés permettant une meilleure connaissance des variétés de rose. À l'heure actuelle, l'herbier reste la trace unique de variétés perdues et permet grâce au séquençage de l'ADN d'effectuer des recherches sur l'origine de la rose et sur ses particularités (couleur, parfum).

► Muséum d'Histoire Naturelle salle Gassendi

166 avenue Jean Monnet

Renseignements : 04 88 71 81 81

[aixenprovence.fr](http://aixenprovence.fr) - [contact\\_museum@mairie-aixenprovence.fr](mailto:contact_museum@mairie-aixenprovence.fr)



## MUSÉE DES TAPISSERIES

► Prenez le pli © Ville d'Aix

### EXPOSITION PRENEZ LE PLI

■ **PLIS, PLISSAGES ET DRAPÉS, À LA SCÈNE ET À LA VILLE**

➡ Jusqu'au 2 avril

L'exposition *Prenez le pli* s'attache à montrer la variété des plis et des drapés, à travers les collections de costumes de scène et quelques œuvres du fonds de textile contemporain du musée basées sur le pli. Tout au long des salles, effets froissés, bouillonnés, froncés ; fraises, godrons et ruchés ; plissés soleil ou Miyake ; péplum et chitons inspirés de l'antique dialoguent ainsi avec les tentures des Aventures de Don Quichotte et des Grottesques d'après Bérain, riches en représentations d'étoffes drapées. Un hommage est également rendu à Geneviève Sevin-Doering, décédée en 2022.

Tarif : 4€

■ **VISITES COMMENTÉES** ► **Tous les mercredis** à 11h (sur réservation)

■ **VISITE ET RENCONTRE**

► **Le 8 février** à 14h

Visite « à deux voix » de l'exposition *Prenez le pli* par Valérie Brotons et Claire Raphaël (Les Filles d'Hortensia).

Tarif : 5,50€ (incluant le droit d'entrée)

► **Le 8 février** à 15h

Rencontre avec Claire Raphaël, Maître artisan en métiers d'art en plissage et broderie, autour de son activité. Entrée libre

CONCERT ÉVÉNEMENT

**MUSIQUES AU MUSÉE**

■ **AVEC LES ATELIERS DE LA VOIX D'AIX-EN-PROVENCE (AVA)**

➡ **Le 4 février** à 18h

**Tissage polyphonique par l'ensemble Créations.**

Cet ensemble constitué de jeunes solistes de la région interprétera a capella des compositeurs d'aujourd'hui, en particulier coréens. L'ambition de son chef est d'amener un public néophyte à la musique contemporaine grâce à des œuvres accessibles et un travail sur des sonorités très pures. Avec la présence exceptionnelle de la compositrice Sungji Hong et de l'artiste Kim Hyo Young qui fera découvrir des œuvres traditionnelles coréennes au Saenghwang, ou orgue à bouche.

► Concert suivi d'un pot de l'amitié.

Tarifs : 13€/18€

➡ **Musée des Tapisseries Palais de l'Archevêché**

28 place des Martyrs de la Résistance

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Renseignements et réservations : 04 88 71 74 15

[aixenprovence.fr/Musee-des-Tapisseries](http://aixenprovence.fr/Musee-des-Tapisseries)



► Détail *Lucrèce Forbin Solliès dite « la Belle du Canet »* École française du XVIII<sup>e</sup> siècle © Ville d'Aix

## MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

**QUE L'AMOUR ME SOIT CONTÉ !**

■ **NOUVEL ACCROCHAGE DES COLLECTIONS**

➡ Jusqu'au 12 mars

Quelques bouquets de fleurs, des portraits de princesses, de comtesses, de ducs, de barons viennent au fil des salons célébrer l'amour, au cœur de l'hiver ! Le Musée du Pavillon de Vendôme propose un nouvel accrochage de ses collections, peintures, dessins, gravures des XVII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècles soulignant l'histoire de cette folie construite par le Duc de Vendôme pour y abriter ses amours avec Lucrèce de Forbin Solliès, dite la Belle du Canet.

Tarif : 4€ (gratuité sous conditions)

➡ **Musée du Pavillon de Vendôme**

13 rue de la Molle ou 32 rue Célony

Renseignements : 04 42 91 88 75 - [aixenprovence.fr](http://aixenprovence.fr)

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

## MUSÉE DU VIEIL AIX

**TRÉSORS D'ÉTOFFES PROVENÇALES**

■ **CIRCULATION, FABRICATION ET PASSION D'INDIENNES DANS LES COLLECTIONS DU MUSÉE DU VIEIL AIX**

➡ Jusqu'au 26 février

Tout au long du parcours l'exposition du musée du Vieil Aix donnera aux visiteurs l'opportunité de découvrir des chefs-d'œuvre d'indiennes rarement montrés, voire inédits, en raison de leur grande préciosité et fragilité. Une des œuvres majeures, figurant un Arbre de vie, a ainsi fait l'objet d'une restauration spécialement pour l'événement. Le parcours permettra aux visiteurs de comprendre les conditions d'apparition d'un textile devenu iconique en Provence, ses techniques et évolutions, et d'en percevoir aussi tout l'héritage aujourd'hui. Ayant été réalisées lors d'une résidence chez les Olivades, des œuvres de l'artiste Victoire Barbot apportent un regard contemporain sur ces collections patrimoniales.

Tarif : 4€

■ **VISITE COMMENTÉE** ► **Tous les jeudis** à 15h

Tarif : 5,50€ (incluant le droit d'entrée, réservation obligatoire au 04 42 91 89 78 ou [ripollc@mairie-aixenprovence.fr](mailto:ripollc@mairie-aixenprovence.fr))

➡ **Musée du Vieil Aix Hôtel d'Estienne de Saint-Jean**

17 rue Gaston de Saporta

Tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Renseignements : 04 42 91 89 78 - [aixenprovence.fr](http://aixenprovence.fr)



► Les baigneuses © Ville d'Aix

## MUSÉE GRANET

L'UN DES PLUS BEAUX MUSÉES DE RÉGION EN FRANCE

► **Collection permanente**

Inauguré en 1838, le musée Granet reconnu « Musée de France » est une institution de la ville d'Aix-en-Provence. Celui-ci propose un parcours se développant sur plus de 4000 m<sup>2</sup>, privilégiant le fonds des peintures et des sculptures. Près de 750 œuvres sont exposées offrant un vaste panorama de la création artistique depuis les primitifs et la Renaissance, jusqu'aux chefs-d'œuvre de l'art moderne et contemporain de l'exceptionnelle donation Philippe Meyer, dont des tableaux et sculptures d'Alberto Giacometti. Outre le paysage du Jas de Bouffan de la donation Meyer, le musée présente neuf autres peintures à l'huile qui jalonnent toute la carrière de Paul Cézanne, parmi lesquelles la récente acquisition du *Portrait d'Emile Zola*.

Tarif : 11€

### ■ VISITE GUIDÉE : CHEFS-D'ŒUVRE DES COLLECTIONS

► Le 22 février à 16h

De l'Antiquité à l'art moderne, cette visite vous propose de découvrir les œuvres les plus remarquables du musée Granet

Tarif : droit d'entrée + 4€

► **Musée Granet** place Saint-Jean-de-Malte

Renseignements : 04 42 52 88 32 - [museegranet-aixenprovence.fr](http://museegranet-aixenprovence.fr)

## MUSÉE GRANET XX<sup>E</sup>

COLLECTION JEAN PLANQUE

■ DE PICASSO À DUBUFFET

► **Collection permanente**

Cet ensemble compte quelque 300 peintures, dessins et sculptures depuis les impressionnistes et les post-impressionnistes, Renoir, Monet, Van Gogh, Degas et Redon jusqu'aux artistes majeurs du XX<sup>e</sup> tels Bonnard, Rouault, Picasso, Braque, Dufy, Laurens, Léger, Klee, Bissière, de Staël ou Dubuffet...

Tarif : 6.50€

■ VISITE GUIDÉE ► Le 8 février à 16h

Parmi les œuvres de grands artistes rassemblées par le collectionneur suisse Jean Planque tout au long de sa vie, deux grands noms émergent : Pablo Picasso et Jean Dubuffet. Cette visite est l'occasion d'un parcours à la découverte de quelques uns de ces chefs-d'œuvre de ces artistes tout en évoquant l'histoire d'amitié qui liait Planque à ces artistes.

Tarif : droit d'entrée + 4€

► **Musée Granet XX<sup>e</sup> Chapelle des Pénitents Blancs**

place Jean Boyer



► Yves Klein, *Hélène*, (ANT 111), 1960, pigment pur et résine synthétique sur papier marouffé, 218 x 151 cm, collection particulière © Succession Yves Klein c/o ADAGP Paris, 2022

## HÔTEL DE CAUMONT CENTRE D'ART

YVES KLEIN, INTIME

■ LA FONDATION CULTURESACES

► Jusqu'au 26 mars

Réalisée en collaboration avec les Archives Yves Klein, l'exposition « Yves Klein, intime » présente, pour la première fois à Aix-en-Provence, une soixantaine d'œuvres du grand artiste niçois sous un angle inédit.

Yves Klein est assurément l'un des artistes français de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle les plus célèbres. Le bleu lumineux et profond qu'il a fait breveter, le fameux IKB (International Klein Blue), est connu bien au-delà du cercle des amateurs d'art. À côté des chefs-d'œuvre les plus emblématiques dont les Monochromes et les Sculptures éponges, les peintures dorées Monogolds, ou encore les Anthropométries et les Peintures de Feu seront présentées des œuvres moins connues du grand public, ainsi que des archives inédites et des objets uniques issus de son fonds d'atelier.

CONFÉRENCE

Tarifs : 10 à 14,50€ (gratuit moins de 7 ans)

### LE CORPS DANS L'ART CONTEMPORAIN

► Le 11 février à 9h30

Les œuvres de Pollock mobilisent tout son corps pour agir au-dessus d'une toile posée à même le sol, selon les principes de l'Action painting. Avant même l'apparition du Body Art, Yves Klein utilise lui aussi le corps comme « pinceaux vivants » : dans ses anthropométries, des femmes nues sont recouvertes du fameux bleu Klein, et impriment ensuite l'empreinte de leur corps sur des toiles.

► **Hôtel de Caumont Centre d'Art** 3 rue Joseph Cabassol

Renseignements : 04 42 20 70 01 - [www.caumont-centredart.com](http://www.caumont-centredart.com)

► Ouvert tous les jours de 10h à 18h

## LA MÉCA

LA NUIT DES HUMANITÉS

■ (CO)HABITER LE MONDE

► **Bibliothèque Méjanes-Allumettes** le 3 février à 19h

Avec Marielle Macé, Camille Ammoun et Barbara Carlotti.

Deuxième nocturne de l'année proposée par la MéCA, la Nuit des humanités offre une carte blanche à l'écrivain et chercheuse Marielle Macé autour du thème « habiter le monde ». Elle a invité l'auteur libanais Camille Ammoun pour débattre et la chanteuse Barbara Carlotti pour une lecture musicale de *Nos sœurs les oiseaux*.

► **Bibliothèque Méjanes-Allumettes** 8 rue des Allumettes



► © Escapades

## GALERIE LES AMIS DES ARTS

### EXPOSITION COLLECTIVE

► Du 24 février au 9 mars

Les artistes BA, Godda, Krizez et Agate vous présentent leurs dernières créations. Pour Godda, le pastel sec est l'occasion de s'exprimer librement, inventant toujours de nouvelles techniques. Elle travaille de manière très spontanée en partant souvent d'ombres sur le papier, d'une couleur qui fait appel à une autre, et puis l'inconnu. Désormais connu et reconnu pour ses paysages et ses natures mortes dont la facture nous fait penser aux maîtres du figuratif, Jean-Pierre Bédarrides nous surprend aujourd'hui avec sa nouvelle création. Dans un environnement qu'il a voulu dénudé, sa peinture nous envoûte par la forte présence des objets qu'il aime, caressés d'une lumière chaude qui donne vie et mouance à l'ensemble. Krizez dit « La mer Méditerranée est mon principal sujet. Je vis près d'elle. Je la contemple dans tous ses états. J'aime nager en ses eaux et randonner le long de son rivage. ».

► Vernissage le 24 février à 11h

Entrée libre

► Galerie Les Amis des Arts 26 Cours Mirabeau

► Ouvert tous les jours de 11h à 19h

Renseignements : 06 26 10 14 73

[www.bedarrides.net](http://www.bedarrides.net) - [godda.art](http://godda.art) - [krizez.fr](http://krizez.fr)

## FONTAINE OBSCURE

### ESCAPADES

LO KEE

► Jusqu'au 17 février

*Escapades* est un projet artistique, fruit de sept années de photographie. Il est pensé comme une frise continue présentant des vues glanées aux quatre coins du monde. L'espace et le temps s'y retrouvent ainsi confondus. La frise amène le spectateur à « voyager » de la première à la dernière image, sachant qu'il n'y a aucun sens imposé. Les paysages urbains, naturels, les natures mortes et autres clichés s'enchaînent et entraînent le spectateur dans un univers clair-obscur multiforme mais cohérent.

Entrée libre

► Galerie de la Fontaine Obscure 24 avenue Henri Poncet

► Du mercredi au vendredi de 14h à 18h, le samedi de 10h à 12h

Renseignements : 04 42 27 82 41

[fontaine-obscure.com](http://fontaine-obscure.com) - [contact@fontaine-obscure.com](mailto:contact@fontaine-obscure.com)



► *Elles vécurent heureuses... et n'eurent pas d'enfants* © Studio Laurie Beauvillain

## BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

### DES FENOULLÈRES

### L'HISTOIRE DE L'ÉCRITURE CORÉENNE

► Au rez-de-chaussée du 6 au 17 février

Dans le cadre du Festival Koreazur. Une exposition étudiante sur l'alphabet coréen.

## ELLES VÉCURENT HEUREUSES... ET N'EURENT PAS D'ENFANTS

► Au 2<sup>e</sup> étage du 13 février au 10 mars

Une exposition sur les femmes décidant de ne pas devenir mères.

« Et les enfants c'est pour quand ? ». Nous avons toutes et tous entendu ces phrases qui témoignent d'une injonction à procréer très ancrée dans notre société. Cette pression est d'autant plus forte sur les femmes, via les fameux arguments de « l'horloge biologique » et du présumé instinct maternel. Certaines femmes résistent à cette pression et revendiquent leur nondésir d'enfants. Elles souhaitent montrer qu'il est possible de s'épanouir autrement que dans la maternité. Cette micro-exposition entend dépasser le constat de cette injonction à la maternité pour questionner la nonparentalité choisie et les débats qu'elle suscite.

Entrée libre

► Bibliothèque universitaire des Fenouillères

167 avenue Gaston Berger

Renseignements : 04 13 55 39 26

## L'ESPACE KM

### JEAN-CHARLES GIL

► Jusqu'au 28 février

Pour extérioriser ses sentiments Jean-Charles Gil récupère des chaussons de danse et les assemble. Les chaussons sont multiples : beaux, neufs, sales, rangés au repos mais ils portent tous l'existence du vécu.

Entrée libre

► L'Espace KM

28 bis rue Roux Alphéran

► Du mardi au samedi (sauf jeudi) de 15h à 19h et sur rendez-vous

Renseignements : 06 16 39 46 68



## FONDATION VASARELY

► © Fondation Vasarely

### VASARELY PLASTICIEN & LES INTÉGRATIONS MONUMENTALES

#### ► Collection permanente

L'exposition vous propose de découvrir ou de redécouvrir l'univers plastique de Victor Vasarely, depuis ses débuts de graphiste jusqu'à la réalisation de ses intégrations monumentales et de son projet utopique de la « Cité polychrome du bonheur ». Tarif : 15€

► VISITE DÉCOUVERTE (HISTOIRE, ARCHITECTURE, COLLECTION PERMANENTE) ► Tous les samedis et dimanches à 14h30

Tarif d'entrée + 3 €

### VARIATIONS IN VARIATIONS

#### ► INSTALLATIONS DE DAMIEN BÉNÉTEAU

##### ► Jusqu'au 31 mars

Damien Bénéteau propose de faire dialoguer le pendule de Foucault avec deux alter egos qui en multiplient la forme caractéristique, mais lui offrent aussi des contrepoints. Fixées à la même hauteur (25 mètres), les deux installations reprennent les principes des variations en faisant balancer chacune une boule d'1,40 mètre de diamètre traversant une imposante plaque de métal posée à la verticale.

Tarif d'entrée

### ÉVÉNEMENT

#### LOVE COURSE POURSUITE

##### ► Dans le bus l'AixPress Ligne A

Le 14 février de 10h à 12h et de 14h à 17h

Production réalisée par le Théâtre Antoine Vitez avec les étudiants d'Aix-Marseille Université.

Focalisé-e-s sur les courses-poursuites amoureuses, des étudiant.e.s liront et joueront par intermittence, tout le long du trajet, dans le bus l'AixPress, ligne A, une écriture poétique qui mixera récits, screenshot, témoignages, documents, images, pour convoquer une géolocalisation sensible de nos états amoureux. Dirigé.e.s dans l'écriture par Sonia Chiambretto, dans la lecture et le jeu par Alice Leclerc, en mouvement dans la ville et dans une grande proximité avec les usagers du bus, ils feront entendre ce qui se dit de l'amour dans les méandres que nous empruntons parfois. Ces interventions se feront soit au sein des voitures, soit à certains arrêts, au milieu des usagers et à la fondation Vasarely pour quelques escales ».

Sans réservation, prix d'entrée de la Fondation Vasarely

##### ► Fondation Vasarely 1 avenue Marcel Pagnol

► Ouvert tous les jours de 10h à 18h

Renseignements : 04 42 20 01 09 - [www.fondationvasarely.org](http://www.fondationvasarely.org)



► Carnet de voyage en provenance © Laurent Cheze.

## CARNETS EN PROVENCE CARNETS DE VOYAGE EN PROVENCE

### ► SALON INTERNATIONAL

#### ► Amphithéâtre de La Manufacture

Les 24 et 25 de 9h à 19h et le 26 février de 9h à 18h

Un salon de carnets de voyage, c'est partir un peu avec ces carnetistes globe-trotters, que l'équipe du salon est fière de présenter. S'ils « croquent » souvent le fond de leur jardin ou de leur cuisine, ils partent aussi souvent qu'ils peuvent aux confins du monde, piqués par le virus du voyage, empruntant l'avion et bien d'autres moyens de locomotion, pour rencontrer des peuples de toutes sortes et des paysages magnifiques ! 61 carnetistes et une vingtaine d'exposants, librairies, éditeurs, encadreurs, relieurs, fabricants de papier et produits Beaux-Arts présenteront le meilleur de leurs productions.

Tarifs : 1 jour 10€ / Pass 2/3 jours 15€

#### ► Amphithéâtre de La Manufacture

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 06 27 89 02 29

[www.carnetdevoyage-provence.fr](http://www.carnetdevoyage-provence.fr) - [carnetsenprovence@gmail.com](mailto:carnetsenprovence@gmail.com)

## 3 BIS F

### PEINE PERDUE, PIEDS RETROUVÉS

#### ► CYNTHIA LEFEBVRE

##### ► Du 4 février au 6 mai

Avec le corps pour principal outil d'investigation, la pratique de Cynthia Lefebvre s'inscrit dans un rapport au temps étiré et ralenti, propice au déplacement de nos attentions. À la fois instrument, filtre et réceptacle, ce corps est lieu de coexistences.

► PERFORMANCES ► Le 3 février à 20h et le 4 février à 12h.

► Vernissage le 4 février de 11h à 13h



► Cynthia Lefebvre, *Bones scores*  
© ADAGP Paris 2022

Entrée libre

#### ► 3 bis f Centre d'arts contemporains

109 avenue du petit Barthélémy

► Ouvert du mardi au samedi de 14h à 18h

Renseignements : 04 42 16 17 75 - [www.3bisf.com](http://www.3bisf.com)



► *Je pars en voyage* - DR

## LA MARESCHALE

### JE PARS EN VOYAGE

#### LA CIE MINIPOILS

► Le 1<sup>er</sup> février à 10h30

Une aventure de la Mascotte Minipoil qui part en voyage aux pays des couleurs. Laissez votre bébé partir en voyage initiatique et voyez ses sens s'éveiller au fil des contes et des histoires.

Entrée libre (à partir de 6 mois jusqu'à 3 ans, sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - [lamareschale.com](http://lamareschale.com)

## INSTITUT DE L'IMAGE

### CINÉ DES JEUNES

#### LES OURS GLOUTONS

##### RÉALISATEUR ALEXANDRA HETMEROVÁ ET KATERINA KARHÁNKOVÁ

► Le 14 à 10h30, le 17 à 14h30 et le 22 février à 10h30 et à 16h

Film de 2019, République Tchèque (45 min)

Nico et Mika ne sont pas n'importe quels ours. Ils partagent la même passion pour les bons petits plats et sont prêts à tout pour s'en procurer sans effort, quels qu'en soient les risques...

► **ATELIER CARNET DE RECETTES AVEC FOTOKINO** ► Le 22 février de 16h45 à 17h45. Après la séance, avec du papier découpé et des feutres les enfants confectionneront leur petit carnet illustré avec les recettes du film. Crêpes aux fraises des bois et omelettes aux champignons seront à l'honneur...

(à partir de 3 ans)

#### LE JOUR DES CORNEILLES

##### RÉALISATEUR JEAN-CHRISTOPHE DESSAINT

► Le 15 à 10h30 et à 14h30, le 21 à 14h30 et le 24 février à 10h30

Film de 2012, France (1h35)

Au cœur de la nature, le père Courge et son jeune fils vivent à l'écart de la civilisation jusqu'au jour où le garçon sera obligé de se rendre au village le plus proche, pour sauver la vie de son père, blessé dans une violente tempête...

(à partir de 6 ans)

Tarifs : 4 à 8€

► **Cinéma de la Manufacture** 8/10 rue des Allumettes  
Renseignements : 04 42 26 81 82 - [institut-image.org](http://institut-image.org)



► *J'ai trop peur* © Christophe Raynaud de Lage

## THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

### J'AI TROP PEUR

#### DAVID LESCOT

► Le 6 à 14h30, le 7 à 9h45 et 19h et le 8 février à 19h

« J'ai dix ans et demi. C'est mon dernier été avant la sixième. Et la sixième, tout le monde sait que c'est l'horreur. L'horreur absolue. »

Le héros de la pièce, pétrifié et révolté par son sort, confie ainsi ses angoisses au moment de quitter la petite école. Lui, comme son exaspérante petite sœur de deux ans et demi et un autre gars plus grand, plus effronté et émancipé, sont joués par trois actrices lookées de casquettes, t-shirts imprimés et sweats à capuche, qui transpirent l'alacrité et la versatilité émotionnelle caractéristiques de l'âge incarné.

Tarifs : 10 à 23€  
(dès 7 ans)

#### ► Théâtre du Jeu de Paume

21 rue de l'Opéra

Programme détaillé sur : [les theatres.net](http://les theatres.net)

## GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

### LE CARNAVAL JAZZ DES ANIMAUX

► Le 7 février à 14h30 et 20h

Notre cher et incroyable Big Band, le bien nommé Amazing Keystone, nous embarque pour une traversée d'un siècle de jazz, à travers une réécriture diablement swing de l'œuvre de Saint-Saëns.

En 1886, Camille Saint-Saëns compose *Le Carnaval des animaux*, suite musicale de quatorze courts mouvements pour orchestre, une caricature de son époque destinée à amuser et divertir, qui deviendra le classique qu'on connaît. Après le succès de *Pierre, le Loup* et le Jazz et *West Side Story*, les dix-huit lurons du Keystone Big Band s'emparent de l'œuvre de Saint-Saëns pour en faire un conte musical, ludique et enjazzé.

Tarifs : 10 à 23€  
(à partir de 6 ans)

#### ► Grand Théâtre de Provence

380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13

[les theatres.net](http://les theatres.net)



## CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

► *Goulte au nez et l'arbre sacré*

### COYOTTE CHANGE DE PEAU

■ COMPAGNIE : LA FAMILLE

► Les 1<sup>er</sup> et 8 février à 14h30

Coyote a grand faim ! Il erre, fatigué, à travers les plaines arides du grand Ouest ! Il tombe sur le Vieux Buffalo, chef de tous les Bisons. Et Coyote se met à rêver d'une vie paisible et abondante à brouter de l'herbe... Et s'il pouvait changer de peau ? Bienvenue dans l'univers des contes Peaux-Rouges, où les animaux sont des êtres magiques bien plus complexes qu'il n'y paraît...

Tarifs : 8,90 à 11€  
(à partir de 4 ans)

### Y AURA-T-IL DE LA NEIGE EN HIVERS ?

■ COMPAGNIE : LA FAMILLE

► Du 11 au 19 février à 10h

Après le printemps, l'été et l'automne, c'est au tour de Monsieur Hiver de faire tomber tous ses flocons sur la grande ville, pour la plus grande joie des enfants. Mais c'est sans compter sur l'obstination du maire, qui veut que sa ville reste propre. Les enfants vont-ils pouvoir jouer dans la neige cette année ? Monsieur Hiver décide de venir à leur secours...

Tarifs : 6,90 à 9€  
(à partir de 1 an)

### LA TSARINE SOLEIL ET LE GÉANT DE GLACE

■ COMPAGNIE : LA FAMILLE

► Du 11 au 19 février à 15h

Vous suivrez le Géant de Glace à travers son périple glacial, dans le grand Nord, à la rencontre de la Tsarine Soleil, de la princesse du Pays Maudit et des dangers qui l'entourent...

Tarifs : 8,90 à 11€  
(à partir de 3 ans)

► **Café-Théâtre le Flibustier** 7 rue des Bretons  
Renseignements : 04 42 27 84 74  
[leflibustier.net](http://leflibustier.net)



## COMÉDIE D'AIX

► *La boîte aux mille écumes*

### LA PRINCESSE QUI VOULAIT EMBRESSER UNE GRENOUILLE ET VICE VERSA

► Les 1<sup>er</sup>, 8 et le 11 février à 11h

Zoé et Tom sont à l'âge où on se pose des questions. Parmi celles-ci : que se passe-t-il vraiment si l'on embrasse une grenouille ? Et si c'est une grenouille fille ? En princesse charmante ? Comment savoir ? La meilleure des solutions pour le savoir n'est-elle pas d'essayer ? Non ? Si ? Alors... essayons ! De l'influence du baiser sur la métamorphose des batraciens.

Tarif : à partir de 10€ (dès 3 ans)

### LA BOITE AUX MILLE ÉCUMES

► Les 4, 15, 16, 17, 18, 22, 23, 24 et 25 février à 11h

**Une aventure de pirates, à la recherche d'un trésor mystérieux !**

Il y a fort longtemps... Un pirate du nom de Brossa écumait les mers avec sa cale remplie d'or. Une nuit, alors qu'il arrivait au Cap Esparol, un violent orage se mit à gronder. Emporté par la force de la tempête, son navire se heurta à d'immenses rochers, la coque du bateau se brisa, et il commença à sombrer. Dans sa chute vers le grand bleu, le capitaine brossa réussit à attraper à temps une carte et une bouteille qu'il jeta à la mer. La légende raconte qu'à bord du navire se trouvait un mystérieux coffret qui permettait à son possesseur d'obtenir toutes choses... on l'appelait « *la boîte aux mille écumes* »

Tarif : à partir de 10€

### LES ÉMOTIONS DE CENDRILLON

■ SPECTACLE D'ÉVEIL 1-5 ANS

► Les 5, 12 et 19 février à 11h.

Un spectacle poétique et haut en couleur qui met des mots sur les sensations et qui crée des émotions à partager. Cendrillon est une petite fille qui comme tous les enfants est remplie d'émotions. Chaque jour, elle se lève et en ressent des différentes ; la colère, la tristesse, la peur, la joie, le ridicule, l'excitation, la timidité, le dégoût, la frustration, la fierté, l'amour... Tous ses états la poussent à agir et à réagir pour le meilleur mais aussi pour le pire. Pas facile de gérer tout ça !

Tarif : à partir de 8€

► **Comédie d'Aix** 8 avenue de la Violette  
Renseignements : 04 42 61 17 26  
[www.16-19.fr](http://www.16-19.fr)



► Le pirate et la grotte du vieux magicien - DR

## THÉÂTRE DE LA FONTAINE D'ARGENT

### LE PIRATE ET LA GROTTTE DU VIEUX MAGICIEEN

► Les 11, 12, 25 et 26 février à 16h

Chansons, rires, surprises, émerveillements... Venez partager ce moment avec notre petit pirate, courageux mais pas téméraire !

### MOI J'AI PAS LA FROUSSE !

► Les 18 et 19 février à 16h

C'est l'histoire d'une petite fille qui affronte ses peurs... Ou comment passer une bonne nuit ! Et si les enfants avaient en eux des solutions pour affronter leurs peurs ?

Tarifs : 10 à 12€ (de 3 à 8 ans)

► **Théâtre La Fontaine d'Argent** 5 rue de la Fontaine d'Argent

Renseignements : 04.42.38.43.80 - [www.lafontaineargent.com](http://www.lafontaineargent.com)

## CIAM

### STAGES DE CIRQUE

► Les 4 et 5 février

Adaptés aux différents âges et niveaux, ces stages leur permettent de découvrir et d'approfondir leurs connaissances.

► **PLURIDISCIPLINAIRE** ► Le 4 février de 14h à 16h. Tarifs : 39€/49€

► **STAGE SPÉCIALITÉ ÉQUILIBRE SUR LES MAINS**

► Le 4 février de 16h15 à 18h45 et le 5 février de 10h à 12h30.

La circassienne Eva Luna Frattini proposera un stage centré sur l'équilibre, élément essentiel à l'acrobatie. Tarifs : 69€/89€

### STAGE VACANCES SCOLAIRES

► Du 13 au 17 février

► **ENFANTS (4 À 6 ANS)** ► De 11h15 à 12h15. Tarifs : 69€/89€

► **ADOLESCENTS (7 À 14 ANS)** ► De 14h à 16h30. Tarifs : 145€/165€

► **ATELIER "UNE DOSE DE CIRQUE" (7 À 14 ANS)**

► Le 13 février de 14h. à 16h30 Tarifs : 35€

### STAGE ADULTES

### SPÉCIALITÉ ÉQUILIBRE SUR FIL

► Le 4 de 16h15 à 18h45 et le 5 février de 10h à 12h30

La fildefériste professionnelle Marie-Anne Kergoët invitera les passionnés d'équilibre à marcher sur le fil de fer.

Tarif 69€/adhérent - 89€/non adhérent :

► **CIAM** 4181 route de Galice

Renseignements : 04 65 04 61 42 - [artsenmouvement.fr](http://artsenmouvement.fr)



► © Muséum d'Histoire Naturelle d'Aix - Fossilisation

## MUSEUM HISTOIRE NATURELLE

### ATELIERS VACANCES SCOLAIRES

■ DE 7 À 12 ANS

► **Salle Gassendi** de 14h à 16h

► **RECONSTITUTION D'UN DINOSAURE** ► Le 13 février

À partir d'une sélection de moulages de fossiles, découverte des indices dont disposent les paléontologues pour la reconstitution de ces animaux disparus.

► **MÉTIER DU PALÉONTOLOGUE** ► Le 14 février

Découverte de ce métier, de ses techniques et de ses outils. Initiation au dégagement tel un véritable petit paléontologue !

► **ÇA MARCHE !** ► Le 16 février

Découverte du mode de locomotion d'un certain nombre d'animaux, et observation d'empreintes.

► **FOSSILISATION** ► Le 17 février

Comprendre les différentes étapes de la fossilisation et observation de fossiles.

Tarif : 4,30€

► **Salle Gassendi** 166 avenue Jean Monnet

Réervations : 04 88 71 81 81 - [contact\\_museum@mairie-aixenprovence.fr](mailto:contact_museum@mairie-aixenprovence.fr)

## HÔTEL DE CAUMONT CENTRE D'ART

### VISITES-ATELIERS POUR ENFANTS

■ DE 6 À 12 ANS

► De 10h à 11h30

À la découverte de l'artiste Yves Klein et la création de son bleu intense évoquant l'espace infini du ciel et de la mer.

► **CARTE POP'UP KLEIN** ► Les 14 et 21 février

Après la visite, les enfants réalisent une carte pop'up autour de la célébration et la fête de son mariage.

► **CRÉATION D'UN "RELIEF ÉPONGE"** ► Les 8, 13, 15, 20 et 22 février

Après la visite, les enfants s'imprègnent de différents matériaux, les assemblent et créent un chef d'œuvre à la manière de Klein.

► **TRACES ET EMPREINTES** ► Les 16 et 23 février

Après la visite de l'exposition, les enfants réalisent des empreintes non pas anthropométriques, mais végétales !

► **SCULPTURE ÉPONGE BLEUE, ROSE OU OR** ► Les 17 et 24 février

Après la visite, les enfants réalisent une sculpture-éponge recouverte de bleu, de rose ou d'or.

► **Caumont Centre d'Art** 3 rue Joseph Cabassol

Renseignements : 04 42 20 70 01 - [caumont-centredart.com](http://caumont-centredart.com)

# FONDATION VASARELY

► © Fondation Vasarely

## ACTIVITÉS EN FAMILLE

### BABY ART

#### ATELIER POUR ENFANTS ENTRE 18 ET 36 MOIS

► Le 4 février de 10h30 à 11h15

Accompagnez seul ou en couple votre enfant dans ses premières sensations artistiques à partir de 18 mois.

Tarifs : 15€/enfant & accompagnateur  
20€/enfant & duo accompagnateurs

### DIMANCHE CINÉTIQUE

#### LA CARTE POSTALE SAINT VALENTIN

► Les 5 et 14 février de 10h30 à 12h

Au cours de cet atelier, vous pourrez créer une carte postale unique et personnalisée pour partager vos aventures au sein du patrimoine du plasticien.

Tarifs : 16€/enfant - 12€/accompagnateur

### JEU DE PISTE & ATELIER

#### TRIDIM

► Le 1<sup>er</sup> février de 14h à 15h30

Lors de cet atelier, les participants se confrontent à l'énigme des cubes en 3D de Victor Vasarely en utilisant diverses techniques plastiques. (7-12 ans)

#### LES AVENTURES DE PETIT MARTIEN

► Le 8 février de 14h à 15h30

À travers des formes, des couleurs et des illusions d'optiques, lors de l'atelier, imagine ton-ta propre Martien-ienne unique. (3-6 ans)

#### LA POÉSIE DES FORMES GÉOMÉTRIQUES

► Le 15 février de 14h à 15h30

Lors de cette visite-atelier, parents et enfants seront initiés à l'art abstrait et au genre poétique, le haïku, court poème né au Japon au 17<sup>ème</sup> siècle. (7-12 ans)

#### LYRE

► Le 22 février de 14h à 15h30

Toute sa vie, Victor Vasarely s'intéresse à la science du progrès, à l'astrophysique et aux nouvelles technologies. Deviens toi aussi maître des illusions d'optique et participe à la création d'une nouvelle étoile. À l'aide d'un pochoir et de la technique de la perspective, vient compléter la collection cosmique de Vasarely. (7-12 ans)



► © Fondation Vasarely

## ATELIER VACANCES SCOLAIRES D'HIVER

*Vous cherchez des activités originales pour les vacances d'hiver ? La Fondation Vasarely propose des visites ludiques et contées suivies d'ateliers créatifs. Par tranche d'âge les enfants se lancent dans des ateliers d'arts plastiques riches en couleurs. À partir des différentes périodes du plasticien le-la médiateur-trice vous propose d'explorer différentes techniques artistiques.*

### DE 3 À 6 ANS

► **JOUONS AVEC LES COULEURS** ► Le 14 février de 10h30 à 12h

► **ZÈBRE** ► Le 16 février de 14h à 15h30

Imaginez votre propre Zèbre à partir des jeux de lignes noires et blanches.

► **GLOBE** ► Le 21 février de 10h30 à 12h

Maîtrise la technique de l'art cinétique en t'inspirant de l'œuvre Globe de Victor Vasarely et crée une double illusion d'optique.

► **LES AVENTURES DE PETIT MARTIEN** ► Le 23 février de 14h à 15h30

À travers des formes, des couleurs et des illusions d'optiques, lors de l'atelier, imagine ton-ta propre Martien-ienne unique.

► **ART & ASTRO** ► Le 15 et 22 février de 10h30 à 12h

Inspiré-e-s de ce travail de déformation de lignes et de formes et à l'aide d'un nuancier de couleurs et de pochoirs, partez à votre tour à la découverte de l'espace en créant votre propre planète.

### DE 7 À 12 ANS

► **LA CARTE POSTALE** ► Le 14 février de 14h à 15h30

► **VEGA** ► Les 17 et 21 février de 14h à 15h30

Inspire-toi du maître de l'illusion et de sa technique de distorsion des lignes afin de créer ta propre étoile !

► **EXPÉRIENCE CODÉE** ► Les 16 et 23 février de 10h30 à 12h

Plonge-toi dans l'univers des algorithmes pour réaliser ta propre création colorée et réalise une œuvre unique en te servant du codage.

► **TRIDIM** ► Le 24 février de 14h à 15h30

Découvre comment la géométrie permet de réaliser une création artistique. Utilise ainsi l'hexagone et les illusions optiques pour créer ta propre version de cette œuvre de Vasarely (1968).

Tarifs : 16€/enfant - 12€/accompagnateur  
(sur réservation)

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

Renseignements : 04 42 20 01 09

[www.fondationvasarely.org](http://www.fondationvasarely.org) - [mediation@fondationvasarely.com](mailto:mediation@fondationvasarely.com)

# MES VACANCES AUX MUSÉES

► Mes vacances aux musées - DR

*Pour les vacances, cap sur les musées ! Une manière ludique de découvrir le patrimoine et les collections et de surfer dans le monde de l'art avec curiosité ! Les musées d'Art et d'Histoire proposent des visites-ateliers pour vos enfants de 7 à 10 ans. Chacun d'entre eux repartira avec un objet.*

► Du 13 au 17 février

► **Musée des Tapisseries** place des Martyrs de la Résistance

► **PRENEZ LE PLI !** ► **Le 13 février** de 14h à 16h

Partez à la découverte de l'art du drapé et du plissage. Une occasion d'explorer cet art à travers les âges et de l'expérimenter par un atelier d'origami !

► **Musée du Pavillon de Vendôme** 32 rue Célony ou 13 rue de la Molle

► **NOUVEAU ! VISITE EN FAMILLE ! PARCOURS : HISTOIRES SECRÈTES**

► **Le 14 février** de 10h à 12h ou de 14h à 16h

C'est la Saint-Valentin ! Une occasion de découvrir en famille, quelques couples emblématiques à travers un parcours reliant le musée du Pavillon de Vendôme au musée des Tapisseries en passant par le centre ancien. Représentations peintes, sculptées, tissées...l'amour et ses symboles sont partout pour qui sait ouvrir l'oeil ! Chaque enfant doit être accompagné d'un adulte.

► **ENQUÊTE DÉTECTIVE : QUI A TUÉ LE DUC DE VENDÔME ?**

► **Le 15 février** de 10h à 12h ou 14h à 16h

Au lendemain de la Saint-Valentin, le Duc de Vendôme a été découvert mort dans le jardin du Pavillon. Une enquête a été ouverte afin de trouver son assassin. Pourras-tu aider l'Inspecteur ROY à résoudre l'enquête ? Nous vous attendons de pied ferme pour partir à l'aventure !!!

► **LES QUATRE SAISONS** ► **Le 16 février** de 14h à 16h

Savouer l'hiver, imaginer le printemps, rêver l'été et fêter l'automne, c'est à une ronde festive, tous sens en éveil que vous êtes invités à explorer le musée ! Aborder les saisons et plus particulièrement l'hiver sous le signe de l'art... toute une aventure ! Visite suivie d'un atelier créatif.

► **Musée du Vieil Aix** 17 rue Gaston de Saporta

► **TRÉSORS D'ÉTOFFES PROVENÇALES** ► **Le 17 février** de 14h à 16h

Venez découvrir les oiseaux de paradis, petites fleurs, paon, zèbres et antilopes cachés dans ces tissus inspirés de l'Inde et de la Perse. L'occasion de vivre une immersion dans la tradition provençale et de créer sa propre « indienne ».

Tarif : 5€/enfant 7-10 ans (visite en famille : 5€/enfant - 2€/adulte accompagnant. Inscription obligatoire)

► Renseignements : 04 42 91 88 74/75

[www.animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr](mailto:www.animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr)



# MUSÉE GRANET

► © Ville d'Aix

## DAVID HOCKNEY, COLLECTION DE LA TATE

► VISITE EN FAMILLE

► Les 1<sup>er</sup> et 15 février à 16h

Voyagez en famille dans l'univers de David Hockney dont l'exposition qui lui est consacrée au musée Granet retrace la carrière à travers plus d'une centaine d'œuvres. L'artiste britannique, sans doute le plus célèbre de sa génération, n'a eu de cesse de se renouveler.

Tarif : droit d'entrée + 4€  
(à partir de 6 ans)

## LE BESTIAIRE

► Le 4 février de 10h30 à 11h30

À travers une sélection de sculptures, les enfants observent le bestiaire imaginaire ou réel du musée. (Pratique : dessin).

Tarif : 6€ (sur réservation)  
(4 à 5 ans)

## LES GENRES EN PEINTURE

► "S'AMUSÉE" EN FAMILLE

► Le 11 février de 10h30 à 12h

En famille, venez découvrir le nouvel accrochage de peintures anciennes du musée autour de la question des genres. Qu'est-ce qu'une nature morte ? Pourquoi faire un portrait ? Comment reconnaître une scène de genre ? Autant de questions à se poser devant les tableaux. (Pratique : dessin).

Tarif : droit d'entrée + 6€  
(6 à 10 ans)

## DAVID HOCKNEY

► MES VACANCES AU MUSÉE

► Du 21 au 24 février de 10h30 à 12h

Après la découverte du travail de David Hockney, artiste internationalement connu, dont le musée présente une rétrospective jusqu'au 28 mai 2023, les enfants mettent en pratique ses techniques lors de plusieurs ateliers. Pratique : peinture/dessin

Tarif : 6€  
(6 à 10 ans, sur réservation)

► **Musée Granet** place Saint-Jean-de-Malte  
Renseignements : 04 42 52 87 97  
[www.museegranet-aixenprovence.fr](http://www.museegranet-aixenprovence.fr)

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
<b>361° Espace d'Art Contemporain</b>	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
<b>3 Bis F</b>	109 avenue du petit Barthélemy	04 42 16 17 75
<b>6mic</b>	160 rue Pascal Duverger	04 65 26 07 30
<b>Amis du Théâtre populaire</b>	Impasse Grassi	04 42 26 83 98
<b>Amphithéâtre de La Manufacture</b>	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
<b>Arcade</b>	Place Barthélemy Niolon	04 42 21 78 00
<b>Atelier de la langue française</b>	9 avenue Henri Pontier	04 65 36 27 10
<b>Atelier du Patrimoine</b>	6bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
<b>Atelier Paul Cézanne</b>	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
<b>Atelier Galerie Autran</b>	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
<b>Atelier Korear</b>	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
<b>Ballet Preljocaj CCN Billeterie</b>	530 avenue Mozart	08 11 02 01 11
<b>Bibliothèque Méjanes-Allumettes</b>	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
<b>Bibliothèque Méjanes-Deux Ormes</b>	Allée des Amandiers	04 88 71 83 59
<b>Bibliothèque et archives Michel Vovelle</b>	25 allée de Philadelphie	04 88 71 74 20
<b>BIC Bureau Infos Culture</b>	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
<b>BIJ Bureau Infos Jeunesse</b>	37 bis boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 01
<b>Hôtel de Caumont - Centre d'Art</b>	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
<b>Café Musique de La Fonderie</b>	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
<b>Café Théâtre Fontaine d'Argent</b>	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
<b>Café Théâtre du Flibustier</b>	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
<b>Centre des Archives d'Outremer</b>	29 chemin du Moulin Detesta	04 42 93 38 50
<b>Centre des Écrivains du Sud</b>	23 rue Gaston de Saporta	04 42 21 70 95
<b>Centre Franco-Allemand</b>	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
<b>Centre d'Oraliité de la Langue d'Oc</b>	Parc Jourdan	04 42 26 20 07
<b>CIAM</b>	La Molière - 4181 route de Galice	04 65 04 61 42
<b>Cinéma Cézanne-Renoir</b>	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
<b>Cinéma de La Manufacture</b>	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
<b>Conseil de Territoire du Pays d'Aix</b>	8 place Jeanne d'Arc	04 42 93 85 85
<b>Comédie d'Aix</b>	8 avenue de la Violette	04 42 61 17 26
<b>Compagnie M.H Desmaris</b>	37 boulevard Aristide Briand	04 42 21 45 54
<b>Conservatoire Darius Milhaud</b>	380 avenue Mozart	04 88 71 84 20
<b>DRAC</b>	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
<b>École de musique de la Lyre Aixoise</b>	380 avenue de Mozart	04 42 26 95 14
<b>École de musique du Pays d'Aix</b>	50 place du Château de l'horloge	04 42 17 97 11
<b>École Supérieure d'Art</b>	Rue Émile Tavan	04 65 40 05 00
<b>Écritures Croisées</b>	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
<b>Espace Jeunesse</b>	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
<b>Festival International d'Art Lyrique</b>	Place de l'Archevêché	04 42 17 34 34
<b>Fondation Saint-John Perse</b>	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
<b>Fondation Vasarely</b>	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
<b>Galerie A</b>	9 rue Loubon	07 89 80 49 01
<b>Galerie Amaury Goyet</b>	1 place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
<b>Galerie Azimut</b>	1 bis rue Matheron	06 60 82 25 22
<b>Galerie Carré d'Artistes</b>	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
<b>Galerie Jeanne Bossert</b>	3 rue Adanson	07 69 00 03 86
<b>Galerie Goutal</b>	3ter rue Fernand Dol	09 67 80 32 56
<b>Galerie La Fontaine Obscure</b>	24 avenue Henri Poncet	04 42 27 82 41
<b>Galerie Imbert</b>	7 rue de la Roque	09 72 58 37 30
<b>Galerie Jean-Louis Ramand</b>	8 rue cardinale	09 72 42 26 10
<b>Galerie Laurent Goyet</b>	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
<b>Galerie du Lézard</b>	1600 chemin de Granet	06 13 23 35 03

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
<b>Galerie Maison Dauphine</b>	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54
<b>Galerie Motu</b>	13 rue de Lacépède	06 95 45 54 72
<b>Galerie Parallax</b>	3 rue des Épineaux	06 60 55 20 60
<b>Galerie Néa</b>	7 rue Jaubert, place des 3 Ormeaux	06 98 21 07 10
<b>Galerie le Ruban Vert</b>	4 traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
<b>Galerie Salliel</b>	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37
<b>Galerie des Trois Ormeaux</b>	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
<b>Galerie Vincent Bercker</b>	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
<b>Galerie Wildlife-Art</b>	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
<b>Galerie de La Manufacture</b>	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
<b>Gallifet Art Center</b>	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
<b>Grand Théâtre de Provence</b>	380 avenue Max Juvénal	08 20 13 20 13
<b>Granet XX<sup>e</sup></b>	Rue Maréchal Joffre	04 42 52 88 32
<b>Groupe Grenade</b>	10/14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
<b>Harmonie Municipale d'Aix</b>	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
<b>Histoires d'Aix et de Provence</b>	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
<b>Institut de l'Image</b>	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 82
<b>L'Espace KM</b>	28 bis rue Roux Alphéran	06 16 39 46 68
<b>La Gallery</b>	15 rue Van Loo	09 51 71 47 56
<b>La Mareschale</b>	27 avenue de Tübingen	04 42 59 19 71
<b>Le petit Duc</b>	35 rue Émile Tavan	04 42 27 37 39
<b>Les Festes d'Orphée</b>	2 montée du Château Veloux	04 42 99 37 11
<b>Les journées de l'Éloquence</b>	9 avenue Henri Pontier	04 65 36 27 10
<b>Mairie d'Aix</b>	Place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
<b>Maison de la culture provençale</b>	8 bis av. Jules Ferry Parc Jourdan	04 42 26 23 41
<b>Maison de la vie associative</b>	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
<b>MJC Prévert</b>	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
<b>Musée Arbaud</b>	2 rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95
<b>Muséum d'Histoire naturelle</b>	166 avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
<b>Musée du Vieil Aix</b>	17 rue Gaston de Saporta	04 88 71 74 31
<b>Musée des Tapisseries</b>	Place des Martyrs de la Résistance	04 88 71 74 15
<b>Musée du Pavillon de Vendôme</b>	13 rue de la Molle ou 32 rue Célony	04 42 91 88 75
<b>Musée Granet</b>	Place Saint-Jean-de-Malte	04 42 52 88 32
<b>MMSH</b>	5 rue du Château de l'horloge	04 42 52 40 00
<b>Office de Tourisme</b>	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
<b>Pasino Grand</b>	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
<b>Patio du Bois de l'Aune</b>	1 place Victor Schœlcher	04 42 61 04 97
<b>Pavillon Noir</b>	530 avenue W. A. Mozart	04 42 93 48 00
<b>Planétarium Peiresc</b>	166 avenue Jean Monnet	04 42 20 43 66
<b>Pôle Musiques Actuelles</b>	MJC Prévert 24 bd de la République	04 42 93 00 85
<b>Red Door Gallery</b>	7 rue Jacques de la Roque	09 72 58 37 30
<b>Rencontres Cinématographiques</b>	Espace Forbin 1 pl. John Rewald	04 42 27 08 64
<b>Seconde Nature (Espace)</b>	27 bis rue du 11 novembre	04 42 64 61 01
<b>Site Mémorial du Camp des Milles</b>	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
<b>Street Part</b>	2 rue Frédéric Mistral	06 22 51 72 67
<b>Théâtre du Bois de L'aune</b>	1 bis place Victor Schœlcher	04 88 71 74 80
<b>Théâtre des Ateliers</b>	29 place Miollis	04 42 38 10 45
<b>Théâtre Ainsi de Suite</b>	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
<b>Théâtre Antoine Vitez</b>	29 avenue Robert Schuman	04 13 55 35 76
<b>Théâtre du Jeu de Paume</b>	17/21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
<b>Théâtre de l'Ouvre-Boîte</b>	13 rue Joseph Jourdan	04 42 38 94 38
<b>Théâtre Il Piccolo</b>	7 rue Mazarine	04 42 50 52 08
<b>Université du Temps Libre</b>	29 avenue Robert Schuman	04 13 94 22 30

Aix-en-Provence ■ Pays d'Aix

# Laissez-vous guider !



Toute la Provence commence ici...

Photo © Sophie Spitéri



Visites et balades guidées,  
activités et loisirs, musées,  
city pass, excursions...

reservation.  
[aixenprovencetourism.com](http://aixenprovencetourism.com)



f t i w a y t  
[aixenprovence.fr](http://aixenprovence.fr)



Costume d'opéra. Répertoire pour La Quatrième dont l'Amour des Tuiles Compagnie de Provence 2004. Fonds Festival International d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence/ Ville d'Aix-en-Provence. Photo © G. Saint-James



21 OCT  
2 AVR  
2022-23

# PRENEZ LE PLI

PLIS, PLISSAGES ET DRAPÉS, À LA SCÈNE ET À LA VILLE

EXPOSITION MUSÉE DES TAPISSERIES

AIX-EN-PROVENCE



HOTEL DE  
CAUMONT  
CENTRE D'ART  
AIX-EN-PROVENCE

# YVES KLEIN

intime

28 octobre  
26 mars



INFORMATION  
& RÉSERVATION

Avec le soutien de

Société  
Marseillaise  
de Crédit



CERCLE  
CAUMONT

 culturespaces  
PARTAGER LA CULTURE

Site internet : [www.hotel-caumont.com](http://www.hotel-caumont.com) / Tél : 04 91 26 11 11 / Fax : 04 91 26 11 12 / Email : [info@hotel-caumont.com](mailto:info@hotel-caumont.com)

20  
minutes

LOBS

PARIS  
PREMIERE

fnac

le Bonbon

sncfconnect

arte

3  
provence  
alpes  
côte d'azur

bleu

inter