

AIX-EN-PROVENCE

l'agenda

culturel

n° 190

Novembre
2021



HOTEL DE CAUMONT
CENTRE D'ART
AIX-EN-PROVENCE
19 NOV. - 27 MARS



TRÉSORS
DE LA COLLECTION
CINI
VENISE



► Photo Aix © Mario Lasalandra

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| 4 Festival Tous courts | 30 Théâtre |
| 6 Calendrier | 36 Cinéma |
| 14 Mômeaix | 39 Conférences |
| 20 6MIC | 44 Musée Granet |
| 22 Musique | 46 Musées |
| 27 Danse | 49 Hôtel de Caumont |
| 28 Pavillon noir | 50 Expositions |
| 29 Théâtre du jeu de paume | 56 Jeune public |
| | 60 Annuaire |

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence
En collaboration avec l'Office de Tourisme
Agenda culturel mensuel n°190 - Novembre 2021

Directeur de la publication : Sophie Joissains
Chef de département communication et événementiel : Isabelle Lorient-Guyot
Directeur de l'information et de la communication : Jean-François Hubert
Responsable des éditions : Julien Chapon
Crédit photos : © Ville d'Aix
Maquette : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant
Coordination éditoriale / Réalisation : L'agence de communication solidaire lagencesolidaire@asso-gcid.fr
Impression : Imprimerie Print Concept
Éditeur : Mairie d'Aix-en-Provence
Dépôt légal : N° 16/04-15 mars 2004
Contacts : agendaculturel@mairie-aixenprovence.fr
agenda@aixenprovencetourism.com
couverture : *Soulèvement* Tatiana Julien
© Photographie : © Hervé Goluzá

Avec le soutien de  **CERCLE CAUMONT** |  **70** |  PARTAGER LA CULTURE

FESTIVAL TOUS COURTS

► © Desiree Dias

39^E ÉDITION

Tout le monde le dit, le Festival Tous Courts d'Aix-en-Provence n'est pas un festival de courts-métrages ordinaire. C'est aussi et surtout le reflet d'un « regard » sur le cinéma et d'une exigence particulière sur le cinéma d'auteur d'aujourd'hui. Autrement dit, le cinéma de demain ! Réel panorama de la création cinématographique contemporaine issue des 5 continents, le Festival Tous Courts déniché les talents émergents qui façonneront les sorties futures : réalisateurs, comédiens, chefs opérateurs, monteurs... La 39^e Compétition Internationale de courts métrages et la 7^e Compétition Internationale de courts métrages expérimentaux rythment le festival, de la cérémonie d'ouverture à la remise des prix. Fiction, documentaire, animation, le Tous Courts offre un tour d'horizon et donne dès aujourd'hui le La des cinémas de demain. Autour des compétitions s'articulent les séances thématiques et les cartes blanches, des programmes jeunes publics : des programmes surprenants, émouvants, drôles, toujours audacieux. Mais un festival de cinéma, c'est avant tout un lieu où naissent les échanges et le partage entre cinéphiles et artistes, où les réalisateurs rencontrent le public lors de conférences, de rencontres autour d'un café... Envie de voyager, de partir à la découverte d'univers nouveaux ? Laissez-vous embarquer pour cette 39^e édition du Festival Tous Courts, un tour du monde en images à Aix-en-Provence, au cœur de la Cité du Livre.

► À Aix en Provence

Du 30 novembre au 4 décembre

► Festival en Pays d'Aix

Du 22 au 26 novembre

► Programme détaillé sur : festivaltouscourts.com



► Apibeurzé de Basile Charpentier. Fiction. France. 2020



► Grab Them de Morgane Dziurka-Petit. Fiction. Suède. 2020

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

► **Amphithéâtre de la Verrière** le 30 novembre à 19h30

Vous aimez le cinéma ? Vous êtes fans de courts métrages ? Ça tombe bien, l'équipe du Festival international de courts-métrages d'Aix-en-Provence vous convie pour célébrer la 39^e édition du Festival tous Courts, et cela commence par l'ouverture. Du cinéma pour rêver, pour planer, pour délirer, pour embellir la vie, des pépites de cinéma à l'état pur avec dedans des vrais morceaux d'émotion. Des films d'auteurs, des films d'amour, des films bizarres, des films d'horreurs, des comédies, des documentaires, de l'animation, des films expérimentaux, bref, du Cinéma, du vrai.

Entrée libre (sur réservation dans la limite des places disponibles)

FILMS PROGRAMMÉS

► **Titan** de Valéry Carnoy. Fiction. France, Belgique. 2021 ► **Nantong Nights** d'Emma Qian Xu et Léopold Dewolf. Fiction. France Chine. 2021 ► **Love Is Just A Death Away** de Bára Anna Stejskalová. Animation. République Tchèque. 2020 ► **Avant Que Les Lumières S'éteignent** de Wilmarc Val. Fiction. France. 2021 ► **Too Big Drawing** de Genadzki Buti. Expérimental. Biélorussie. 2021 ► **Barter** de Ziba Karamali et Emad Araad. Fiction. Iran. 2021 ► **Grab Them** de Morgane Dziurka-Petit. Fiction. Suède. 2020

FESTIVAL EN PAYS D'AIX

► SOIRÉE COUPS DE CŒUR

► **Le Cube faculté des Lettres** le 25 novembre à 20h30

Communes du Territoire du Pays d'Aix le 26 novembre

Ce n'est pas parce que nous avons bon cœur que nous vous offrons ce bouquet de films « Coups de Cœur ». La vraie raison est ailleurs, cette sélection d'images rares donne à voir des films d'exception, un cocktail de courts métrages raffinés et gouleyants, des friandises que nous avons dévorées et que nous livrons à vos regards insatiables et avides. Ce spectacle de 5 courts métrages est un pur régal !

FILMS PROGRAMMÉS

► **A Summer Place** d'Alexandra Matheou. Fiction. Grèce, Chypre, France. 2021 ► **Apibeurzé** de Basile Charpentier. Fiction. France. 2020 ► **Thaw** de Sigge Widmark. Fiction. République Tchèque, Suède. 2020 ► **Disparus** de Pauline Epiard, Valentine Ventura, Tiphaine Burguburu, Clémentine Vasseur, Lisa Láin et Élodie Laborde. Animation. France. 2020 ► **La Cinta** d'Alberto Ruiz Rojo. Fiction. Espagne. 2020 ► **Le Sang De La Veine** de Martin Jauvat. Fiction. France. 2021

► **Amphithéâtre de la Verrière** Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

► **Le Cube Faculté des Lettres** 29 avenue Robert Schuman

LUNDI 1 NOVEMBRE

Sortir

- **AIX INSOLITE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 10h à 12h
reservation.aixenprovencetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **SÉRAPHINE LA TOUTE PETITE SORCIÈRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 10h à 10h30
- **MAMOUSHKA L'APPRENTIE SORCIÈRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 15h à 15h50
www.leflibustier.net

MARDI 2 NOVEMBRE

Théâtre

- **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AUNE de 19h à 21h30
- **PETIT MIRACLE ATTENDU**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net

Cinéma

- **CINÉ DES JEUNES**
Même les souris vont au paradis à 10h30
SALLE ARMAND LUNEL

Jeune Public

- **MÊME LES SOURIS VONT AU PARADIS**
SALLE ARMAND LUNEL à 10h30
- **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
La Voie lactée, les galaxies (dès 7 ans) à 14h30
Les robots de l'espace (dès 4 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr
- **SÉRAPHINE LA TOUTE PETITE SORCIÈRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 10h à 10h30
- **MAMOUSHKA L'APPRENTIE SORCIÈRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 15h à 15h50
www.leflibustier.net

MERCREDI 3 NOVEMBRE

Théâtre

- **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AUNE de 19h à 21h30
- **PETIT MIRACLE ATTENDU**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net

Cinéma

- **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Pauvres mais beaux à 16h
Une vie difficile à 18h10
L'Homme à la Ferrari à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **MOMAIX : L'ÉCOLE DES FANTÔMES**
COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr
- **MOMAIX : ONOMATOPIA**
L'OUVRE BOITE à 10h et à 15h
www.theatredumaquis.com
- **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Découverte de l'astronomie (dès 7 ans) à 11h
Les missions spatiales, sondes et rovers (dès 7 ans) à 14h30
Les planètes (dès 4 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

• CINÉ DES JEUNES

- Zébulon et les médécins volants à 10h30 et à 14h30
SALLE ARMAND LUNEL
- **SÉRAPHINE LA TOUTE PETITE SORCIÈRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 10h à 10h30
- **MAMOUSHKA L'APPRENTIE SORCIÈRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 15h à 15h50
- **PETIT MIRACLE ATTENDU**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net
- **LE PETIT GARÇON QUI POSAIT TROP DE QUESTIONS**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 16h
www.lafontainedargent.com

JEUDI 4 NOVEMBRE

Musique

- **YANN CLEARY - POP** 6MIC à 21h
- **RICHARD BONA & ALFREDO RODRIGUEZ - JAZZ WORLD** 6MIC à 20H30

Théâtre

- **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AUNE de 19h à 21h30
- **LES APÉRO-IMPRO DE LA LIPAIX**
EUROPIA à 19h30 - www.lipaix.com
- **LE (CON)PROMIS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net
- **LE PRÉNON**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• SCÈNE OUVERTE

- LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15
- **THIERRY GARCIA - L'INSOLENT !**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

- **USINER** AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE à 20h30
- **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Moi, la femme ! à 14h
Fantôme d'amour à 16h10
La Part du feu à 20h30 SALLE ARMAND LUNEL

Conférences

- **LES AMIS DE LA MÉJANES - GERMAIN NOUVEAU CHEZ RIMBAUD**
SALLE ARMAND LUNEL - CITÉ DU LIVRE à 18h30

Jeune Public

- **MOMAIX : L'ÉCOLE DES FANTÔMES**
COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr
- **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Atelier familles : Fabrication d'une carte du ciel (dès 8 ans) à 10h30
Le Système solaire (dès 7 ans) à 14h30
Notre amie la Lune (dès 4 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr
- **SÉRAPHINE LA TOUTE PETITE SORCIÈRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 10h à 10h30
- **MAMOUSHKA L'APPRENTIE SORCIÈRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 15h à 15h50
www.leflibustier.net
- **LE PETIT GARÇON QUI POSAIT TROP DE QUESTIONS**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 16h

VENDREDI 5 NOVEMBRE

Musique

- **KEVIN NORWOOD QUARTET - HOPE**
LE PETIT DUC à 20h30 - www.lepetitduc.net
- **DJ OIL PRÉSENTE BLIND VOODOO - ÉLECTRO** 6MIC à 20h30
- **THE TADDEI BROTHERS**
RESTAURANT LES ARCADES à 21h

Théâtre

- **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AUNE de 19h à 21h30
- **MARION MANCA - QUAND ON VEUT ON PEUT**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15
- **THIERRY GARCIA : L'INSOLENT !**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com
- **L'HYPNOSE À TRAVERS LE TEMPS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
- **LE (CON)PROMIS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h - www.leflibustier.net
- **LE PRÉNON**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

Cinéma

- **USINER**
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE à 15h30 et à 19h30
- **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
L'Homme à la Ferrari à 16h20
Âmes perdues à 18h30
Pauvres mais beaux à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL

Sortir

- **MARCHE EN CONSCIENCE, DU THOLONET À LA SAINTE-VICTOIRE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 10h à 14h
reservation.aixenprovencetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **MOMAIX : L'ÉCOLE DES FANTÔMES**
COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr
- **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Les planètes géantes (dès 7 ans) à 14h30
Les étoiles (dès 4 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr
- **MAMOUSHKA L'APPRENTIE SORCIÈRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 15h à 15h50
- **SÉRAPHINE LA TOUTE PETITE SORCIÈRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 10h à 10h30
www.leflibustier.net
- **LE PETIT GARÇON QUI POSAIT TROP DE QUESTIONS**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 16h
www.lafontainedargent.com
- **CINÉ DES JEUNES**
Même les souris vont au paradis à 14h30
SALLE ARMAND LUNEL

SAMEDI 6 NOVEMBRE

Musique

- **MUSIQUE DE CHAMBRE**
LA MARESCHALE à 16h

Théâtre

- **PETIT GUIDE DE SURVIE AVEC SON ADO !**
COMÉDIE D'AIX à 16h - www.16-19.fr
- **LE PRÉNON**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr
- **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AUNE de 19h à 21h30
- **MARION MANCA - QUAND ON VEUT ON PEUT**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15
www.lafontainedargent.com
- **PETIT MIRACLE ATTENDU**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net
- **LE (CON)PROMIS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h - www.leflibustier.net

- **THIERRY GARCIA - L'INSOLENT !**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

- **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Une vie difficile à 14h30
Au Nom du peuple italien à 18h
Les Nouveaux monstres à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **MOMAIX : L'ÉCOLE DES FANTÔMES**
COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr
- **MOMAIX : BABY BOUM**
L'OUVRE BOITE à 15h et à 17h
www.theatredumaquis.com
- **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Les planètes (dès 4 ans) à 11h
Étoiles et constellations (dès 7 ans) à 14h30
ISS, super station spatiale (dès 8 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr
- **SÉRAPHINE LA TOUTE PETITE SORCIÈRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 10h à 10h30
- **MAMOUSHKA L'APPRENTIE SORCIÈRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 15h à 15h50
- **PETIT MIRACLE ATTENDU**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
www.leflibustier.net
- **LE PETIT GARÇON QUI POSAIT TROP DE QUESTIONS**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 16h
www.lafontainedargent.com

DIMANCHE 7 NOVEMBRE

Théâtre

- **LE (CON)PROMIS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 17h30 - www.leflibustier.net
- **THIERRY GARCIA - L'INSOLENT**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 17h30
www.lafontainedargent.com
- **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AUNE de 19h à 21h30

Cinéma

- **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Parfum de femme à 14h30
Dernier amour à 16h40 SALLE ARMAND LUNEL

Sortir

- **ANTIQUITÉS ET BROCANTES SUR LE COURS MIRABEAU**
COURS MIRABEAU de 8h à 17h
- **MARCHE EN CONSCIENCE, DU THOLONET À LA SAINTE-VICTOIRE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 10h à 14h
reservation.aixenprovencetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **MOMAIX : AU SECOURS LULU !**
COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr
- **SÉRAPHINE LA TOUTE PETITE SORCIÈRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 10h à 10h30
- **MAMOUSHKA L'APPRENTIE SORCIÈRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 15h à 15h50
www.leflibustier.net

LUNDI 8 NOVEMBRE

Théâtre

• **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AÛNE de 19h à 21h30

Cinéma

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
La Carrière d'une femme de chambre à 14h
Âmes perdues à 16h20
Faniôme d'amour à 18h30
Moi, la femme à 20h30 SALLE ARMAND LUNEL

Conférences

• **LES ORATOIRES EN PAYS D'AIX**
SALLE DES MARIAGES DE L'HÔTEL DE VILLE à 15h
www.ams-musees-aix.fr
• **COMMENT LE RACISME ANTI-JUIFS A ÉTÉ INVENTÉ ?**
MÉJANES SALLE JULIES ISAAC à 19h - www.up-aix.com

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

MARDI 9 NOVEMBRE

Musique

• **MUSIQUE ANNIVERSAIRE HENRI TOMASI**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30

Danse

• **ET JE VIS L'AGNEAU SUR LA MONTAGNE DE SION** PAVILLON NOIR - GRAND STUDIO à 20h
www.billetterie.preljocaj.org

Théâtre

• **LES ATELIERS PUBLICS**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com
• **LECTURE/DÉBAT CIE LA VARIANTE : ROUGE LIE DE VIN**
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE à 18h30
cielavariantetheatre.com
• **TC AIX PRÉSENT : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AÛNE de 19h à 21h30
• **LE (CON)PROMIS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net
• **MOLLY BLOOM** THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 20h

Cinéma

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Le ciel est à vous à 20h30 SALLE ARMAND LUNEL

Conférences

• **L'ORGUE À TRAVERS LES ÂGES, 2^e PARTIE : DE 1840 À DEMAIN**
SALLE ARMAND LUNEL à 18h30

MERCREDI 10 NOVEMBRE

Musique

• **PAULINE CROZE** PETIT DUC à 20h30

Danse

• **HORS CADRE**
PAVILLON NOIR - GRAND STUDIO à 14h30 et à 19h
billetterie.preljocaj.org
• **ET JE VIS L'AGNEAU SUR LA MONTAGNE DE SION**
PAVILLON NOIR - GRAND STUDIO à 20h - billetterie.preljocaj.org

Théâtre

• **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AÛNE de 19h à 21h30
• **FEUILLETON GOLDONI - LES AMOURS (1)**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h
lesthéâtres.notre-billetterie.net

• **LE (CON)PROMIS**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net
• **THE VOICE'S PERFORMER**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr
• **ERICK BAERT**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr
• **TROIS SŒURS** THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
www.theatre-des-ateliers-aix.com
• **RUDY**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontaineargent.com

Cinéma

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Pauvres mais beaux à 14h
Parfum de femme à 16h
Au Nom du peuple italien à 18h10
Dernier amour à 20h15 SALLE ARMAND LUNEL

Conférences

• **TABLE RONDE [EN LIGNE] - DIALOGUE CITOYEN AIX-TÜBINGEN : REGARDS CROISÉS SUR LES MOBILITÉS DURABLES DANS NOS DEUX VILLES**
EN LIGNE SUR INSCRIPTION à 18h30

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• **MÔMAIX : GARDIENNE DE LA MER**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 10h à 10h30
• **MÔMAIX : LE CŒUR DE LA GITANE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 14h30
www.leflibustier.net
• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Apollo et la conquête spatiale (dès 7 ans) à 14h30
Les planètes (dès 4 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

JEUDI 11 NOVEMBRE

Musique

• **BIGA RANX X FLOX - DUB/REGGAE**
6MIC à 20h30

Théâtre

• **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AÛNE de 19h à 21h30
• **FEUILLETON GOLDONI - LA JALOUSIE (2)**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h
www.lestheatres.notre-billetterie.net
• **LE (CON)PROMIS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net
• **CHEZ LUI**
COMÉDIE D'AIX 20h30 - www.16-19.fr
• **PATRICK COTTET MOINE CHEZ LUI**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr
• **TROIS SŒURS**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
www.theatre-des-ateliers-aix.com
• **GREG EMPÊCHE MOI**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontaineargent.com

Cinéma

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Les Nouveaux monstres à 14h30
La Carrière d'une femme de chambre à 16h50
SALLE ARMAND LUNEL

Jeune Public

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
L'Homme dans l'espace, demain... (7 ans) à 14h30
Les astronautes (dès 5 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

VENDREDI 12 NOVEMBRE

Musique

• **MUSIQUE DES LAURÉATS DE L'IESM D'AIX-EN-PROVENCE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30
• **FRUSTRATION + USÉ** 6MIC à 20h30

Théâtre

• **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AÛNE de 19h à 21h30
• **FEUILLETON GOLDONI - LES INQUIÉTUDES DE ZELINDA (3)**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h
www.lestheatres.notre-billetterie.net
• **NEW IMPRO SHOW**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.lipaix.com
• **QUOI MAINTENANT**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AÛNE à 20h30
• **TROIS SŒURS**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com
• **LORD BETTERAVE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontaineargent.com
• **RAYMA DANS TARTINES DE VIE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
• **LE (CON)PROMIS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h - www.leflibustier.net

Cinéma

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Âmes perdues à 14h00
Moi, la femme à 16h10
Les Nouveaux monstres à 18h15
Une Vie difficile à 20h30 SALLE ARMAND LUNEL

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

SAMEDI 13 NOVEMBRE

Musique

• **LES HARPE CAMAC EN WEEK-END**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD de 9h à 18h
• **VINCENT BEER-DEMANDER - MANDOLIN WORLD**
LE PETIT DUC à 20h30 - www.lepetitduc.net
• **FOLAMOUR - ÉLECTRO** 6MIC à 20h30

Théâtre

• **FEUILLETON GOLDONI - LES AMOURS (1)**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 15h
www.lestheatres.notre-billetterie.net
• **PETIT GUIDE DE SURVIE AVEC SON ADO**
COMÉDIE D'AIX à 16h - www.16-19.fr
• **QUOI MAINTENANT**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AÛNE à 18h
• **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AÛNE de 19h à 21h30
• **RAYMA DANS TARTINES DE VIE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
www.leflibustier.net
• **FEUILLETON GOLDONI - LA JALOUSIE (2)**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h
https://lestheatres.notre-billetterie.net
• **DANS LES MOTS DE LINDA LEMAY**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• **LE (CON)PROMIS**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h - www.leflibustier.net
• **LORD BETTERAVE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontaineargent.com

Cinéma

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Le ciel est à vous à 14h30
Faniôme d'amour à 16h40
Dernier amour à 18h30
Parfum de femme à 20h45 SALLE ARMAND LUNEL

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• **MÔMAIX : GARDIENNE DE LA MER**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 10h à 10h30
• **MÔMAIX : LE CŒUR DE LA GITANE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - www.leflibustier.net
• **MÔMAIX : HANSEL ET GRETEL**
COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr
• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Les étoiles (dès 4 ans) à 11h
Le Système solaire (dès 7 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

DIMANCHE 14 NOVEMBRE

Musique

• **LES HARPE CAMAC EN WEEK-END À AIX-EN-PROVENCE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD de 9h à 18h
• **RÉCITAL DE LUTH AVEC EDUARDO EGÜEZ**
CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-CONSOLATION de 17h à 18h15
www.billetweb.fr

Théâtre

• **FEUILLETON GOLDONI - LES INQUIÉTUDES DE ZELINDA (3)**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 15h
• **LE (CON)PROMIS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 17h30
www.leflibustier.net
• **QUAND LES FEMMES DES UNS FONT LE BONHEUR DES AUTRES**
COMÉDIE D'AIX à 18h - www.16-19.fr
• **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AÛNE de 19h à 21h30

Cinéma

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Pauvres mais beaux à 14h30
L'Homme à la Ferrari à 16h30 SALLE ARMAND LUNEL

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLE**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• **MÔMAIX : GARDIENNE DE LA MER**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER de 10h à 10h30
• **MÔMAIX : LE CŒUR DE LA GITANE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - www.leflibustier.net
• **MÔMAIX : AU SECOURS LULU !**
COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr

LUNDI 15 NOVEMBRE

Théâtre

• **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AÛNE de 19h à 21h30

Cinéma

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Dernier amour à 14h
Une Vie difficile à 16h15
Parfum de femme à 18h30
La Carrière d'une femme de chambre à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL

Conférences

• **LE CLIMAT DE LA TERRE, SES DÉTERMINANTS ET SES PERTURBATIONS**
MÉJANES SALLE JULES ISAAC à 19h - www.up-aix.com

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

MARDI 16 NOVEMBRE

Théâtre

• **LES ATELIERS PUBLICS**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com

• **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AUNE de 19h à 21h30

• **LE (CON)PROMIS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net

Cinéma

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Moi, la femme ! à 18h
Au Nom du peuple italien à 20h15 SALLE ARMAND LUNEL

Jeune Public

• **MÔMAIX : MON PROF EST UN TROLL**
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 18h30 - www.billetweb.fr

MERCREDI 17 NOVEMBRE

Musique

• **BRAD MEHLDAU**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
www.lestheatres.notre-billetterie.net

Théâtre

• **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AUNE de 19h à 21h30

• **LE (CON)PROMIS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net

• **TROIS SŒURS**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
www.boisdelaune.fr

• **THIERRY MARQUET - CARRÈMENT MÉCHANT JAMAIS CONTENT**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
La Carrière d'une femme de chambre à 14h
Le ciel est à vous à 16h
Âmes perdues à 20h40 SALLE ARMAND LUNEL

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• **MÔMAIX : GARDIENNE DE LA MER**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER de 10h à 10h30
www.leflubustier.net

• **MÔMAIX : ALTERZEGOS... OU PRESQUE !**
LA MARESCHALE à 15h30

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Légendes du ciel (dès 6 ans) à 14h30
Notre amie la Lune (dès 4 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

JEUDI 18 NOVEMBRE

Musique

• **PAUL CLAUDEL ET SAINT-JOHN PERSE EN MUSIQUE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 18h

• **DUO AGNÈS PELÉ & JEAN-LUC BERNARD - LA CASA DE PEDRO 2**
LE PETIT DUC à 20h30 - www.lepetitduc.net

• **CATHERINE RINGER CHANTE LES RITA MITSOUKO** 6mic à 20h30

Théâtre

• **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AUNE de 19h à 21h30

• **TROIS SŒURS**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30 www.boisdelaune.fr

• **RÉUNION DU SYNDIC**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net

• **SCÈNE OUVERTE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15

• **THIERRY MARQUET - CARRÈMENT MÉCHANT JAMAIS CONTENT**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

• **ORAY - PROJECTION / DÉBAT**
LE CUBE, AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ - SALLE PLATEAU à 18h

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Une Vie difficile à 14h
L'Homme à la Ferrari à 16h20
Les Nouveaux monstres à 18h30
Fantôme d'amour à 20h45 SALLE ARMAND LUNEL

Conférences

• **LA COLLECTION MOROZOV**
COMÉDIE D'AIX à 17h

• **RENCONTRE AVEC CYNTHIA FLEURY**
VILLA ACANTHA de 18h30 à 21h30

• **ET SI L'EFFRONDEMENT AVAIT DÉJÀ EU LIEU**
FACULTÉ DE DROIT AMPHI MIRABEAU à 18h - www.up-aix.com

• **VIE ET ŒUVRE DE CALEJADINHO® (LE PETIT ESTROPIÉ), LE MICHEL-ANGE DU MINAS GERAIS, LÉGENDE DU BAROQUE BRÉSILIE** CHAPELLE DU SACRÉ CŒUR à 18h30

• **LA CONQUÊTE SPATIALE 1ÈRE PARTIE - LA COURSE À LA LUNE** VILLA CLAIR-MATIN à 19h

VENDREDI 19 NOVEMBRE

Musique

• **CAMILLE BERTAULT 4TET**
LE PETIT DUC à 20h30 - www.lepetitduc.net

Théâtre

• **MONOLOGUES P. PEYRADE - CIE D'ENTRAÎNEMENT**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h - theatre-des-ateliers-aix.com

• **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AUNE de 19h à 21h30

• **THIERRY MARQUET - CARRÈMENT MÉCHANT JAMAIS CONTENT**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

• **RÉUNION DU SYNDIC**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net

Cinéma

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Au Nom du peuple italien à 14h
Pauvres mais beaux à 16h10
L'Homme à la Ferrari à 20h30 SALLE ARMAND LUNEL

Conférences

• **RENCONTRE AVEC MARIE-VICTOIRE NANTET - CYCLE PAUL CLAUDEL**
SALLE ARMAND LUNEL/CITÉ DU LIVRE à 18h30

Sortir

• **MARCHE EN CONSCIENCE, DU THOLONET À LA SAINTE-VICTOIRE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 10h à 14h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **FOIRE AUX SANTONS** ESPLANADE CÉZANNE

SAMEDI 20 NOVEMBRE

Musique

• **CHANSONS FRANÇAISES HUMORISTQUES** LA MARESCHALE à 19h

• **CONCERT APEX MIRECOURT FANTASTIC MUSIQUE** CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 17h30
aixenprovence.fr/conservatoire

• **SUZANE + THERLMA - ÉLECTRO POP** 6mic à 20h30

Danse

• **COUP DE GRÂCE** GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
lesthéatres.notre-billetterie.net

Théâtre

• **PETIT GUIDE DE SURVIE AVEC SON ADO !**
COMÉDIE D'AIX à 16h - www.16-19.fr

• **TC AIX PRÉSENTE : ÉCHAPPÉE EN POÉSIE ?**
LE PATIO DU BOIS DE L'AUNE de 19h à 21h30

• **THIERRY MARQUET - CARRÈMENT MÉCHANT JAMAIS CONTENT**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

• **RÉUNION DU SYNDIC**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net

Conférences

• **LES SAMEDIS DE SAINT-SAUVEUR**
CAVE AUX HUILES de 15h à 16h30

• **POUR FÊTER LA POÉSIE AVEC ALAIN BADIOU : CLAUDEL, SAINT JOHN PERSE, OU L'INTIME COMME ÉPOPÉE**
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE à 16h

Sortir

• **SALON DU CHAMPIGNON**
VILLA CLAIR MATIN / SALLE GASSENDI de 9h à 18h

• **TOUT SCHUSS** ESPLANADE MOZART de 10h à 18h

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLE de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **FOIRE AUX SANTONS** ESPLANADE CÉZANNE

Jeune Public

• **MÔMAIX : GARDIENNE DE LA MER**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER de 10h à 10h30

• **VIENS VOIR LA FONTAINE !**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net

• **MÔMAIX : HORS CADRE**
PAVILLON NOIR à 14h30 et à 19h

• **MOMAIX : HANSEL ET GRETEL**
COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Étoiles et constellations (dès 7 ans) à 14h30
Les planètes (dès 4 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

DIMANCHE 21 NOVEMBRE

Musique

• **LES NOUBAS DU ZIK ZAK**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 15h

• **CONCERT APEX MIRECOURT FANTASTIC MUSIQUE** CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 17h30
aixenprovence.fr/conservatoire

• **À L'AUBE DU XXÈME SIECLE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 17h
aixenprovence.fr/conservatoire

Théâtre

• **QUAND LES FEMMES DES UNS FONT LE BONHEUR DES AUTRES**
COMÉDIE D'AIX à 18h - www.16-19.fr

Cinéma

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Moi, la femme ! à 14h30
Âmes perdues à 16h40 SALLE ARMAND LUNEL

Conférences

• **LA DÉPENDANCE AFFECTIVE PAR CRISTINA MARQUES**
RÉSIDENCE ODALYS CITY LES FLORIDIANES de 17h à 18h30
www.billetweb.fr

Sortir

• **SALON DU CHAMPIGNON**
VILLA CLAIR MATIN / SALLE GASSENDI de 9h à 18h

• **MARCHE EN CONSCIENCE, DU THOLONET À LA SAINTE-VICTOIRE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 10h à 14h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **TOUT SCHUSS** ESPLANADE MOZART de 10h à 17h

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **FOIRE AUX SANTONS** ESPLANADE CÉZANNE

Jeune Public

• **MÔMAIX : GARDIENNE DE LA MER**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER de 10h à 10h30

• **VIENS VOIR LA FONTAINE !**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net

• **MÔMAIX : LE GRAND ARBRE D'ABÉNÉ**
LE PETIT DUC à 14h et à 16h - www.lepetitduc.net

• **MÔMAIX : AU SECOURS LULU !**
COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr

LUNDI 22 NOVEMBRE

Cinéma

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Le ciel est à vous à 14h
Au Nom du peuple italien à 16h10
Pauvres mais beaux à 18h20
Les Nouveaux monstres à 20h30 SALLE ARMAND LUNEL

Conférences

• **SCANDALES DANS LA CULTURE, ALFRED JARRY : UBU ROI**
MÉJANES SALLE JULES ISAAC 19h - www.up-aix.com

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **FOIRE AUX SANTONS** ESPLANADE CÉZANNE

MARDI 23 NOVEMBRE

Théâtre

• **LES ATELIERS PUBLICS**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30 theatre-des-ateliers-aix.com

• **SACHEZ CROISER**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net

• **LA MACHINE DE TURING**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h
lesthéatres.notre-billetterie.net

• **PRÉSENTATION FIN DE SEMINAIRE BROUCARET - CIE D'ENTRAÎNEMENT**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30 theatre-des-ateliers-aix.com

• **LES GROS PATINENT BIEN**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30

Cinéma

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Dernier amour à 18h
Parfum de femme à 20h30 SALLE ARMAND LUNEL

Conférences

• **VICTOR VASARELY, DE PECS À AIX**
SALLE DES MARIAGES - HÔTEL DE VILLE à 18h

Sortir

• **FOIRE AUX SANTONS** ESPLANADE CEZANNE

MERCREDI 24 NOVEMBRE

Musique

• **LE CERCLE DE L'HARMONIE**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
lesThéâtres.notre-billetterie.net

Danse

• **CASSE-NOISETTE**
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h30 - www.arenaaix.com

Théâtre

• **LA MACHINE DE TURING**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 19h
lesThéâtres.notre-billetterie.net

• **LES GROS PATINENT BIEN**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30

• **SACHEZ CROISEZ**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net

• **MAHÉ S'INSTALLE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Le ciel est à vous à 16h20
Un Jour sans fin à 18h30
Fantôme d'amour à 20h45 SALLE ARMAND LUNEL

Conférences

• **10 ANS APRÈS LES RÉVOLUTIONS ARABES: HYPOTHÈSE OU HYPOTHÈQUE DÉMOCRATIQUE?** SCIENCES-PO AIX à 18h30

Sortir

• **LES BROCANTES DU PALAIS DE JUSTICE**
PALAIS DE JUSTICE de 8h à 17h

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **FOIRE AUX SANTONS** ESPLANADE CEZANNE

Jeune Public

• **MÔMAIX : NOIR ET HUMIDE**
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 14h30
www.billetweb.fr/noir-et-humide1

• **MÔMAIX : JOÃO GRILO - CONTE DU PORTUGAL**

THÉÂTRE DES ATELIERS à 15h - theatre-des-ateliers-aix.com

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Comète et astéroïdes (dès 7 ans) à 14h30
Les robots de l'espace (dès 4 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

• **CINÉ DES JEUNES**
L'homme qui reléçait à 10h30 et à 14h30
SALLE ARMAND LUNEL

JEUDI 25 NOVEMBRE

Danse

• **SOULÈVEMENT**
PAVILLON NOIR - THÉÂTRE à 20h billetterie.preljocaj.org

Théâtre

• **ROUGE LIE DE VIN**
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 19h
www.billetweb.fr/rouge-lie-de-vin

• **RÉUNION DU SYNDIC**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net

• **L'OURS D'ANTON TCHECHOV PAR LE THÉÂTRE DU MAQUIS**

L'OUVRE BOITE à 20h www.theatredumaquis.com

• **LA MACHINE DE TURING**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h
lesthéâtres.notre-billetterie.net

• **LE MEXICAIN MALGRÉ LUI !**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• **MAHÉ S'INSTALLE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

• **FESTIVAL EN PAYS D'AIX - SOIRÉE COUPS DE CŒUR** LE CUBE, FACULTÉ DES LETTRES

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
L'Homme à la Ferrari à 14h
Au Nom du peuple italien à 16h15
Ames perdues à 18h20
Une Vie difficile à 20h30 SALLE ARMAND LUNEL

Conférences

• **10 ANS APRÈS LES RÉVOLUTIONS ARABES: HYPOTHÈSE OU HYPOTHÈQUE DÉMOCRATIQUE?** SCIENCES-PO AIX de 9h à 19h45

• **VIVRE ET MOURIR À AIX-EN-PROVENCE ENTRE LE XIII^e ET LE XVII^e SIÈCLE : L'EXEMPLE DE LA FOUILLE PRÉVENTIVE DU CIMETIÈRE DES PRÊCHEURS**
SALLE GASSENDI à 18h30

Sortir

• **FOIRE AUX SANTONS** ESPLANADE CEZANNE

VENDREDI 26 NOVEMBRE

Musique

• **KIMBEROSE - SOUL/FUNK** 6M1C à 20h30

• **KEVIN REVEYRAND - TODOS JUNTOS**
LE PETIT DUC à 20h30 - www.lepetitduc.net

Danse

• **SOULÈVEMENT**
PAVILLON NOIR - THÉÂTRE à 20h billetterie.preljocaj.org

Théâtre

• **SOUS LE SAPIN LES EMMERDES**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30 - www.leflubustier.net

• **L'OURS D'ANTON TCHECHOV PAR LE THÉÂTRE DU MAQUIS**
L'OUVRE BOITE à 20h www.theatredumaquis.com

• **LA MACHINE DE TURING**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h
lesThéâtres.notre-billetterie.net

• **LE MEXICAIN MALGRÉ LUI !**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• **BEST OF LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** à 19h15

• **MAHÉ S'INSTALLE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

• **RÉUNION DU SYNDIC**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net

Cinéma

• **FESTIVAL EN PAYS D'AIX - SOIRÉE COUPS DE CŒUR**
LE CUBE, FACULTÉ DES LETTRES à

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Les Nouveaux monstres à 14h
Parfum de femme à 16h15
La Carrière d'une femme de chambre à 18h15
Dernier amour à 20h40 SALLE ARMAND LUNEL

Conférences

• **RENCONTRE AVEC JEAN BIRNBAUM**
VILLA ACANTHA de 18h30 à 20h30

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com/
reserver-camp-des-milles.html

• **FOIRE AUX SANTONS** ESPLANADE CEZANNE

Jeune Public

• **SOUS LE SAPIN LES EMMERDES**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30 - www.leflubustier.net

SAMEDI 27 NOVEMBRE

Musique

• **RENCONTRES D'ANALYSE MUSICALE APPLIQUÉE D'AIX-EN-PROVENCE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD de 10h30 à 18h

• **ERIK TRUFFAZ QUARTET + UNCLE BIM - JAZZ** 6M1C à 20h30

• **CELESTIAL Q-TIPS - AL JARREAU**
LE PETIT DUC à 20h30 - www.lepetitduc.net

• **LORDS OF THE SOUND - MUSIC IS COMING**
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h - www.arenaaix.com

Théâtre

• **PETIT GUIDE DE SURVIE AVEC SON ADO !**
COMÉDIE D'AIX à 16h - www.16-19.fr

• **MANDELA - DU VELD À LA PRÉSIDENTE**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 18h

• **SACHEZ CROISEZ**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 18h - www.leflubustier.net

• **SOUS LE SAPIN LES EMMERDES**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30 - www.leflubustier.net

• **RÉUNION DU SYNDIC**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net

• **L'OURS D'ANTON TCHECHOV PAR LE THÉÂTRE DU MAQUIS**
L'OUVRE BOITE à 20h
www.theatredumaquis.com

• **LA MACHINE DE TURING**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h
lesThéâtres.notre-billetterie.net

• **LE PLUS GRAND CABARET DU MONDE**
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h30

• **LE MEXICAIN MALGRÉ LUI !**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• **BEST OF**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15

• **MAHÉ S'INSTALLE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

• **LE POÈTE ILLUMINÉ, GERMAIN NOUVEAU (1851-1920)**
SALLE ARMAND LUNEL à 16h30
www.institut-image.org

• **CYCLE INSTITUT DE L'IMAGE - DINO RISI**
Germain Nouveau suivi d'une discussion à 16h30
SALLE ARMAND LUNEL

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **FOIRE AUX SANTONS** ESPLANADE CEZANNE

Jeune Public

• **MÔMAIX : HANSEL ET GRETEL**
COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr

• **LA MAISON DES SONS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Notre amie la Lune (dès 4 ans) à 11h
Les planètes géantes (dès 7 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

• **LA BOITE À MUSIQUE DE MONSIEUR ZIC**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net

DIMANCHE 28 NOVEMBRE

Musique

• **HISTOIRE DE LA MUSIQUE EN 66 MINUTES**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 11h

• **UNE CONVERSATION ENTRE BACH ET LEIBNIZ** CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 17h

Théâtre

• **MANDELA - DU VELD À LA PRÉSIDENTE**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 15h

• **LA MACHINE DE TURING**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 15h
lesThéâtres.notre-billetterie.net

• **LE MEXICAIN MALGRÉ LUI !**
COMÉDIE D'AIX à 18h - www.16-19.fr

Sortir

• **LIVRES OUVERTS SUR LA PHOTOGRAPHIE**
STUDIO PHOTO DE SOPHIE BOURGÈS de 9h à 19h

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **INAUGURATION DE LA FOIRE AUX SANTONS**
EGLISE SAINT JEAN BAPTISTE DU FAUBOURG, MESSE EN PROVENÇALE à 10h
ESPLANADE CEZANNE, INAUGURATION, BÉNÉDICTION ET ANIMATIONS PROVENÇALES, LEI FARANDOLLAIRE SESTIAN PROVENÇALE à 11h30

Jeune Public

• **MÔMAIX : AU SECOURS LULU !**
COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr

• **LA MAISON DES SONS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net

• **LA BOITE À MUSIQUE DE MONSIEUR ZIC**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net

LUNDI 29 NOVEMBRE

Théâtre

• **PROPOSITION CHORÉGRAPHIQUE - CIE D'ENTRAÎNEMENT**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h - theatre-des-ateliers-aix.com

Conférences

• **COMMENT LE RACISME ANTI-NOIRS A ÉTÉ INVENTÉ**
MÉJANES SALLE JULES ISAAC à 19h - www.up-aix.com

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **FOIRE AUX SANTONS** ESPLANADE CEZANNE

MARDI 30 NOVEMBRE

Musique

• **CONCERT LES NUITS PIANISTIQUES**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30
www.lesnuitspianistiques.fr

Théâtre

• **LES ATELIERS PUBLICS**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com

Cinéma

• **FESTIVAL TOUS COURTS - CÉRÉMONIE D'OUVERTURE**
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE à 19h30

Sortir

• **FOIRE AUX SANTONS** ESPLANADE CEZANNE



MÔMAIX

► Onomatopia

L'AVENTURE CONTINUE !

À tout âge de la vie, il nous est possible d'acquérir et de parfaire nos connaissances, ou développer notre sensibilité grâce à la rencontre directe avec une œuvre, un artiste ou tout simplement par la pratique culturelle ou artistique d'une discipline. C'est encore plus vrai pour les enfants. Leur ouvrir le champ de l'expérience sensible à tous les domaines de la création artistique contribue à la réduction des inégalités, forme le goût et le sens critique, développe la créativité par l'émulation, et procure le plaisir du partage des émotions.

► Jusqu'au 23 décembre

► **BIC Bureau d'information Culture**

Hôtel de Chateaurenard

19 rue Saporta

Renseignements : 04 42 91 99 19

Programme détaillé sur : www.aixenprovence.fr

bic@mairie-aixenprovence.fr

THÉÂTRE

ONOMATOPIA

► **COMPAGNIE PIEDS NUS DANS LES ORTIES**

► **L'Ouvre-Boîte**

Le 3 novembre à 10h et à 15h

Onomatopia est un drôle de pays où les papillons traversent les océans, où la forêt se jette dans la mer et où les ours ont le hoquet. Quatre héros se lancent à la poursuite du roi des papillons. Mais bien sûr, celui-ci n'entend pas se laisser attraper si facilement. Sans parole, deux narratrices nous racontent cette étrange aventure, faite entièrement de oh, de héhé et de brrrrrr. Dans un univers onirique, les comédiennes onomatopent pour le plus grand plaisir des tout-petits.

Tarif : 5€ (dès 1an)

Durée : 25 min



► L'École des fantômes decor

THÉÂTRE

L'ÉCOLE DES FANTÔMES

► **LÉA CASANOVA ET RÉMI SÉBASTIEN**

► **Comédie d'Aix**

Du 3 au 6 novembre à 11h

Pas facile d'avoir un papa vampire et une maman fantôme ! Surtout quand on ne sait quoi faire plus tard ! Mais aller à l'école des fantômes est une obligation pour décider de son orientation ! Un spectacle interactif où les différents professeurs enseignent aux enfants l'art d'être un bon monstre !

Tarif : 9€

Durée : 50 min

THÉÂTRE MUSICAL

BABY BOUM

► **COMPAGNIE LES BRÛLANTS**

► **L'Ouvre-Boîte**

Le 6 novembre à 15h et à 17h

Concocter un concert aux jeunes enfants quand on a quarante ans, quelle ambition ! *Baby Boum* veut permettre aux enfants et aux parents de se laisser aller, sans se demander s'il y a quelque chose à casser. D'aller danser quand on le souhaite, d'assister à un spectacle à sa mesure, et de partager des refrains redécouverts, que les adultes chantent aux enfants depuis la nuit des temps.

Tarif : 5€

Durée : 50min

THÉÂTRE

AU SECOURS LULU !

► **LÉA CASANOVA**

► **Comédie d'Aix**

Les 7, 14, 21 et 28 novembre à 11h

Lulu apprend que son ami Curtis l'ours blanc est bien malade et décide de voler à son secours. Elle prendra pour voyager, un bateau magique qui lui fera traverser pleins de pays fantastiques ! Êtes-vous prêts à naviguer, sauter et chanter ? La pièce aborde des thèmes comme la différence, l'amitié à travers les frontières. La peur de grandir, de perdre son chemin. Lulu va découvrir le monde et va grandir à travers ce petit voyage initiatique.

Tarif : 9€ (dès 1an)

Durée : 30min



► Le cœur de la gitane

THÉÂTRE

LE COEUR DE LA GITANE

COMPAGNIE LES WAGONS LIBRES

► Théâtre Le Flibustier

Les 10 à 14h30 et le 13 et 14 novembre à 15h

Jusqu'ouù iriez-vous pour devenir riche ? La Gitane, elle, ne se pose pas la question ! Prête à tout, elle se plonge dans la magie noire avec obsession mais sans beaucoup de succès, jusqu'au jour où elle convoque par accident le Génie de la guitare. Celui-ci a un marché bien étrange à lui proposer : il ne lui apportera ce qu'elle désire qu'à condition que celle-ci se livre au public. La gitane se prêtera au jeu en se dissimulant derrière les contes de la rue Broca.

Tarif : 10€ Durée : 55min

MAGIE

GARDIENNE DE LA MER

COMPAGNIE LA FAMILLE

► Théâtre Le Flibustier

Les 13, 14, 20 et 21 novembre à 10h

Lilou se rêve Capitaine de bateau... ou Pirate... elle ne sait pas encore ! Qu'importe ! Elle prend son destin en main, construit son navire et part à l'aventure toutes voiles dehors, sur les flots et à la découverte des habitants des mers : Perroquet, Tortue de mer, Dauphin. De ces rencontres vont naître de formidables amitiés, source de joie, d'apprentissage et de révélations pour la jeune capitaine de bateau !

Tarif : 8€ Durée : 30min

THÉÂTRE

HANSEL ET GRETEL

FLORINE DEMANGE ET RÉMI SÉBASTIEN

► La Comédie d'Aix

Les 13, 20 et 27 novembre à 11h

Hansel et Gretel sauront-ils échapper aux dangers ? Il était une fois Hansel, un petit garçon et sa sœur Gretel, les enfants d'un pauvre bûcheron. Craignant la famine, l'épouse de celui-ci le convainc de les perdre dans la forêt. À la recherche de leur chemin, ils tombent sur une mystérieuse maison de pain d'épices. Mais gare à la gourmandise car une sorcière y habite !

Tarif : 9€ (dès 3 ans) Durée : 50min



► Alterzgos

THÉÂTRE

MON PROF EST UN TROLL

CIE SOURICIÈRE - VINCENT FRANCHI

► Théâtre Antoine Vitez

Le 16 novembre à 18h30

Alice et Max n'ont de cesse de faire tourner en bourrique leur institutrice. Les deux garnements vont avoir à faire à l'arrivée d'un nouveau directeur : un troll tyrannique qui règne sur l'école sans pitié. Il est grand temps d'entrer en résistance ! Mais comment s'y prendre alors ?

Au centre de la scène, une immense malle au trésor. Elle dissimule les bambins qui cherchent désespérément une idée pour renverser ce régime dictatorial. Mais face à la figure du monstre, une démocratie serait-elle possible ? Entre rires et frissons, Vincent Franchi livre un spectacle tendre et désopilant qui nous rappelle que le langage est une arme d'émancipation massive contre la servitude et la barbarie !

Tarif : 8€
Durée : 1h

THÉÂTRE

ALTERZGOS... OU PRESQUE !

COMPAGNIE EPONYME

► Théâtre de Poche de La Mareschale

Le 17 novembre à 15h30

Un spectacle mimo-choregrapho-musicomagique mais néanmoins clownesque pour tous les publics. Il faut être deux pour faire un duo, comme il faut être un pour être unique. Alors, mêlant leurs univers dans une suite de numéros fantaisistes, une clowne et un clown, se mettent en quatre pour tenter de répondre en deux temps, trois mouvements et six variations, à la question : qui est l'autre nous-mêmes si je est plusieurs ?... Et c'est pas triste !

Entrée libre (sur réservation)
(dès 6 ans)
Durée : 1h



► Abene © Camille Chartier

DANSE

HORS CADRE

ÉMILIE LALANDE, CIE (1) PROMPTU

► **Pavillon Noir**

Le 20 novembre à 14h30 et à 19h

Hors Cadre nous parle du processus de création artistique, ce qui inspire le créateur et qui impulse sa créativité. La création est un voyage où chaque étape compte mais dont seule l'arrivée est donnée à être vue. Dans cette pièce, Émilie Lalande nous livre ses sources d'inspiration et met en lumière ce qui reste d'ordinaire dans l'ombre. Une mise en abyme de la création artistique qui fait un écho au processus d'apprentissage des interprètes du Ballet Preljocaj Junior. Un musée en mouvement.

Tarifs enfant : 9€ / adulte : 23€ Durée : 45min

MUSIQUE

LE GRAND ARBRE D'ABÉNÉ

LA COMPAGNIE VOIX NOMADES

► **Le Petit Duc**

Le 21 novembre à 14h et à 16h

Au coeur de l'Afrique se trouve un arbre qui est la mémoire du monde... *Le Grand Arbre d'Abéné* offre tout ce dont les habitants ont besoin pour vivre et bien plus encore. Mais au fil du temps, les excès des villageois mettent en péril l'arbre ainsi que le quotidien paisible du petit village d'Abéné... *Le Grand Arbre d'Abéné* s'inscrit dans la lignée des contes africains qui mettent en scène la société traditionnelle. La nature, la musique et l'oralité y tiennent une place prépondérante. Ce conte musical à destination du jeune public est ponctué de chansons et de musique d'Afrique de l'Ouest. Dans ce spectacle, les musiciens jouent sur des instruments ancestraux. Connaître la manière dont la musique est pratiquée et vécue dans chacun de ces pays et la façon dont les instruments sont utilisés donne la possibilité de mieux comprendre quelques-unes des traditions musicales du monde et peut-être d'en approcher l'âme. Le spectacle est suivi d'une présentation ludique et pédagogique des instruments utilisés pendant la représentation. Un échange interactif avec le public.

Tarifs enfant : 6€ / adulte : 10€ Durée : 40min

► Les représentations sont retransmises en direct sur la Chaîne PETIT DUC Web - connexion 5€



► Noir et humide

THÉÂTRE

NOIR ET HUMIDE

L'AUTRE COMPAGNIE - FRÉDÉRIC GARBE

► **Théâtre Antoine Vitez** le 24 novembre à 14h30

Lene profite de l'absence de sa mère pour réaliser ce qu'elle projette de faire depuis longtemps et qui lui est formellement interdit : descendre à la cave, là où il fait humide et noir. Mais arrivera-t-elle à surmonter sa peur ? L'autre compagnie nous embarque pour une expérience sensorielle et poétique aux allures d'épopée initiatique ! Sur scène, jeu de lumières, musique, sculptures de papier et dessins projetés en direct jouent de concert. Face public, la comédienne Camille Carraz porte le récit de Jon Fosse avec sensibilité et intensité. Dans une langue méticuleuse et répétitive, elle nous accompagne pas à pas, émotion après émotion, vers ce chemin qui mène à l'inconnu. Entre onirisme et réalité, étrangeté et douceur, ce voyage théâtral, visuel et musical nous invite à s'immerger dans nos propres souvenirs d'enfance et à ressentir à nouveau le désir débordant de la transgression, de l'affranchissement, de la vie.

THÉÂTRE

Tarif : 8€ Durée : 1h

CONTE DU PORTUGAL JOÃO GRILLO

DIRECTION ARTISTIQUE ALAIN SIMON, AVEC ROBIN ATTRÉE
BÉNÉDICTE MENISSIER

► **Théâtre Des Ateliers** le 24 novembre à 15h

Jeune garçon modeste, généreux et désintéressé, João Grilo va voir lui sourire une chance extraordinaire : servi par le hasard et guidé par son goût des choses simples, il va réussir sans le vouloir nombre d'épreuves et devenir malgré lui un héros. À partir de la lecture d'un conte, les comédiens du Théâtre des Ateliers créent un théâtre d'urgence, provisoire, spontané, fait de carton, de lumière et d'obscurité...

Tarif : 7,5€ (goûter compris pour les enfants)
Durée : 40min

- **L'Ouvre-Boîte** 13 rue Joseph Jourdan
- **Comédie d'Aix** 8 avenue de la Violette
- **Grand Théâtre De Provence** 380 avenue Max Juvénal
- **Théâtre Le Flibustier** 7 rue des Bretons
- **Théâtre des Ateliers** 29 place Miolis
- **Théâtre Antoine Vitez** 29 avenue Robert Schuman
- **Pavillon Noir** 530 avenue Mozart
- **La Mareschale** 27 avenue de Tubingen
- **Le Petit Duc** 35 rue Emile Tavan



6MIC

► Frustration © Titouan Massé

YANN CLEARY

POP

► **Salle club** le 4 novembre à 21h

Yann Cleary nous offrira une avant-première en solo de son album *Follow you*, enregistré avec la complicité de la chanteuse, harpiste chromatique et compositrice Laura Perrudin, étoile montante de la pop et du jazz. Tarifs : 6€/10€

RICHARD BONA & ALFREDO RODRIGUEZ

JAZZ WORLD

► **Grande salle** le 4 novembre à 20h30

Quand Richard Bona et Alfredo Rodriguez s'unissent, ça donne un projet très excitant de jazz aux consonances afro-cubaines. Ils se produiront en configuration assise, accompagnés du batteur Ludwig Afonso. Tarifs : 24€/26€

DJ OIL PRÉSENTE BLIND VOODOO

ÉLECTRO

► Le 5 novembre à 20h30

Blind Voodoo, un nouveau projet qui retrace et synthétise toutes ces années de production et de voyages... Avec son ami Niktus (FF) ils ont échafaudé des histoires et des morceaux de vie qui vont composer ce premier opus, signé sur le prestigieux label R&S. Tarifs : 8€/10€

BIGA RANX X FLOX

DUB / REGGAE

► Le 11 novembre à 20h30

Production par Aix Qui et 6Mic.

Très tôt l'attention de Biga* Ranx se porte sur les rythmes de Yellowman et de DJ Screw. Flox, anglais exilé en France, fait bouger les codes avec son nu reggae révélé par Radio Nova ! Un mélange subtil de rythmiques reggae jouées à la sauce électro. Tarif : 13€

FRUSTRATION + USÉ

COLD WAVE PUNK ROCK

► Le 12 novembre à 20h30

Historiquement, les membres de Frustration font figure de grands frères bienveillants de toute la scène indie française. Usé, c'est un mec qui arrive seul sur scène armé d'une batterie et d'une guitare posée devant lui. Vous assistez à un déchaînement rythmique, une séance hypnotique collective, expérience chamanique. Pour tous ceux qui n'ont pas encore vécu cette expérience, il a joué à Villette Sonique, Festival Indigènes, Les 3 Eléphants, La Ferme Électrique, La Route du Rock, Freakshow, Levitation Festival, Heart Of Glass Heart Of Gold ... Tarifs : 12€/15€



► Suzanne © Liswaya

FOLAMOUR

ÉLECTRO

► Le 13 novembre à 20h30

Power To The PPL sera le projet le plus audacieux de Folamour jusqu'à présent, puisqu'il se propose d'amener le public dans une nouvelle dimension grâce à une expérience audiovisuelle totalement immersive.

Tarifs : 22€/25€

CATHERINE RINGER CHANTE LES RITA MITSOUKO

PRODUCTION ADAM CONCERTS

► Le 18 novembre à 20h30

Les Rita Mitsouko formaient le duo le plus singulier du rock français. Fondé en 1979 par Catherine Ringer et Fred Chichin, le groupe exhale un parfum de renouveau. Mélangeant humour, gravité, folie et dérision, ouverts à toutes les influences musicales, ils ont su traverser les années avec une grande aisance.

Tarif : 40,70€

SUZANE + THELMA

ÉLECTRO POP

► Le 20 novembre à 20h30

Elle s'est fait connaître en quelques mois avec des titres emblématiques comme *Il est où le SAV*, *SLT*, *La flemme*, ou plus récemment en duo avec Grand Corps Malade. En première partie, découvrez l'énergie des Thelma qui vous donneront un avant-goût de leur premier EP *La nuit va gagner*.

Tarifs : 22€/25€

KIMBEROSE

SOUL / FUNK

► Le 26 novembre à 20h30

Production : Village 42, en accord avec Gérard Drouot Productions. Véritable sensation pop et soul de la scène musicale hexagonale, Kimberose est de retour avec son nouvel album intitulé *Out*.

Tarifs : 35€/39€

ERIK TRUFFAZZ QUARTET + UNCLE B!M

JAZZ

► Le 27 novembre à 20h30

Ils travaillent ensemble depuis 20 ans : Erick Truffazz, Benoît Corboz, Marcello Giuliani et Arthur Hnatek présenteront leur nouvel album de jazz *Lune rouge*.

Tarifs : 22€/25€

► **6MIC** Salle de concert Espace de création et de découverte
160 rue Pascal Duverger
Renseignements : 04 65 26 07 30
Programme détaillé sur : 6mic-aix.fr

LE PETIT DUC

► Kevin Norwood © Joana Luz/Fredlamèche

HOPE - CONCERT SORTIE D'ALBUM ■ KEVIN NORWOOD QUARTET

► Le 5 novembre à 20h30

Les compositions de Kevin Norwood, sa voix singulière, son talent d'avoir réuni trois musiciens d'exception pour former ce quartet.

APRÈS LES HEURES GRISES ■ PAULINE CROZE

► Le 10 novembre à 20h30

Elle revient nous dévoiler une aventure plus personnelle que jamais. Seules constantes : la grâce et la subtilité qui continuent d'habiller sa voix.

MANDOL' IN WORLD ■ VINCENT BEER-DEMANDER

► Le 13 novembre à 20h30

Le projet s'inscrit dans la démarche de création d'un nouveau répertoire pour la mandoline. Un projet à la croisée des chemins du jazz, de la musique populaire et de la musique du monde.

LA CASA DE PEDRO 2 ■ DUO AGNÈS PELÉ & JEAN-LUC BERNARD

► Le 18 novembre à 20h30

Un aller pour Buenos Aires, suivi d'escapades dans la jungle de Misiones à la rencontre d'aborigènes, avec des haltes dans un clownodrome et d'une invitation à danser le tango avec le diable...

CAMILLE BERTAULT 4TET

► Le 19 novembre à 20h30

Une artiste poète, sensible, amoureuse de la langue, des qualités qui subliment ses talents musicaux exceptionnels.

TODOS JUNTOS ■ KEVIN REVEYRAND

► Le 26 novembre à 20h30

Un jazz aux élans méditerranéens gorgés de soleil et d'optimisme. Ce projet instrumental permet à Kevin Reveyrand de mettre en valeur l'expressivité de sa basse.

AL JARREAU ■ CELESTIAL Q-TIPS

► Le 27 novembre à 20h30

Six voix, six tessitures forment naturellement un ruban de bonheur qui vous entoure, vous prend aux tripes et par la main, pour vous entraîner dans leur univers.

Tarifs en salle : 6€ à 19€ / Connexion Chaîne PETIT DUC Web : 5€

► **Le Petit Duc** 35 rue Émile Tavan
Renseignements : 04 42 27 37 39 - lepetitduc.net



► Cercle Harmonie © Caroline Doutré

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

BRAD MEHLDAU

■ ENTRIO

► Le 17 novembre à 20h

Génial compositeur et fin improvisateur, le grand patron du piano jazz actuel, Brad Mehldau, invente depuis trente ans sa propre grammaire musicale.

Le pianiste de jazz Brad Mehldau se produit depuis le début des années 1990 avec son trio et en tant que récitaliste. Sa personnalité musicale forme une dichotomie, entre, d'un côté, l'improvisateur qui sait garantir l'effet de surprise et l'émerveillement, et de l'autre, un artiste fasciné par la construction formelle de la musique.

LE CERCLE DE L'HARMONIE

■ BRAHMS, BRUCKNER

► Le 24 novembre à 20h

En résidence, le Cercle de l'Harmonie s'est hissé depuis sa création en 2005 au plus haut niveau des formations instruments d'époque.

Parfois surnommée la *Dixième de Beethoven* en raison de sa proximité avec le maître viennois, la *Symphonie n°1* de Brahms suscite l'enthousiasme dès sa création par sa richesse thématique et la volonté énergique ou poétique émanant de ses quatre mouvements. Achievée la même année, la *Symphonie n°2* de Bruckner ménage de saisissants effets d'orchestre doublés de magnifiques solos, à l'image de celui du cor, à la fin du mouvement lent.

Tarifs : 10 à 36€

► **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

ARENA DU PAYS D'AIX

MUSIC IS COMING

■ LORDS OF THE SOUND

► Le 27 novembre à 20h

Plus qu'un simple concert, assistez à un vrai spectacle, mélange de sons live, d'images et d'une chorale qui vous fera revivre la magie de vos films, émissions télé et jeux vidéo favoris. Cet événement vous aidera surtout à oublier la monotonie de la vie quotidienne et vous ouvrira les portes vers une nouvelle réalité, où les mythes prennent vie et les miracles se réalisent à chaque instant.

Tarifs : 37 à 65€

► **Arena du Pays d'Aix** 1955 rue Claude Nicolas Ledoux
www.arenaaix.com

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

► DR

CONCERT ANNIVERSAIRE HENRI TOMASI

► **Auditorium Campra** le 9 novembre à 20h30

Cinq danses profanes et sacrées, pour quintette à vent. *Le Silence de la Mer*, pour baryton et orchestre symphonique. *Fanfares Liturgiques*, pour ensemble de cuivres et percussions, soprano et chœur. Orchestre symphonique des Conservatoires de Istres-Ouest-Provence, d'Aix-en-Provence et de Corse.

CONCERT DES LAURÉATS DE L'IESM D'AIX-EN-PROVENCE

► **Auditorium Campra** le 12 novembre à 20h30

L'IESM vous invite à découvrir le talent des jeunes artistes récemment diplômés dans un programme éclectique parcourant les musiques du 18^e siècle à aujourd'hui.

LES HARPES CAMAC EN WEEK-END À AIX-EN-PROVENCE

► **Auditorium Campra et Hall d'exposition dans le Foyer Lapiere, salle Villette** les 13 et 14 novembre

LE 13 NOVEMBRE

► Foyer et salle Villette

de 9h à 18h : Exposition vente des harpes Camac

► Auditorium Campra

14h à 16h : Master classe Geneviève Létang

20h : Concert Geneviève Létang

LE 14 NOVEMBRE

► Foyer et salle Villette

9h à 18h Exposition et vente des harpes Camac

► Auditorium Campra

10h : *Le pinceau magique* (30/45 minutes)

11h30 : *La fée serpentine* (30/45 minutes)

16h : Concert musiques actuelles avec différents modèles de harpes amplifiées autour du répertoire de la chanson

PAUL CLAUDEL ET SAINT-JOHN PERSE EN MUSIQUE

► **Auditorium Campra** le 18 novembre à 18h

En partenariat avec les Amis de Darius Milhaud et la Fondation Saint-John Perse. Patricia Schnell – mezzo-soprano. Frédéric Isoletta – piano

29^e ÉDITION

CONCERT APEC MIRECOURT FANTASTIC MUSIQUE

MUSIQUES DE FILM SAISON 1

► **Auditorium Campra** le 20 novembre à 17h30

Harry Potter, J. Williams, Game of thrones, R. Djawadi, Avengers, A. Silverstri, Medley (Star Wars, Jurassic Park, ET), J. Williams, Pirates des Caraïbes, H. Zimmer, Medley Disney, J. Barry, Medley La la land, J. Hurwitz, Medley jeux vidéo.



► © Ville d'Aix

À L'AUBE DU XX^e SIÈCLE

► **Auditorium Campra** le 21 novembre à 17h

Trio pour hautbois, basson et piano de F. Poulenc.

Quatuor à cordes, duo violon piano de Lekeu, Saint-Saëns, Chausson.

RENCONTRES D'ANALYSE MUSICALE APPLIQUÉE D'AIX-EN-PROVENCE

► **Auditorium Campra** le 27 novembre

Nouvelle journée d'analyse musicale co-organisée par la SFAM (Société Française d'Analyse Musicale) et le CRR d'Aix-en-Provence avec la participation de l'Orchestre à cordes et de l'Orchestre symphonique du Conservatoire Darius Milhaud d'Aix-en-Provence. Écoute et analyse de l'œuvre suivie d'un débat avec les musiciens et le public.

► **10h30 à 12h** *Fratres* de A. Pärt (violon solo et orchestre).

► **14h à 15h30** *Petite Suite* de C. Debussy

► **16h30 à 18h** *Danse macabre* de C. Saint-Saëns

HISTOIRE DE LA MUSIQUE EN 66 MINUTES

► Le 28 novembre à 11h

Comment raconter la musique aux plus jeunes d'entre nous ?

UNE CONVERSATION ENTRE BACH ET LEIBNIZ

► **Auditorium Campra** le 28 novembre à 17h

Rencontres d'analyse musicale appliquée d'Aix-en-Provence
Conférence musicale. Dominique Serve – orgue

CONCERTS LES NUITS PIANISTIQUES

► **Auditorium Campra** le 30 novembre à 20h30

Récital de piano de Leonel Soria (Musique espagnole).

Tarifs : plein 20 €, réduit 10 € (étudiants, sans emploi)
Gratuit (pour les élèves du Conservatoire et les - de 15 ans)

► **Renseignements et réservation** : 06 83 23 31 59

www.lesnuitspianistiques.fr

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **Conservatoire Darius Milhaud Auditorium Campra**

380 avenue Wolfgang Amadeus Mozart

Renseignements : 04 88 71 84 20

aixenprovence.fr/conservatoire



► © Kamel El Harrachi

LA FONDERIE

LES NOUBAS DU ZIK ZAK

LES MUSIQUES TRADITIONNELLES ET MODERNES DU MAGHREB

► Théâtre du Bois de l'Aune le 21 novembre à 15h

La première édition accueillera la jeune chanteuse et poétesse **Nawel Ben Kraïem** et le petit prince du Chaâbi : **Kamel El Harrachi**. Nawel Ben Kraïem est un «seul» en scène intimiste porté par sa voix puissante et tendre de la franco-tunisienne, d'après son recueil de poésie *J'abrite un secret* (Éditions Bruno Doucey) et son album *Délivrance*.

Kamel El Harrachi a le chaâbi dans le sang. Cette musique populaire, née au début du 20^e siècle dans la casbah d'Alger, s'inspire de la musique classique arabo-andalouse.

Entrée libre (sur réservation)

► Théâtre du Bois de l'Aune 1 place Victor Shoelcher

Réservations : 04 88 71 74 80

LA MARESCALE

MUSIQUE DE CHAMBRE

ENSEMBLE VIVACE

► Le 6 novembre à 16h

Fruit du partage d'une passion commune pour la musique, l'Ensemble Vivace est né de l'amitié de plusieurs musiciens enthousiastes. Cet ensemble se produit régulièrement en PACA avec des projets européens. L'Ensemble Vivace propose un répertoire musical varié tel une invitation au voyage, couvrant diverses époques de musique classique et musiques traditionnelles internationales.

CHANSONS FRANÇAISES HUMORISTIQUES

LES PÉTALES DANS LA SEMOULE ET SON ORCHESTRE

► Le 20 novembre à 19h

Les Pétales dans la Semoule sont deux grandes chanteuses, surtout Aurélie qui doit mesurer 1m75 mais Sarah, elle, danse mieux. Alors on peut dire que c'est un beau duo accompagné de son orchestre, Manu qui joue de la guitare. À eux trois, ils retravaillent des chansons françaises et internationales afin de leur donner un vrai sens. Sourires, peut-être même rires, larmichettes, frissons, stupéfaction et sincérité seront au rendez-vous de ce spectacle.

Entrée libre (sur réservation)

► La Mareschale 27 avenue Tübingen
Réservations : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com



► Coup de grâce © Agnès Mellon

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

COUP DE GRÂCE

KELEMENIS & CIE

► Le 20 novembre à 20h

Un hymne à la vie pour conjurer l'horreur et danser encore quand d'autres tuent... créé par Michel Kelemenis en réaction aux attentats du 13 novembre 2015 à Paris.

Coup de grâce est né au Grand Théâtre de Provence, à l'instant où le rideau se ferme sur la création *La Barbe bleue*, quand l'écho des événements parisiens parvient jusqu'à Michel Kelemenis, aux danseurs et au public. Effondré, comme mis à terre, Michel Kelemenis fait face à la barbarie de la plus belle des manières : en créant un requiem païen sur une partition originale du compositeur grec Angelos Liaros-Copola. Une pièce au titre en forme d'oymore pour sept danseurs qui explorent les chemins vers la sublimation, traversés par des vagues de sentiments intenses. Dans une scénographie aussi sobre qu'efficace, leur quête, universelle, nous laisse dans un état de bouleversement absolu.

Tarifs : 10 à 36€

► Grand Théâtre de Provence 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

ARENA DU PAYS D'AIX

CASSE-NOISETTE

BALLET ET ORCHESTRE BOLCHOÏ DE MINSK

► Le 24 novembre à 20h30

Cette année, le célèbre Bolchoï de Minsk signe son retour exceptionnel en France et viendra vous faire vivre la magie de Noël avec le chef-d'œuvre *Casse-Noisette* !

La célèbre musique de Tchaïkovsky interprétée par le talentueux orchestre et la virtuosité des danseurs, sublimés par des décors et costumes époustouffants, feront vibrer petits et grands dans ce monde fantastique. Cette partition inoubliable vous plongera dans une atmosphère magique et vous fera revivre vos rêves d'enfants. Retrouvez toute la beauté de ce joyau du répertoire classique, idéal en période de Noël.

Tarifs : 39 à 66€

► Report de la date initiale du 17 novembre 2020

► Arena du Pays d'Aix 1955 rue Claude Nicolas Ledoux
www.arenaaix.com



PAVILLON NOIR

► Tatiana Julien / Soulèvement © Hervé Goluza

ET JE VIS L'AGNEAU SUR LA MONTAGNE DE SION APOCALYSE 14.1

■ VA WÖFL - NEUER TANZ

► Les 9 et 10 novembre à 20h



► © Neuer Tanz - Va Wöfl

Singulier et monumental !

La « danse nouvelle » du sulfureux VA Wöfl déploie une intrigante force visuelle, où beauté et violence se reflètent dans un cube blanc, comme sur papier glacé. La citation biblique du titre nous renvoie simplement à une idée de l'incommensurable. Le corps de ballet ? Des projecteurs pivotants ! La musique baroque ? Elle se joue sur un clavier électrique, face aux

danseurs-acteurs armés. Chez VA Wöfl, on tire ! Le plus souvent en silence, mais pas toujours...

Durée 60min

SOULÈVEMENT

■ TATIANA JULIEN - C'INTERSCRIBO

► Les 25 et 26 novembre à 20h

À la lisière du concert de Mylène Farmer, du podium de défilé de mode ou du ring de boxe, *Soulèvement* interroge la possibilité d'une danse comme forme de résistance et s'empare de l'espace du théâtre comme de celui d'une tribune : lieu de rassemblement, symbole démocratique, populaire et urbain. Ce solo s'incarne comme une forme de rhétorique qui puise ses gestes dans l'univers du jeu vidéo Fortnite et dans les gimmicks de la danse contemporaine en passant par les grands archétypes des mots et des corps révoltés : génération désenchantée.

Durée 60min

Tarifs : 10 à 23€

► Pavillon noir

530 avenue Wolfgang Amadeus Mozart
Renseignements : 04 42 93 48 14 - ballet@preljocaj.org
Réservations : www.preljocaj.org

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

► La Machine de Turing © Fabienne Rappeneau

FEUILLETON GOLDONI - LES AMOURS

■ PARTIE I : LES AMOURS DE ZELINDA ET LINDORO

■ PARTIE II : LA JALOUSIE

■ PARTIE III : LES INQUIÉTUDES DE ZELINDA

► Partie I : Le 10 à 20h et le 13 novembre à 15h

Partie II : Le 11 à 20h et le 13 novembre à 20h

Partie III : Le 12 à 20h et le 14 novembre à 15h

La directrice du Théâtre National de Nice décorifie les aventures de Zelinda et Lindoro en trois pièces à découvrir ensemble ou séparément. L'amour en série c'est mieux avec Goldoni !

Muriel Mayette-Holtz, fine connaisseuse des grandes œuvres classiques, s'empare avec espièglerie et délice de la grande trilogie du maître italien des troubles amoureux. En trois pièces que l'on pourra voir dans la foulée, mais aussi séparément, Carlo Goldoni se promène au cœur des contradictions sentimentales, toutes de crises de larmes, de jalousie, d'élan amoureux et de passions cachées... Entre désir d'absolu et de liberté, fuir le bonheur avant qu'il se sauve !

LA MACHINE DE TURING

■ BENOÎT SOLÈS

► Les 23, 25, 26, 27 à 20h, le 24 à 19h

et le 28 novembre à 15h

Bien avant Apple, la pomme avait déjà fait son trou dans les logiciels. En 1954, Alan Turing, inventeur de l'ordinateur, est retrouvé mort à côté d'un fruit rempli de cyanure...

Suicide, meurtre, accident ? Pendant la Seconde Guerre mondiale, ce précurseur de l'intelligence artificielle avait été recruté par les services secrets britanniques ; une histoire secrète, classée défense jusqu'en 2000. Enfant prodige, génie des chiffres, bègue et sportif de haut niveau, Alan Turing était inadapté aux codes sociaux. Il fut aussi un esprit hors du commun, qui bouleversa le destin du XX^e siècle. Afin de rendre hommage à ce destin romanesque, Tristan Petitgirard opte pour une mise en scène nerveuse et haletante. Autour d'un objet totem, les visions du créateur s'incarnent par une inédite matière visuelle et sonore.

Tarifs : 10 à 36€

► Théâtre du Jeu de Paume 21 rue de l'Opéra

Renseignements et réservations : 08 20 13 20 13
lestheatres.net



THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

► Mandela

QUOI MAINTENANT

ITG STAN

► Le 12 à 20h30 et le 13 novembre à 18h

On retrouve avec bonheur l'art du plateau des t, leur façon incomparable de s'emparer des grands textes et d'en jouer avec nous. Cette fois, il y a deux auteurs, vivants. L'un qui fouille poétiquement nos déserts intérieurs, l'autre, l'archi plein extérieur de nos sociétés frénétiques : le Norvégien Jon Fosse et l'Allemand Marius von Mayenburg. Avec eux, la troupe porte haut l'écriture et bataille contre les conformités, avec nos travers et autres préjugés, comme avec les leurs.

TROIS SCEURS

ALAIN SIMON

► Le 17 à 20h30 et le 18 novembre à 19h30

Alain Simon s'invente des fouilles de théâtre. Il reconstruit *Les trois sœurs* de Tchekhov avec infiniment de délicatesse, comme le ferait au pinceau un archéologue. Du texte, il n'y a plus que les répliques des sœurs, comme si tout le reste avait disparu. Et l'histoire revient par vagues, histoire aussi d'un monde qui disparaît, avec sa galerie de personnages à bout de souffle, leurs espoirs et les renoncements, la mélancolie qui étire le temps en éternité.

LES GROS PATINENT BIEN

PIERRE GUILLOIS - OLIVIER MARTIN-SALVAN - CIE LE FILS DU GRAND RÉSEAU

► Le 23 à 20h30 et le 24 novembre à 19h30

On écrit le mot bateau et on est en bateau, c'est aussi simple que ça. Voici une épopée tout en carton, racontée dans une langue inventée, une sorte d'anglais yaourt, par un très grand acteur héroïque et son factotum sans costume. Ils nous embarquent dans une histoire belle et folle de périple planétaire, grandiose et potache à la fois.

MANDELA : DU VELD À LA PRÉSIDENTIE

XAVIER MARCHAND

► Le 27 à 18h et le 28 novembre à 15h

Xavier Marchand aime inventer des formes, de grandes traversées qui traduisent sensiblement au théâtre des parcours de vie extraordinaires. Cette fois, il nous invite à revisiter avec les acteurs la vie et les combats de Nelson Mandela. Comme il a pu forcer le cours des choses, comme il a changé le monde, mais pas encore assez. Ponctué de ses écrits, politiques et personnels, de lettres et d'images d'archives, le spectacle s'approprie l'histoire de cette immense figure du XX^e siècle.

Entrée libre (sur réservation)

► Théâtre du Bois de l'Aune 1 bis place Victor Schoelcher
Renseignements : 04 88 71 74 80 - www.boisdelaune.fr



► Compagnie La Variante

COMPAGNIE LA VARIANTE

LECTURE/DÉBAT "ROUGE LIE DE VIN"

► Amphithéâtre de la Verrière le 9 novembre à 18h30

Ce texte met en jeu le point de vue de trois protagonistes sur les violences conjugales : la soeur de la victime Audrey, la juge d'instruction, le mari violent. Le débat permet de donner la parole aux citoyennes confrontées à l'acuité de ce phénomène récurrent et qui touche toutes les couches de notre société.

► Amphithéâtre de la Verrière Cité du Livre

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : www.cielavariantetheatre.com

THÉÂTRE DU MAQUIS

L'OURS

AVEC PIERRE BÉZIER, FLORENCE HAUTIER ET DOMINIQUE RATONNAT

► L'Ouvre-Boîte les 25, 26 et 27 novembre à 20h

Une comédie éco-responsable d'après la pièce d'Anton Tchekhov. En revisitant cette étonnante farce en un acte, le Maquis fait le choix de l'éco-responsabilité.

Ici, tout est récupération : la pièce, les décors, la musique, les costumes, ... et jusqu'aux vieux acteurs, totalisant à eux trois 208 ans, et recyclés ici pour le plaisir des spectateurs ! Depuis la mort de son mari, Ivanovna Popova vit recluse dans son domaine. Un certain Smirnov fait un jour irruption chez elle pour lui réclamer de payer sur le champ une dette contractée par son mari. La rencontre va très mal tourner...
Tarifs : 8€/12€/18€

► L'Ouvre-Boîte 13 rue Joseph Jourdan

Informations et réservations : www.theatredumaquis.com

ARENA DU PAYS D'AIX

LE PLUS GRAND CABARET DU MONDE

PATRICK SÉBASTIEN ET 50 ARTISTES

► Le 27 novembre à 20h30

Le plus grand cabaret du monde a enchanté toutes les générations du plus petit au plus grand. Un spectacle féérique de deux heures arrive dans vos villes. Le talent, le frisson, le mystère, le rire, la beauté, l'exceptionnel, feront éclater un feu d'artifice de performances uniques.
Tarifs : 39 à 79€

► Arena du Pays d'Aix 1955 rue Claude Nicolas Ledoux
www.arenaaix.com



► Le prénom la petite moue © Erick Baert

► Linda Lemay © Erick Baert

COMÉDIE D'AIX

LE PRÉNOM

COMÉDIE

Les 4, 5 et 6 novembre à 20h30

Vincent va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Elisabeth et Pierre, sa soeur et son beau-frère, il y retrouve Claude, un ami d'enfance. En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse éternellement en retard, on le presse de questions sur sa future paternité dans la bonne humeur générale... On ne devrait jamais révéler le prénom à ses proches avant que l'enfant soit là. Non par superstition mais parce qu'il s'ensuit toujours et invariablement une discussion acharnée qui tourne à la fâcherie, voire au chaos.

Tarif : à partir de 14€ Durée : 1h30

THE VOICE'S PERFORMER

ERICK BAERT-IMITATEUR

Le 10 novembre à 20h30

Erick Baert *The Voice's Performer* un imitateur différent

Dans le milieu de l'imitation se pose toujours le dilemme entre la caricature amusante ou la performance vocale époustouflante ! À travers ce spectacle, Erick a choisi son camp en vous promettant de vivre 100 concerts à lui tout seul... Un feu d'artifice vocal qui explose à la vitesse du son. Le public et la presse le décrivent comme un extraterrestre, un O.V.N.I de l'imitation !! Entendez par là un Organe Vocal Non Identifiable. Spectacle mélangeant chansons, humour et performances vocales.

Tarif : à partir de 16€ Durée : 1h20

CHEZ LUI

PATRIK COTTET-MOINE

Le 11 novembre à 20h30

Vous voilà donc repartis dans les aventures un peu folles cette fois-ci d'un homme qui se voudrait grand séducteur et sûr de lui mais bien trop maladroit que seul Patrik Cottet Moine est capable d'incarner. Vous ferez la connaissance cette fois-ci entre autres avec un indien façon cartoon, un chef cuisinier un tantinet facétieux, un papa mère poule un peu dépassé, et d'une tante religieuse...

Tarif : à partir de 14€

IMPRO SHOW

Le 12 novembre 20h30

Adaptation française de l'émission américaine *Whose Line Is It Anyway ?* Les situations ou personnages sont souvent imposés notamment grâce à la participation du public. Le mythique spectacle de la Lipaix revient cette saison avec de nombreuses surprises, des guests, de nouveaux jeux, de la musique live et toujours plus de fun.

Tarif : 10€

DANS LES MOTS DE LYNDA LEMAY

COMÉDIE

Le 13 novembre à 20h30

Quand on était petites on rêvait de grandir, maintenant qu'on est vieilles on ne veut que se souvenir... Rose et Marguerite, amies depuis l'enfance, reviennent sur les grandes étapes de leurs vies de femmes à travers une vingtaine de textes de chansons de Lynda Lemay. De la petite fille à la vieille dame, elles seront tour à tour amoureuses, perdues, susceptibles, aimantes, coquines, fidèles, trompées, égoïstes, écœurées, excessives, excédées, en colère, en cloque, en joie. Une comédie douce amère qui défie nos rêves d'enfants, questionne nos ratés, et fera de nos failles des trésors. Sur scène un duo féminin, les mots de Lynda Lemay et une furieuse envie de passer du rires aux larmes. Durée: 1h15. Tarif : à partir de 14€

QUAND LES FEMMES DES UNS FONT LE BONHEUR DES AUTRES

COMÉDIE

Les 14 et 21 novembre à 18h

Quand le copain de ma femme devient mon meilleur copain ! Un homme en colère, convaincu que sa femme le trompe, s'invite de force dans l'appartement de l'amant présumé. Que se passe-t-il lorsque deux hommes sont les amants de la même femme ? On peut s'attendre à ce que leur rencontre soit explosive ; pourtant dans cette comédie c'est tout le contraire : au lieu d'un choc, on assiste à une vraie rencontre qui va déboucher sur une réelle amitié. Durée : 1h10

Tarif : à partir de 14€

LE MEXICAIN MALGRÉ LUI !

COMÉDIE

Les 28, 29, 30 à 20h30 et le 31 novembre à 18h

Une pièce du même auteur que *Le mari de ma femme*. Victor, homme de ménage depuis 13 ans, s'apprête à terminer sa journée de labeur, à l'hôtel nuit paisible. Il ignore encore, que dans la dernière chambre, sa vie va basculer dans une succession de quiproquos, qui le conduiront à se faire passer pour un dangereux malfrat mexicain, face au un redoutable sociopathe du nom de Heinrich, et tout ça, pour les beaux yeux d'une femme. *Le Mexicain malgré lui*, du même auteur que *Le mari de ma femme*, est un boulevard contemporain, qui vous emmènera, en compagnie de trois comédiens talentueux, dans un enchaînement de situations délirantes et surtout hilarantes !

Tarif : à partir de 14€

Comédie d'Aix 8 avenue de la Violette
Renseignements : 04 42 61 17 26 - www.16-19.fr
Facebook et instagram : @comediedaix



THÉÂTRE DES ATELIERS

► Trois sœurs

TROIS SŒURS

■ ANTON TCHEKHOV / ALAIN SIMON

► Les 10, 11, 12 novembre à 20h30

Tels des paléontologues qui reconstituent un être entier à partir d'une empreinte, les spectateurs sont invités à découvrir la pièce de Tchekhov en ne considérant que ce que disent les trois sœurs.

LES ATELIERS PUBLICS

► Les 9, 16, 23 et 30 novembre à 18h30

Ces ateliers de sensibilisation ont lieu toute la saison, ils se prolongent au mois de juillet par Théâtre Été autour de spectacles vus en commun au Festival d'Avignon.

RENCONTRES AVEC LA COMPAGNIE D'ENTRAÎNEMENT

► Le 19, 23 et 29 novembre

Formation professionnelle intensive et gratuite au métier de comédien en compagnie pour 10 élèves comédiens, « La compagnie d'entraînement » est associée chaque année à un auteur contemporain, et propose de fréquentes rencontres avec le public :

■ LES MONOLOGUES ► Le 19 novembre à 19h

A partir de l'œuvre de Pauline Peyrade, autrice associée à la promotion, dont les textes accompagnent les élèves tout au long de leur formation.

■ TRAVAUX DE FIN DE SEMINAIRE SOUS LA DIRECTION

DE JEAN-MARIE BROUCARET ► Le 23 novembre à 20h30

Écrit par échange de mails entre Alain Simon et Jean-Marie Broucaret, ce texte sera donné sous la forme d'une lecture augmentée. Les deux protagonistes échangent sur le théâtre et leur parcours de compagnie...

■ PROPOSITIONS CHORÉGRAPHIQUES ► Le 29 novembre à 19h

En partenariat avec le Ballet Preljocaj, sur un thème donné par Guillaume Siard.

Tarifs : 15€ / adhérents, étudiants 12 € / scolaires 7,50€
Entrée libre pour les rencontres Cie d'Entraînement
Ateliers Publics gratuits pour les adhérents Adhésion
pour l'année 45€

► **Théâtre des ateliers** 29 place Miollis
Renseignements réservations : 06 23 88 00 16
www.theatre-des-ateliers-aix.com - theatredesateliers@yahoo.fr

► © Thierry Marquet

THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

LE (CON)PROMIS ■ LAURA MATHIEU, ARNAUD RAYMACKERS

► Les 4, 9, 10, 11, 16 et 17 à 20h, les 5, 6, 12 et 13 à 21h
et les 7 et 14 novembre à 17h30

Parfois l'amour, c'est con... pliqué ! Il y a 25 ans, ils se sont fait une promesse. Elle l'a oublié, lui non... Elle va se marier, lui non... Quand une femme d'affaires et un chef scout se retrouvent, l'espoir ne se partage pas. Quiproquos, prise d'otage, tapette à mouche. Attention, un con peut en cacher un autre !

Tarifs : De 11 à 16€

SACHEZ CROISEZ

■ IMPROVISATION

► Les 23 et 24 à 20h et le 27 novembre à 18h

Création de la troupe amateur La Famille. Les situations et les histoires se dessinent à plusieurs mains, rebondissant de phrase en phrase entre les comédiennes et les comédiens. Finalement, le théâtre improvisé invite à une contemplation simple et ludique de la vie, à la drôlerie de ses rapports sociaux ou intimes et regarde avec tendresse toutes nos imperfections.

Tarif : 10€

► **Café-Théâtre le Flibustier** 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74

Programme détaillé et complet sur : leflibustier.net

THÉÂTRE DE LA FONTAINE D'ARGENT

THIERRY MARQUET ■ CARRÉMENT MÉCHANT JAMAIS CONTENT

► Du 17 au 20 novembre à 21h

Après le succès et dans la lignée de *Saignant mais juste à point*, vous le retrouverez toujours aussi piquant, un peu plus grinçant mais surtout toujours aussi drôle ! Alors merci de sortir vos mouchoirs avant le spectacle car pendant... Tarifs : 13€/21€

KAMEL

■ BEST OF

► Les 26 et 27 novembre à 19h15

Kamel vous offre un best of de ses plus grands sketches !

Un spectacle sur les chapeaux de roues, de « l'aéroport » au « london », aucun éclat de rire ne vous sera épargné ! Faites chauffer les zygomatiques !

Tarifs : 16€/20€

► **Théâtre de la Fontaine d'Argent** 5 rue fontaine d'argent

Renseignements : 04 42 38 43 80

Programme détaillé et complet sur www.lafontainedargent.com



SALLE ARMAND LUNEL

▶ Dernier Amour © Dean Film Srl - 1978

INSTITUT DE L'IMAGE

DINO RISI

▶ Du 3 au 26 novembre

Après Mario Bava et Lucio Fulci en octobre, l'Institut de l'image propose de continuer à voyager à travers le cinéma italien au mois de novembre, avec les films de Dino Risi.

« Même si les plus connus comptent parmi les fleurons du genre, Dino Risi (1916-2008) a toujours trouvé réducteur de résumer ses films à des comédies. D'abord parce que sur quelque cinquante réalisations, tous n'en sont pas, loin s'en faut, et pour les autres, des comédies, peut-être, mais souvent désespérément drôles. Surtout, Risi se voyait comme un réaliste, un observateur insatiable et lucide qui (...) tend à tous les spectateurs, lui compris, un miroir en mouvement. ». Bernard Benoliel, la Cinémathèque française

FILMS PROGRAMMÉS

- ▶ *Pauvres mais beaux* - Poveri ma belli (It., 1956) 1h41 - DCP
- ▶ *Une vie difficile* - Una Vita difficile (It., 1961) 1h59 - DCP
- ▶ *L'Homme à la Ferrari* - Il tigre (It., 1967) 1h51 - DCP
- ▶ *Au nom du peuple italien* - In nome del popolo italiano (It., 1971) 1h43 - DCP
- ▶ *Moi, la femme !* - Noi donne siamo fatte così (It., 1971) 1h45 - DVD
- ▶ *Parfum de femme* - Profumo di donna (It., 1974) 1h43 - DCP
- ▶ *La Carrière d'une femme de chambre* - Telefoni bianchi (It., 1976) 1h57 - DCP
- ▶ *Les Nouveaux monstres* - I nuovi mostri (It., 1977) 1h55 - DCP
- ▶ *Âmes perdues* - Anima persa (It./Fr., 1977) 1h42 - DCP
- ▶ *Dernier amour* - Primo Amore (It., 1978) 1h55 - DCP
- ▶ *Fantôme d'amour* - Fantasma d'amore (It./Fr./RFA, 1981) 1h36 - copie 35 mm VF

COUP DE CŒUR DU MOIS

LE CIEL EST À VOUS

■ JEAN GRÉMILLON

▶ Le 9 à 20h30, le 13 à 14h30, le 17 à 16h, le 22 à 14h et le 24 novembre à 16h20

(Fr., 1944) 1h45 - DCP, Int. Madeleine Renaud, Charles Vanel, Anne Vandène...

En 1938, Andrée Dupeyron, 36 ans, femme d'un garagiste de Mont-de-Marsan, bat le record aéronautique féminin du vol le plus long sans escale. Six ans plus tard, en pleine Occupation, Jean Grémillon s'empare de l'histoire et en fait un chef-d'œuvre, aujourd'hui restauré.



▶ Blue Collectif © Lalbatros

UN JOUR SANS FIN - GROUNDHOG DAY

■ HAROLD RAMIS

▶ Le 24 novembre à 18h30

En partenariat avec les Bibliothèques Méjanes. dans le cadre de la Semaine de l'imaginaire.

Un présentateur météo acariâtre, suffisant et plaintif se rend à Punxsutawney, petite ville de Pennsylvanie, pour son travail. Son séjour s'y transforme en cauchemar, puisque tous les matins, et jusqu'au soir, la même journée recommence inlassablement : le jour de la Marmotte (« groundhog day ») !

▶ Présenté par Christophe Arlest.on, scénariste de BD et directeur éditorial chez Drakoo, et Gabriel Katz, auteur de romans et scénariste de BD

LE POÈTE ILLUMINÉ, GERMAIN NOUVEAU (1851-1920)

■ RÉALISATEUR CHRISTIAN PHILIBERT

▶ Le 27 novembre à 16h30

En partenariat avec les bibliothèques Méjanes, à l'occasion de l'exposition « Germain Nouveau, l'ami de Verlaine et de Rimbaud.

Né et mort à Pourrières dans le Var, Germain Nouveau forme avec ses amis, Arthur Rimbaud et Paul Verlaine, le plus remarquable trio de la poésie française. Conçu comme une enquête historique, littéraire et philologique, le film de Christian Philibert relate la vie de Germain Nouveau et les recherches des principaux spécialistes.

Tarifs : 4 à 8€

▶ Institut de l'Image Cité du livre 8/10 rue des Allumettes
Renseignements : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

BLUE COLLECTIF

THE OCEAN'S SEVEN NIGHT

▶ Salle armand lunel le 17 novembre de 18h30 à 20h

Blue Collectif présentent 4 documentaires exceptionnels mettant en avant l'Océan comme art de vivre et ses nouveaux aventuriers.

En exclusivité le film *L'albatros* (52 Min), l'odyssée du waterman Français Ludovic Dulou By Oxbow. Une approche originale de l'océan et de ses innombrables richesses sur grand écran.

Tarif 9€

▶ Salle armand lunel Cité du livre
8/10 rue des Allumettes
Réservations : collectifblue@gmail.com



► © Oray

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE

UsiNER

JULIEN GOURDIN

► Le 4 à 20h30 et le 5 novembre à 15h30 et à 19h30

UsiNER est né d'une volonté de convoquer le monde du travail. Ce projet s'est concrétisé sur le site la Cité du Livre.

► **Le 4 novembre** ► 20h30 en salle Armand Lunel : projection du film documentaire *La Part du feu* en présence du réalisateur Emmanuel Roy à l'institut de l'image. Le documentaire sédimente les problématiques liées à la logique industrielle : exploitation des ressources (naturelles et humaines), exposition et transformation du vivant.

► **Le 5 novembre** ► 15h30 et 19h30 : performance UsiNER à l'Amphithéâtre de la Verrière Cité du Livre entrecoupée d'une table-ronde. La performance UsiNER aura pour mission d'anticiper ce que nous réserveront les nouvelles technologies héritières des logiques industrielles. Elle sera jouée deux fois et entrecoupée d'une table-ronde avec différents invités de la société civile.

Entrée libre

► **Amphithéâtre de la Verrière Salle Armand Lunel**

Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 06 22 08 26 42 - julien.gourdin@laposte.net

CENTRE FRANCO-ALLEMAND

CINÉMA DÉBAT: « ORAY »

DE MEHMET AKIF BÜYÜKATALAY, 2021, 97 MINUTES, VOSTFR

► **Au cube salle plateau** le 18 novembre à 18h

Organisé par les lectrices OEAD et DAAD du département d'études germaniques d'Aix-Marseille Université, la direction culture et société d'Aix-Marseille Université en coopération avec le Centre Franco-Allemand de Provence et le Goethe-Institut de Lille.

Lors d'une dispute, Oray répète trois fois le mot talâq à sa femme Burcu ce qui, dans la loi islamique, signifie la répudiation. Il va chercher conseil auprès de l'Imam de sa ville qui lui impose une séparation de trois mois. Il part vivre à Cologne et y construire une nouvelle vie pour Burcu et pour lui. L'Imam de sa nouvelle communauté, ayant une vision plus rigoriste de la loi islamique, lui intime de divorcer. Oray se retrouve alors tiraillé entre son amour pour sa femme et sa ferveur religieuse.

Entrée libre

► **Cube Salle Plateau**

Aix-Marseille Université 29 avenue Robert Schuman

Renseignements : 04 42 21 29 12 - www.cfaprovence.com

► © Map of Eastern Mediterranean HM

4^E FORUM FRANCO-ALLEMAND DE LA MÉDITERRANÉE
Organisé par Sciences-Po Aix, le Centre Franco-Allemand de Provence, l'IMÉRA et la Fondation Konrad Adenauer avec le soutien de l'Office Franco-Allemand pour la Jeunesse.

SCIENCES PO AIX

10 ANS APRÈS LES RÉVOLUTIONS ARABES

► **Sciences-Po** les 24 et 25 novembre

LE 24 NOVEMBRE

► **18h30** : accueil. R. Mehdi, Directeur de Sciences Po Aix, T. Fabre, directeur du programme Méditerranée à l'IMÉRA, F. Meinel, directeur du Centre Franco-Allemand de Provence et C. Kanter, directrice France de la Fondation Konrad Adenauer.

► **19h** : conférence d'ouverture : 10 ans après les révolutions arabes. Hypothèse ou hypothèque démocratique ? Entretien animé par Stéphane Paoli, journaliste. A. Reinicke, Senior Advisor for Digital Cooperation with North Africa au Ministère fédéral de la Coopération économique, ancien ambassadeur en Tunisie. Second intervenant à déterminer.

LE 25 NOVEMBRE

► **9h** : « *Jeunesse résistances aux restaurations autoritaires et formes de politisation* ». Table ronde animée par les étudiants du Master II Dynamique politique et mutation des sociétés, Sciences Po Aix, L. Bonnefoy, chargé de recherche au CNRS, K. Jendoubi, ex Ministre des droits de l'Homme du gouvernement tunisien. Participant F. Kohstall, chercheur à l'Institut de recherches et d'études sur le monde arabe et musulman.

► **11h** : « *Droit des femmes et combat féministe. Etat des lieux 10 ans après les « Printemps* ». » Table ronde animée par les étudiants du Master II Euroméditerranée, Sciences Po Aix Hafidha Chekir, Vice-Présidente de la Fédération Internationale pour les droits humains Pauline Delage, chargée de recherches CNRS, rattachée au CHESPPA-CSA, Amel Mahfoudh, Sociologue.

► **15h30** : « *L'Europe et les printemps arabes: opportunités manquées et leçons apprises* ». Table ronde animée par T. Volk, directeur du programme dialogue politique sud-méditerranéen de la KAS, M. Azouz Rebai, conseiller politique, Parlement tunisien, A. Benouari, ancien Ministre du trésor algérien, C. Berger, chercheuse au collège de défense de l'OTAN.

► **18h** : « *L'éditeur et le politique: les printemps arabes 10 ans après* ». Table ronde animée par M. Masson, journaliste, Y. Asswad, éditeur Sud éditions, A. Bameule, Directrice de Département - Editions Actes Sud, J. Boos, Directeur Général de la Foire du Livre de Francfort, M. Carcassone, éditeur, journaliste et critique littéraire, éditions Stock.

► **19h45** : Vernissage de l'exposition artistique « *Mouvements en présence* » de l'artiste irakien Ali Arkady.

► **Sciences Po Aix** 25 rue Gaston de Saporta
Renseignements : 04 42 21 29 12 - www.cfaprovence.com
www.sciencespo-aix.fr

UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX

© Ville d'Aix

COMMENT LE RACISME ANTI-JUIFS A ÉTÉ INVENTÉ ?

■ ANDRÉ KOULBERG

➔ **Bibliothèque Méjanès** le 8 novembre à 19h

Au tournant du XV^e siècle en Espagne, l'antisémitisme religieux traditionnel s'est transformé en antisémitisme raciste. Quelle est donc cette spécificité du racisme ?

LE CLIMAT DE LA TERRE, SES DÉTERMINANTS ET SES PERTURBATIONS

■ GRÉGOIRE GALÈS

➔ **Bibliothèque Méjanès** le 15 novembre à 19h

Que peut nous apprendre l'étude du climat sur le réchauffement climatique en cours ?

ET SI L'EFFONDREMENT AVAIT DÉJÀ EU LIEU

■ ROLAND GORI

➔ **Faculté de droit** le 18 novembre à 18h

Les valeurs du siècle précédent guident encore nos conduites, orientent nos actions, fabriquent nos visions du monde et nos subjectivités. Les crises climatiques, sociales et psychiques attestent des symptômes de notre impréparation. Notre sol s'est dérobé, nos fondations s'effondrent, comment alors penser l'avenir ?

SCANDALES DANS LA CULTURE,

ALFRED JARRY : UBU ROI

■ MARCEL DITCHE

➔ **Bibliothèque Méjanès** le 22 novembre à 19h

Une farce de potaches devient une œuvre universellement reconnue, révélatrice de bien des batailles du monde de la culture.

COMMENT LE RACISME ANTI-NOIRS A ÉTÉ INVENTÉ

■ ANDRÉ KOULBERG ; ANIMATEUR : PAUL BOUFFARTIGUE

➔ **Bibliothèque Méjanès** le 29 novembre à 19h

Nous étudierons la façon dont le racisme vis-à-vis des Noirs s'est construit au sein de l'esclavage, inventant des représentations durables... jusqu'à aujourd'hui.

Entrée libre.

➔ **Bibliothèque Méjanès** salle Jules Isaac
8/10 rue des Allumettes

➔ **Faculté de droit** amphithéâtre Mirabeau
29 avenue Robert Shuman

Renseignements : 06 37 26 91 61 - up-aix.com

► Birnbaum.J © A di Crollanza-c

► Cynthia Fleury © Catherine Helie. Gallimard.

ATELIER DE LANGUE FRANÇAISE

RENCONTRE AVEC CYNTHIA FLEURY

■ GUÉRIR DU RESSENTIMENT

➔ Le 18 novembre à 18h30

Cynthia Fleury est philosophe et psychanalyste. Elle est notamment l'auteur des *Pathologies de la démocratie* (Fayard, 2005), de *La Fin du courage : la reconquête d'une vertu démocratique* (Fayard, 2010) et de *Le soin est un humanisme* (Gallimard, 2019).

Dans cet essai au croisement de la psychanalyse et de la philosophie politique, Cynthia Fleury alerte sur la ruminant et ces postures victimaire qui nous empoisonnent individuellement et collectivement. Chacun connaît ce chemin vers la rancœur, cette perte de discernement et cette rage de l'impuissance.

RENCONTRE AVEC JEAN BIRNBAUM

■ LE COURAGE DE LA NUANCE

➔ Le 26 novembre à 18h30

Jean Birnbaum dirige *Le Monde des livres*. Il est l'auteur de plusieurs essais, et notamment *Un silence religieux. La gauche face au djihadisme* (2016, prix Aujourd'hui) et *La Religion des faibles*.

Avec ce livre, Jean Birnbaum veut apporter du réconfort à tous ceux qui refusent la brutalisation de notre débat public et qui veulent préserver l'espace d'une discussion aussi franche qu'argumentée. Pour cela, il relit les textes de quelques intellectuels et écrivains qui ne se sont jamais contentés d'opposer l'idéologie à l'idéologie, les slogans aux slogans. Renouer avec Albert Camus, George Orwell, Hannah Arendt, Raymond Aron, Georges Bernanos, Germaine Tillion ou encore Roland Barthes, ce n'est pas seulement trouver refuge auprès de figures aimées, qui permettent de tenir bon, de se tenir bien.

■ **RETRANSMISSION** ► Ces rencontres seront diffusées en direct sur notre chaîne Youtube et notre Facebook. Une vente de livres et une séance de dédicaces sont prévues avec notre partenaire « La librairie Le blason » à l'issue de la rencontre.

Gratuit (sur réservation) Ces événements sont réservés aux adhérents 2021 de l'association l'Atelier de la langue française. (Du 1^{er} janvier au 31 décembre 2021)

➔ **Villa Acantha** 9 avenue Henri Pontier

Renseignements : 04 65 36 27 10

www.atelier-languefrancaise.fr



► Germain Nouveau : E Carjat, G Nouveau vers 1873, retrilage J Sereni après 1905 (bibliothèque Méjanès)

LES AMIS DE LA MÉJANES DU NOUVEAU CHEZ RIMBAUD : LA QUESTION DES ILLUMINATIONS

AVEC MR EDDIE BREUIL, DOCTEUR ÈS LETTRES

➔ **Salle Armand Lunel** le 4 novembre à 18h30



► © Rimbaud

Les Illuminations attribuées à Rimbaud sont dans la poésie comme un météore à l'aura intemporelle. Peut-on dès lors, aborder cette œuvre en historien de la littérature, sans commettre un « sacrilège » ? Quelle place revient à Germain Nouveau dans ces textes ? Eddie Breuil propose ainsi de revisiter les Illuminations sous trois angles : la chronologie, la philologie, les thématiques qui traversent l'œuvre.

Entrée libre

➔ **Salle Armand Lunel Cité du Livre**

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 85

amisdufestival-aix.org

LES AMIS DU FESTIVAL L'ORGUE À TRAVERS LES ÂGES, 2^E PARTIE : DE 1840 À DEMAIN

PAR JEAN-CLAUDE LANGAIN ORGANISTE

➔ **Salle Armand Lunel**

Le 9 novembre à 18h30

Faisant suite à la conférence du mois d'octobre consacrée à l'orgue, dans cette 2^e et toujours en compagnie de J.C. Langain nous partirons à la découverte du « roi des instruments » de 1840 à demain.

Entrée libre

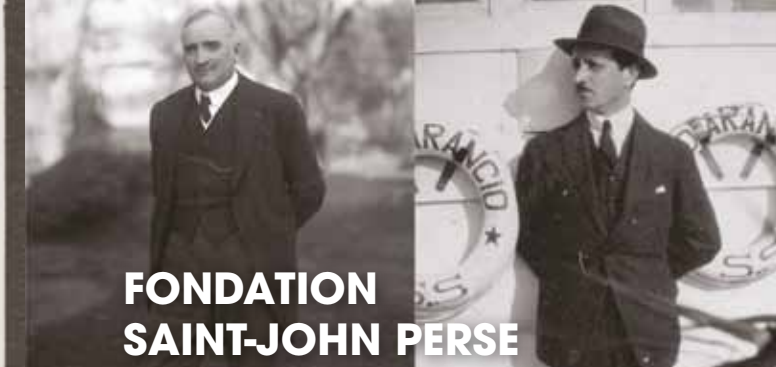
(dans la limite des places disponibles)

➔ **Salle Armand Lunel Cité du Livre**

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 85

amisdufestival-aix.org



FONDATION SAINT-JOHN PERSE

► FSJP - Paul Claudel et Saint-John Perse

RENCONTRE AVEC MARIE-VICTOIRE NANTET CYCLE PAUL CLAUDEL

➔ **Salle Armand Lunel** le 19 novembre à 18h30

En partenariat avec la Société Paul Claudel.

Rencontre avec Marie-Victoire Nantet, universitaire, petite-fille de Paul Claudel, à l'occasion de la sortie aux éditions Gallimard de son livre *Camille et Paul Claudel*.

➔ **Salle Armand Lunel Cité du Livre**

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 85

fondationsaintjohnperse@orange.fr

POUR FÊTER LA POÉSIE AVEC ALAIN BADIOU : CLAUDEL, SAINT-JOHN PERSE, OU L'INTIME COMME ÉPOPÉE

➔ **Amphithéâtre de la Verrière**

Le 20 novembre à 16h

En partenariat avec Les Écritures Croisées.

« C'est jusque dans ma vie intime de très jeune homme que Saint-John Perse a fait, pour moi, son entrée. Sur une plage atlantique, au milieu des années cinquante, c'est en récitant des fragments de Exil, appris par cœur, que j'ai gagné l'amour de celle qui est devenue plus tard ma femme. Je ne voyais nulle opposition, mais une convenance secrète, entre la trouble venue, en moi, de l'amour et la hauteur de vue quasi symphonique de choses. Quant au théâtre de Claudel, il est de part en part épopée historique et cheminement de l'amour. C'est dans le tumulte du monde que Prouhèze et Rodrigue, se cherchent, se trouvent, se perdent, se subliment. Et l'on sait que l'amour jamais résilié du poète, source intime de tout Le soulier de satin, se déclare sur un bateau qui fait route vers les aventures impériales que risque la France en extrême orient. Si l'un et l'autre, Claudel et Saint-John Perse, l'un à l'école de l'autre, contre la prose nue, et contre le vers étroit, ont préféré le long verset, la stance épique, c'était largement pour faire advenir cette mystérieuse communion entre la rencontre amoureuse et le destin du monde. Et c'est de tout cela que provient le titre de mon intervention : Claudel, Saint John-Perse, ou l'intime comme épopée. » – Alain Badiou.

➔ **Amphithéâtre de la Verrière Cité du Livre**

8 /10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 85

fondationsaintjohnperse@orange.fr

MUSÉE GRANET

► Caspar van Wittel (1653-1736), Vue de Rome avec Saint-Jean des Florentins - Huile sur toile, 56,5 x 109,7 cm - Donation Jean-Baptiste Marie Bourguignon de Fabregoules, 1860 - Musée Granet, Aix-en-Provence

► L'IESM au musée Granet Aix-en-Provence

CHEFS-D'ŒUVRE DES COLLECTIONS

► Collection permanente

Pour découvrir les plus belles œuvres du musée Granet.

■ VISITES GUIDÉES EN FRANÇAIS ► Les 6 et 27 novembre à 14h30

■ VISITES GUIDÉES EN ANGLAIS ► Le 13 novembre à 14h30

NOUVEL ACCROCHAGE DES COLLECTIONS DU XIV^E AU XVIII^E SIÈCLE

► À partir du 20 novembre de 12h à 18h

Le musée Granet réaccroche une partie de ses collections avec de nouvelles œuvres et une nouvelle façon de les faire découvrir. Ce nouvel accrochage propose des variations sur la thématique des genres en peinture ; peinture d'histoire, paysages, portraits, scène de genre,... dans un nouvel écrin coloré et redimensionné. L'occasion de porter un nouveau regard sur les chefs-d'œuvre des Écoles française, nordique, espagnole et italienne du XIV^e au XVIII^e siècle avec une sélection de 92 peintures et 11 sculptures.

Tarifs : 5/6€

■ VISITES GUIDÉES ► Le 28 novembre à 14h30

Tarifs droit d'entrée + 4€

WEEK-END INAUGURAL NOUVEL ACCROCHAGE DES COLLECTIONS XIV^E AU XVIII^E SIÈCLE

► Les 20 et 21 novembre de 12h à 18h

Tarifs : 5€/6€ (carte abonnement 25€/Entrée libre pour les -18 ans, étudiants de -26 ans)

■ VISITES GUIDÉES ► Les 20 et 21 novembre à 14h30 et 16h

Regard sur les collections de peinture ancienne

Tarifs : droit d'entrée + 4€

■ ANIMATION COLORIAGE POUR LES ENFANTS entre 14h et 17h

Le musée propose un stand de coloriage autour des tableaux anciens du musée. Les enfants entre 6 et 10 ans sont les bienvenus pour venir redonner des couleurs aux chefs-d'œuvre du musée. Durée : 1h maximum.

Tarifs : droit d'entrée - animations non payantes (sans réservation, dans la limite des places disponibles)

CONCERT

UN AUTRE REGARD

■ PARTENARIAT AVEC L'INSTITUT D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DE LA MUSIQUE

► Le 7 novembre entre 14h et 17h

Les étudiants de L'IESM vous proposent leurs interprétations en musique d'œuvres emblématiques des collections du musée Granet. L'occasion de (re)découvrir le musée sous un autre regard !

Entrée libre (sans réservation, dans la limite des places disponibles)

► Musée Granet place Saint-Jean-de-Malte

► Ouvert du mardi au dimanche de 12h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32 - 04 42 52 87 97

MUSÉE GRANET XX^E

COLLECTION JEAN PLANQUE

■ DE PICASSO À DUBUFFET

► Collection permanente

Cette visite est l'occasion d'un parcours à la découverte de quelques uns des chefs-d'œuvre de ces artistes tout en évoquant l'histoire d'amitié qui liait Planque à ces artistes.

■ VISITES GUIDÉES ► Le mercredi à 14h30

Tarifs : droit d'entrée + 4 €

► Musée Granet XX^e Chapelle des Pénitents Blancs

place Jean Boyer

Renseignements : 04 42 52 88 32

museegranel-aixenprovence.fr

CONFÉRENCE

LES AMIS DU MUSÉE GRANET

LA COLLECTION MOROZOV

► Comédie d'aix le 18 novembre à 17h

Proposée par Maria Ozerova, agrégée de lettres classiques françaises et diplômée en histoire de l'art, conférencière du musée de l'Ermitage à Saint-Petersbourg, Russie.

Conférence proposée à l'occasion de l'exposition *La collection Morozov. Icônes de l'art moderne* présentée à la fondation Louis Vuitton, Paris (jusqu'au 22 février 2022).

► Comédie d'aix 8 avenue de la Violette

Renseignements : Amis du musée Granet 06 77 58 29 49

museegranel-aixenprovence.fr/activites/les-conferences.html

MUSÉE DES TAPISSERIES

► © Ville d'Aix

TROUBLE FÊTE

UNE EXPOSITION DE MACHA MAKEÏEFF

► Jusqu'au 7 novembre

Collections curieuses et choses inquiètes..

En 2019, Macha Makeïeff créait une première étape de cette installation à la Maison Jean Vilar, en parallèle de la création de Lewis versus Alice au Festival d'Avignon et de la sortie du livre Zone Céleste aux éditions Actes Sud. Sur invitation de la coordination des musées de la ville d'Aix en Provence, elle imagine une nouvelle version de ce « spectacle immobile » dans les espaces magnifiques du Palais de l'Archevêché.

VISITES COMMENTÉES DE L'EXPOSITION

► Les lundis et jeudis à 11h et 15h et les mercredis à 15h

► Réservation obligatoire au 04 42 91 88 74
animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr

EXPOSITION PROPOSÉE PAR LE MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

MICROSCOPIQUES RELIQUES

ISABELLE ROCHEMARS

► Jusqu'au 7 novembre

Cette exposition propose de créer la rencontre entre trois univers : le monde scientifique, le monde artistique et le grand public autour d'une thématique commune, les diatomées, des micro-organismes. Isabelle Rochemars, artiste-plasticienne, questionne le temps et la mémoire à travers ses œuvres. Pour cette exposition, elle a créé des œuvres à partir d'une peinture faite de sédiments de diatomées collectés au fond des océans.

Tarifs : 3,70€/5,30€ (avec visites commentées)
(gratuité sous conditions ou City Pass et 1^{er} dimanche du mois)

► Musée des Tapisseries - Palais de l'Archevêché

28 Place des Martyrs de la Résistance

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

► Fermeture du 8 novembre au 2 décembre

Renseignements : 04 88 71 74 15

aixenprovence.fr/Musee-des-Tapisseries

► Détail Catalyse - Musée du Pavillon Vendôme © Yves Schemoul

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

SALON DU CHAMPIGNON

► Salle Gassendi le 20 et 21 novembre

Ce salon est organisé par l'Association Mycologique d'Aix-en-Provence en partenariat avec le Muséum d'histoire naturelle.

Cette exposition d'espèces fraîches vous permet d'admirer les beautés et la diversité des variétés de champignons. Des spécialistes vous font observer les différences des espèces réputées comestibles ou toxiques.

CONFÉRENCE

L'EXEMPLE DE LA FOUILLE PRÉVENTIVE DU CIMETIÈRE DES PRÊCHEURS

► Salle Gassendi le 25 novembre à 18h30

Animé par Mireille Cobos, Archéo-anthropologue et Aurélie Bouquet, Archéologue.

La fouille archéologique de la place des Prêcheurs a mis au jour près de 350 individus inhumés entre le XIII^e et le milieu du XVII^e siècle. Le travail de l'équipe d'archéologues et de spécialistes ne s'arrête pas au strict prélèvement des squelettes sur le terrain...

► Salle Gassendi 166 avenue Jean Monnet

Renseignements : 04 88 71 81 81 - amismuseumaixenprovence.fr

MUSÉE DU PAVILLON VENDÔME

ROUGE CAMERA CALDA VI

► YVES SCHEMOUL

► Jusqu'au 27 février 2022

Dans le cadre de La saison du dessin initiée par Paréidolie.

Yves Schemoul investit l'ensemble des salons du musée dans lesquels il déploie sa « Camera calda », ensemble monochromatique rouge composé de pièces de différentes natures associées dans des installations. L'exposition est conçue dans une relation entre les deux structures, l'une à l'intérieur de l'autre avec des points de jonction et des écarts. Le Pavillon de Vendôme, véritable écrin abritant Camera calda dans une juxtaposition de temporalité, de formes et matières, partage avec elle la caractéristique d'un espace entre histoire et légende.

► VISITES COMMENTÉES ► Les lundis à 15h et mercredis à 11h

Tarifs : 3,70€/5,30€ (avec visites commentées)(gratuité sous conditions ou porteur du City Pass et 1^{er} dimanche du mois)

► Musée du Pavillon de Vendôme 13, rue de la Molle ou 32, rue Célony

► Ouvert tous les jours, sauf le mardi, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Renseignements : 04 42 91 88 75 animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr



MUSÉE DU VIEIL AIX

► Détail Le salon Louis XV, scène historique reproduite en miniature par Mme Laurin © Ville d'Aix

EXPOSITION CURIEUSES MINIATURES

LES COLLECTIONS MINIATURES DU MUSÉE DU VIEIL AIX, OBJETS CURIEUX ET HÉTÉROCLITES

► Du 18 novembre au 24 avril 2022

Miniatures, maisons de poupées, modèles réduits, maquettes...

Le musée du Vieil Aix conserve, dans ses collections, bien des objets de petites, voire de très petites dimensions, insolites, étonnants, émouvants, qui touchent aux domaines les plus divers. Il nous semble opportun de les sortir des réserves, et de présenter côte à côte tous ces objets qui révèlent des moments de vie. Ainsi les reconstitutions de scènes historiques (avec personnages sophistiqués en porcelaine de Saxe) voisinent avec les santons-puces, crèches et santibelli en terre cuite ; le théâtre miniature, en vogue dans les hôtels particuliers des familles aristocratiques, avec les « beatihos », modestes boîtes vitrées représentant des cellules de carmélites ; le mobilier des maisons de poupées avec celui réalisé par les compagnons ébénistes pour leurs chefs-d'œuvre de maîtrise ; les maquettes de monuments avec les modèles en réduction de robes et tenues proposées par la couturière à sa clientèle... À cet inventaire à la Prévert, on se doit d'ajouter le « Modello » de Gaulli exceptionnelle maquette en trois dimensions (du XVII^e siècle) d'un projet non réalisé pour l'atrium du baptistère de St Pierre de Rome. Nul doute que ce petit patrimoine, confié au musée depuis des générations par les familles saura captiver le public, petits et grands.

► Vernissage le 17 novembre à 18h

VISITE COMMENTÉE

► Le 25 novembre à 15h

► Réservation obligatoire au 04 42 91 89 78

ripollc@mairie-aixenprovence.fr

Tarifs : 3,70€

5,30€ (avec visites commentées)

(gratuit sous conditions ou City Pass et 1^{er} dimanche du mois)

Musée du Vieil Aix

Hôtel d'Estienne de Saint-Jean

17 rue Gaston de Saporta

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10 h à 12h30 et 13h30 à 17h

Renseignements : 04 42 91 89 78

aixenprovence.fr



HÔTEL DE CAUMONT

► Attribué à Piero della Francesca (Borgo San Sepolcro entre 1412 et 1420 – 1492) ou Luca Signorelli (Cortone, vers 1450 – vers 1523), La Vierge et l'Enfant, vers 1470-1475, tempera et huile sur bois, 61,8 x 53,3 cm, Fondazione Cini, Galleria di Palazzo Cini, inv. 40014, photo : Venezia, © Fondazione Giorgio Cini

Première présentation de la collection hors d'Italie

TRÉSORS DE VENISE

FONDATION GIORGIO CINI

► Du 19 novembre au 27 mars

À l'occasion du 70^e anniversaire de la création de la Fondation Giorgio Cini, l'Hôtel de Caumont propose à ses visiteurs un voyage à Venise en présentant pour la première fois hors d'Italie des chefs d'œuvre de la collection Cini, l'une des plus importantes collections d'art ancien italien.

Les 90 peintures, sculptures, dessins et objets précieux présentés à l'Hôtel de Caumont dès l'automne 2021 font partie de l'un des plus prestigieux ensembles d'art italien, du XIV^e au XVIII^e siècle, réuni par l'entrepreneur et philanthrope Vittorio Cini (Ferrare 1885 – Venise 1977). Sa curiosité insatiable et les conseils avisés d'historiens de l'art prestigieux lui ont permis, en l'espace de cinquante ans environ, de former une collection exceptionnelle tant par sa qualité que par la variété de techniques et de typologies d'objets. On y trouve des sculptures, gravures, dessins, objets de mobilier et des peintures sur bois ainsi que des porcelaines vénitienes et des ivoires français, des miniatures et des volumes finement décorés. En 1951, le collectionneur créa la Fondation Giorgio Cini, centre de recherche et formation de réputation internationale, à la mémoire de son fils, décédé prématurément. Aujourd'hui, la collection Cini se répartit entre la Galerie du Palazzo Cini, ancienne résidence du collectionneur sur le Canal Grande, et le siège de la Fondation Giorgio Cini, sur l'île de San Giorgio Maggiore. L'exposition présente également des créations contemporaines en dialogue avec les œuvres de la collection. Ces créations des artistes Ettore Spalletti ou encore Vik Muniz, réalisées à l'origine pour être exposées dans la Galerie du Palazzo Cini, témoignent du fait que la collection Cini est une source d'inspiration inépuisable pour les artistes d'aujourd'hui.

Tarifs : 14,50€

(Tarif 65 ans et plus : 13,50€ | Tarif réduit : 11,50€

Tarif 7 à 25 ans : 10€ | Offre famille : 43€

(gratuit pour les moins de 7 ans et journalistes))

Application mobile disponible

Hôtel de Caumont-Centre d'Art 3 rue Joseph Cabassol

► Ouvert tous les jours y compris les jours fériés, pendant toute la durée de l'exposition de 10h à 18h

Renseignements : 04 42 20 70 01

www.caumont-centredart.com - #HotelDeCaumont

STREET PART

► Le Street-artiste Pappay © Street Part

LES ATELIERS STREET ART ET GRAFFITI

YAKAONE

► Du 2 au 6 novembre

Découverte de la technique de la bombe guidé par un artiste professionnel.

- **Le 2** de 14h à 17h : Décore un disque Vinyle (à exposer au mur)
 - **Le 3** de 14h à 17h : Réalise un carton à dessin personnalisé façon Street Art
 - **Le 4** de 14h à 17h : Décore une planche de skate (à exposer au mur)
 - **Le 5** de 14h à 17h : Customisation de bombe de peinture
 - **Le 6** de 10h à 13h : Réalise une toile avec les techniques du Street Art (adultes et familles)
- Tarif : 30€ (dès 10 ans)

CRÉATION LIVE

CRÉATION LIVE IWY

► Du 9 au 13 novembre

Une semaine de création live pour réaliser une fresque de 6 m² sous les yeux des visiteurs !

L'univers créatif de IWY, alias Antoine Garnier, a été nourri par son adolescence dans les années 80, baignées de références Pop art, geek et urbaines ! Une fois au mur, le tableau n'est pas figé et changera en fonction de l'heure et de la lumière pour offrir un tout nouveau point de vue. Chacune de ses expériences lui ont permis de s'enrichir artistiquement et techniquement jusqu'à arriver à la conception de ses œuvres en volume. Entrée libre

PAPPAY

► Du 22 au 27 novembre

L'artiste est à découvrir lors de son show.

Pappay grandit près de St-Étienne et s'installe à Aix-en-Provence en 2008. Dès l'enfance il dessine et se passionne pour la création sous toutes ses formes. Il mobilise plusieurs procédés techniques et divers supports (murs, toiles, sculptures...). Entrée libre

► **Street Part** 2 rue Frédéric Mistral
 ► Du mardi au samedi de 10h à 19h
 Renseignements : 06 22 51 72 67
www.streetpart.fr



► © Les Méjanes

LES MÉJANES

DIS SOPHIE, DESSINE-MOI UN AUTOMNE

SOPHIE VISSIÈRE

► Dans les bibliothèques et le Médiabus de la Ville d'Aix jusqu'au 27 novembre

Les bibliothèques de proximité et le Médiabus accueillent Sophie Vissière.

Des expos, des projections, des ateliers dans toutes les bibliothèques d'Aix-en-Provence, ainsi que sur les tournées du Bus d'animation des Méjanes !

Entrée libre

► Dans les bibliothèques et le Médiabus de la Ville d'Aix (Allumettes, Halle-aux-Grains, Li Campaneto, Deux-Ormes)
 Programme détaillé sur : citedulivre-aix.com

GERMAIN NOUVEAU L'AMI DE VERLAINE ET DE RIMBAUD

► Jusqu'au 31 décembre

Germain Nouveau (1851-1920), peintre et poète, est mis à l'honneur à l'occasion du centenaire de sa disparition : une invitation à s'immerger dans la poésie et les mystères qui entourent son œuvre, parmi lesquels celui de l'écriture des « Illuminations ».

Entrée libre

► VISITES GUIDÉES LE SAMEDI à 10h30 réservations au 04 88 71 74 20

► Les Méjanes Bibliothèque patrimoniale et archives municipales Michel-Vovelle 25 allée de Philadelphie

► Ouvert du mardi au vendredi de 13 h à 18h et samedi de 10h à 18h
lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr

ARTS VIVANTS

TROU DE MÉMOIRE ■ EXPOSITION MYLÈNE DUC, ANNE-MARIE RENAN, MAYA SCHWEIZER, COMMISSARIAT RINDALA EL KHOURY

► Jusqu'au 13 novembre

Mylène Duc, Anne-Marie Renan et Maya Schweizer interrogent, par le dessin et la broderie, le trou de mémoire.

► Finissage le 13 novembre : Alain Chareyre-Méjan, professeur d'esthétique, Bernard Salignon, philosophe et psychanalyste et François Féron, chercheur en neurosciences viendront interroger les chemins de la mémoire.

Entrée libre

► Atelier Anne-Marie Renan 13 rue des Bouteilles

► Ouvert du mercredi au samedi de 14h à 18h et sur rendez-vous
 Renseignements : 06 18 69 73 44

Réservations billetterie : artsvivantsaix@gmail.com - www.artsvivantsaix.com



► Sculpture, Annie Dupuis-Minervini



► © Alessandra CALO

OFFICE DU TOURISME

ÉCLATS DU PASSÉ, LES MILLE VIES DES OBJETS

► Jusqu'au 8 janvier 2022

Chaque année, le territoire d'Aix-en-Provence est l'objet de fouilles archéologiques à l'occasion desquelles sont exhumés de nombreux objets, souvent dégradés par le temps. Cette exposition se propose de faire découvrir les actions menées dans l'intimité des ateliers des restaurateurs, une fois les recherches achevées, pour redonner vie et éclat à ces pièces. Cette manifestation est aussi l'occasion de découvrir les savoir-faire des restaurateurs d'art.

► **Office de Tourisme**

300 avenue Giuseppe Verdi

Renseignements : 04 42 16 11 61

COLLECTIF AGIR

EXPOSITION VENTE

► **Galerie Théâtre du Ruban Vert**

Les 13 et 14 novembre de 11h à 19h

15 artistes peintres aixois.

Le collectif Agir organise une exposition-vente au profit du collectif qui aide et soutien des demandeurs d'asile.

► **Galerie-Théâtre du Ruban Vert** 4 traverse Notre Dame

près du parking Pasteur

Renseignements : 06 60 12 31 89 - lerubanvert-theatre.com

GALERIE AZIMUT

ANNIE DUPUIS-MINERVINI ET DANIELÈ LE BOËNNÉC

► PEINTURE ET SCULPTURE

► Du 2 au 13 novembre

L'argile a toujours séduit Annie Dupuis-Minervini. C'est avec différentes terres lisses ou chamottées qu'elle a réalisé ses sculptures animalières où se conjuguent puissance et mouvement et où se devine le travail de la main et de l'outil. Attirée par la lumière et la matière en photographie, Danièle Le Boënnec s'est essayée, un matin glacé, à des prises de vue inspirée par ce qui aurait pu paraître anodin.

Entrée libre

► **Galerie Azimut** 1 bis rue Matheron

► Ouverture du mardi au samedi de 10h30 à 18h30 et le dimanche de 10h30 à 12h30

Renseignements : 06 60 82 25 22 - galerieazimut.com

21^E ÉDITION

PHOT'AIX

REGARDS CROISÉS ITALIE

► **Galerie Zola** jusqu'au 31 décembre

Une prestigieuse exposition et des rencontres dans le cadre du Festival PHOT'AIX qui met à l'honneur la photographie 40 ans d'expérience.

- Le cirque love - Stephanie Gengotti
- Avant scène - Life is a Circus - Matthieu Chazal
- Théâtres humains et histrions imaginaires - Mario Lasalandra
- Je marcherai sur tes traces - Laure Pubert
- Petrus - Francesca Castatini
- Sabar - Gabriel Dia
- Cent habitations populaires - Fabio Mantovani
- Marseille poussière - Théo Giacometti
- Les Inconnues - Alessandra Calò
- Se souvenir - Marie-Anne Haut

► **Galerie Zola Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

► Du mardi au samedi de 13h à 18h

Renseignements : 04 42 27 82 41 - www.fontaine-obscure.com

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

PAUL CLAUDEL & SAINT-JOHN PERSE :

CHEMINS CROISÉS

► Du 20 novembre au 19 mars 2022

Paul Claudel et Alexis Leger/Saint-John Perse ont été diplomates et poètes dans le même siècle. Claudel, plus âgé de vingt ans et déjà consul en Chine, a orienté son jeune ami vers la Carrière. Leur sensibilité de poète, marquée par des ascendants et courants similaires, les rapprochait et chacun d'eux est l'auteur d'une œuvre majeure, qu'honorèrent l'Académie française pour l'un, le Prix Nobel pour l'autre. Cette relation d'amitié revêtit toutefois une dimension complexe au fil des divergences et aléas de la vie. L'exposition met en valeur les nombreux points de rencontre entre les parcours de ces deux très grands écrivains du XX^e siècle, mais fait également ressortir combien ces chemins croisés furent aussi des chemins décalés.

Entrée libre

► **Fondation Saint-John Perse** 8/10 rue des Allumettes

► Du mardi au samedi de 14h à 18h

Renseignements : 04 42 91 98 85

fondationsaintjohnperse@orange.fr



► « Angèle et le nouveau monde » Norrebro Station © Thibaut Derien



► Portrait de Charlotte Vitaioli © Margot Montigny

GALERIE PARALLAX

FABLE(S)

PHOTOGRAPHIES DE THIBAUT DERIEN ET JEAN LARIVE

► Jusqu'au 20 novembre



► « Les fragments d'Osvaldo », Floralties #2 © Jean Larive

Deux photographes nous baladent au fil de leurs images dans des fables... Une petite fille perdue dans ce monde d'adultes... Une recherche sur un poète voyageur dont on sait peu de choses... Venez-vous plonger dans ces deux univers... photographies de Thibaut Derien et Jean Larive.

Entrée libre

► Galerie Parallax 3 rue des Espinaux

► Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 12h30 et 14h30 à 18h

Renseignements : 06 60 55 20 60

www.galerieparallax.fr - contact@galerieparallax.fr

COLLECTION MIWA

LIVRES OUVERTS SUR LA PHOTOGRAPHIE

DENIS AUBRY, GÉRARD BAYSSIÈRE, SOPHIE BOURGEIX, LOÏC CASANOVA, JULIEN GÉRARD, WILLIAM LAMBELET, FRED MARIE, PHILIPPE PONS ET YVES VALLIER

► Le 28 novembre de 9h à 19h

Collection Miwa organise ses premières rencontres entre auteurs et adeptes de livres photos

Artistes présents : Denis Aubry, Gérard Bayssière, Sophie Bourgeix, Loïc Casanova, Julien Gérard, William Lambelet, Fred Marie, Philippe Pons et Yves Vallier seront présents pour présenter leurs ouvrages. Les livres de Maxime Aliaga, Philippe Bolle, Joan Haas, Yegan Mazandarani, François Sidot, Pascal Stanislas et Julie Warnier seront également disponibles sur place.

► Studio photo de Sophie Bourgeix

4 rue des Chartreux

► Ouverture du mardi au samedi de 10h30 à 18h30

et le dimanche de 9h à 129h

Renseignements : 06 68 65 14 13

juliengerard@editionsmiwa.com

3BISF

CHARLOTTE VITAIOLI

DOVE SONO LE SPPIAGE DE LA TUA FELICITÀ

► Du 6 novembre au 17 décembre

La pratique de Charlotte Vitaioli se saisit de tous les moyens d'expression à sa disposition et bouscule les hiérarchies convenues entre les beaux-arts, les arts décoratifs ou les arts appliqués. Elle pratique les savoir-faire traditionnels pour fabriquer des objets, des peintures sur soie, des céramiques comme des tapisseries et peut tout autant s'investir dans des films vidéos ou performances.

ARTS VISUELS

LÉNA HIRIARTBORDE

PARCE QUE LIMINAL

► Résidence juqu'au 15 janvier

Parce que liminal réunit des recherches que Léna Hiriartborde déploie autour de zones d'ombres qui rendent le monde plus vaste lorsqu'on en prend conscience.

Entrée libre

► 3 Bis F Hôpital Montperrin 109 avenue Saint-Barthélémy

► Du mardi au samedi de 14h à 18h et sur rendez-vous

Renseignements : 04 42 16 17 75

www.3bisf.com - contact@3bisf.com

LA GALLERY

SACRÉE MONTAGNE MOUVANCES ET PERMANENCE

CAMILLE MOIRENC

► Jusqu'au 15 mars 2022

Artiste photographe, né en 1966 à Aix en Provence. Très attaché à sa région, il parcourt depuis 30 ans sa Provence. Il pose un regard engagé sur des sujets touchants l'environnement et l'eau notamment.

Exposition photographique consacrée à la montagne Sainte Victoire. 22 subligraphies grand format sont présentées.

Entrée libre

► La Gallery 15 rue Van Loo

► Du mardi au samedi de 10h à 18h

Renseignements : 09 51 71 47 56

camille-moirenc.com



INSTITUT DE L'IMAGE

► Même les souris vont au paradis - DR

CINÉ DES JEUNES

■ ZÉBULON ET LES MÉDECINS VOLANTS RUSSIE

► Le 3 novembre à 10h30 et à 14h30

(GB, 2021) 43 min - DCP, M. Sosnina, M. Aldashin, A. Dyakov, A. Zhakulina, S. Mullen.

Voici les médecins volants : Princesse Perle, Messire Tagada et Zébulon le dragon. Une princesse médecin ? Le roi ne l'entend pas de cette oreille, mais Perle est bien décidée à mener la vie qu'elle a choisie.

(Dès 3 ans)

■ ATELIER AVEC CAMILLA GOUJON (1H30) ► Après la séance de 14h30

Dans le cadre de Cinémanimé, en partenariat avec Cinémas du sud & tilt.

■ MÊME LES SOURIS VONT AU PARADIS

► Le 2 à 10h30 et le 5 novembre à 14h30

(Fr./ Rép. Tchèque, 2021) 1h25 - DCP, Denisa Grimmova et Jan Bubenicek

Après un malencontreux accident, une jeune souris au caractère bien trempé et un renardeau plutôt renfermé se retrouvent au paradis des animaux. Dans ce monde nouveau, ils doivent se débarrasser de leurs instincts naturels et suivre tout un parcours vers une vie nouvelle...

(Dès 5 ans)

■ L'HOMME QUI RÉTRÉCIT - THE INCREDIBLE SHRINKING MAN

► Le 24 novembre à 10h30 et à 14h30

(USA, 1957) 1h21 - DCP (VF), Jack Arnold, Int. Grant Williams, April Kent, Randy Stuart...

À la suite de son passage dans un nuage d'origine radioactive, Scott Carey voit avec effarement son corps diminuer petit à petit de taille...

(Dès 8 ans)

■ PRÉCÉDÉE PAR LA PROJECTION DES FILMS RÉALISÉS PAR LES ENFANTS DU CENTRE SOCIAL ET CULTUREL DU CHÂTEAU DE L'HORLOGE

► Séance de 14h30

En présence de Sarah Ouazzani et des enfants (sous réserve).

Tarif : 4€

► Salle Armand Lunel Cité du livre
8/10 rue des Allumettes
Renseignements : 04 42 26 81 82
www.institut-image.org



► © Le petit garçon qui posait trop de questions

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT

LE PETIT GARÇON QUI POSAIT TROP DE QUESTIONS

■ CHANT ET MARIONNETTES DE OLIVIER MARAVAL

► Du 3 au 6 novembre à 16h

Jules pose des questions à tout le monde, tout le temps et en toutes circonstances. Ses parents n'en peuvent plus ! Seul son grand-père, le bon Anatole, accepte de lui répondre sans sourciller. Et quand papi Anatole s'en va rejoindre les étoiles, Jules commence un fabuleux voyage dans ses rêves.

Tarifs : 10€/12€
(dès 3 ans)

► Théâtre de la Fontaine d'Argent

5 rue Fontaine d'Argent

Renseignements : 04 42 38 43 80

info@lafontainedargent.com

<https://www.lafontainedargent.com/>

COMÉDIE D'AIX

PETIT GUIDE DE SURVIE AVEC SON ADO !

■ COMÉDIE FAMILIALE

► Les 6, 13, 20, 27 novembre à 16h

« Personne me comprend, d'abord ! »... Bienvenue dans le monde des ados !

Pourquoi est-il toujours fatigué ? Pourquoi faut-il répéter les choses 10 fois ? Mais où est passé le bulletin de note ? Mets la table, range ta chambre, lâche ce téléphone, brosse-toi les dents, sors de la salle de bain... Un briefing hilarant sur les dures lois de l'adolescence, ou comment décoder son ado ! Cette comédie qui vous permettra de faire preuve de patience, d'humour et d'amour, qui ravira autant les parents que les ados, chacun en prenant « grave » pour son grade ! Kiffe ta life avec ton ado !

Tarif : à partir de 14€

► Comédie d'Aix

8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26

Programme détaillé sur : <https://www.16-19.fr>

Facebook et instagram : @comediedaix



► © Gardienne de la mer

LE FLIBUSTIER

GARDIENNE DE LA MER

■ LA COMPAGNIE LA FAMILLE, MISE EN SCÈNE PAR ALEXANDRE ROBITZER AVEC LAURE CROCHET-SERNIECLAES

► Les 10, 13, 14, 17, 20 et 21 novembre à 10h

Lilou se rêve Capitaine de bateau... ou Pirate... elle ne sait pas encore ! Qu'importe ! Elle prend son destin en main, construit son navire et part à l'aventure toutes voiles dehors, sur les flots et à la découverte des habitants des mers : Perroquet, Tortue de mer, Dauphin. De ces rencontres vont naître de formidables amitiés, source de joie, d'apprentissage et de révélations pour la jeune capitaine de bateau !

Tarif : à partir de 6€ (sur réservation) (de 1 à 5 ans)

VIENS VOIR LA FONTAINE ! ■ DE ET AVEC MATHIEU LABROUCHE

► Les 20 et 21 novembre à 15h

Le comédien Mathieu Labrousche, se glisse dans la peau d'un Jean de la Fontaine *propulsé* à notre époque, et quelque peu désorienté. Un voyage anachronique, ludique et très drôle sur les traces du grand fabuliste, sa vie, son œuvre... Spectacle interactif à savourer en famille, qui réjouira petits et grands !

Tarif : à partir de 10€ (sur réservation)

► **Café-Théâtre le Flibustier** 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74

Programme complet sur - leflibustier.net

FONDATION VASARELY

ATELIERS VACANCES DE LA TOUSSAINT

■ FILLE FLEUR ► Le 2 novembre de 10h à 12h (dès 3 ans)

Réinventer la Fille fleur de Vasarely à partir de collages, formes géométriques et variations de couleurs.

■ ART ET ASTRO ► Le 3 novembre de 10h à 12h (dès 3 ans)

Création d'une illusion optique de sphère faisant référence à une planète.

■ ILLUSION D'OPTIQUE

► Le 4 novembre de 10h à 12h (6/12 ans), de 14h30 à 16h30 (3/5 ans)

Création d'illusions de cubes à partir de la forme hexagonale.

■ AUTOUR DE LA SAINTE VICTOIRE

► Le 5 de 14h30 à 16h30 (6/12 ans)

Inventer un paysage à la manière de Vasarely à partir de la Sainte-Victoire.

► **Fondation Vasarely** 1 rue Marcel Pagnol

Renseignements : 04 42 20 01 09 - www.fondationvasezly.org



► © Musée Granet, Aix-en-Provence

MUSÉE GRANET

LES ENFANTS AU MUSÉE

■ AUDIOGUIDE

Thèmes : Granet XX^e, collection Jean Planque - Proposé en français et en anglais > Location : 2 € (à partir de 6 ans)

Thèmes : Granet XX^e, collection Jean Planque/ Les collections permanentes - Proposé en français, anglais, allemand, italien, espagnol et japonais. Location : 3 €

ATELIERS ET PARCOURS THÉMATIQUES ENFANTS

INDIVIDUELS

■ FORMES ET COULEURS

► **Musée Granet XX^e** le 13 novembre de 10h30 à 11h30

Ce parcours permettra aux plus jeunes d'appréhender l'univers du musée (Pas de pratique).

Tarif : 5€ par enfant (parcours-éveil 4-5 ans)

AUTOUR DE PAUL CÉZANNE

► **Musée Granet** le 27 novembre de 10h30 à 12h

Cet atelier mêle observation des tableaux de Cézanne et peinture. Technique : peinture.

Tarifs : 5€ (atelier 6-10 ans)

► **Musée Granet** place Saint-Jean-de-Malte

Renseignements : 04 42 52 88 32 - 04 42 52 87 97

Réservation obligatoire au 04 42 52 87 97

granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr

HÔTEL DE CAUMONT

ATELIERS VACANCES

► Du 2 au 5 novembre à 10h

► **Le 2 novembre à 10h** La mode au XVIII^e siècle. Une visite ludique pendant laquelle les enfants découvriront de somptueuses robes, des accessoires et des costumes.

► **Le 3 novembre à 10h** La vie de marquis au XVIII^e siècle. Quels étaient les jeux, les moyens de transport et les activités préférées des marquis et marquises à l'Hôtel de Caumont ?

► **Le 4 novembre à 10h** L'art des jardins à la française. La visite commentée permet de comprendre comment se construit un jardin à la française.

► **Le 5 novembre à 10h** Les savoir-faire au XVIII^e siècle

Tarif : 14€

► **Hôtel de Caumont Centre d'Art** 3 rue Joseph Cabassol

Renseignements : 04 42 20 70 01 - www.caumont-centredart.com

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
361° Espace d'Art Contemporain	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
3 Bis F	109 avenue du petit Barthélémy	04 42 16 17 75
6mic	160 rue Pascal Duverger	04 65 26 07 30
Amis du Théâtre populaire	Impasse Grassi	04 42 26 83 98
Amphithéâtre de la Verrière	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Arcade	Place Barthélémy Niollon	04 42 21 78 00
Atelier de la langue française	9 avenue Henri Pontier	04 65 36 27 10
Atelier du Patrimoine	6 bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
Atelier Paul Cézanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
Atelier Galerie Autran	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
Atelier Korear	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
Ballet Prejocaj CCN Billeterie	530 avenue Mozart	08 11 02 01 11
Bibliothèque Méjanes	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
Bibliothèque et archive Michel Vovelle	25 allée de Philadelphie	04 88 71 74 20
BIC Bureau Infos Culture	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
BIJ Bureau Infos Jeunesse	37 bis boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 01
Hôtel de Caumont - Centre d'Art	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
Café Musique de La Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
Café Théâtre Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
Café Théâtre du Fibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Defesta	04 42 93 38 50
Centre des Écrivains du Sud	23 rue Gaston de Saporta	04 42 21 70 95
Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
Centre d'Oralité de la Langue d'Oc	Parc Jourdan	04 42 26 20 07
CIAM	La Moillère - 4181 route de Galice	04 65 04 61 42
Cinéma Cézanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
Conseil de Territoire du Pays d'Aix	8 place Jeanne d'Arc	04 42 93 85 85
Comédie d'Aix	8 avenue de la Violette	04 42 61 17 26
Compagnie M.H Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 21 45 54
Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue Mozart	04 88 71 84 20
DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
École de musique de la Lyre Aixoise	380 avenue de Mozart	04 42 26 95 14
École de musique du Pays d'Aix	50 place du Château de l'horloge	04 42 17 97 11
École Supérieure d'Art	Rue Émile Tavan	04 65 40 05 00
Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
Espace Jeunesse	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
Festival International d'Art Lyrique	Place de l'Archevêché	04 42 17 34 34
Fondation Saint-John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
Galerie A	9 rue Loubon	07 89 80 49 01
Galerie Amaury Goyet	1 place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
Galerie Azimut	1 bis rue Matheron	06 60 82 25 22
Galerie Carré d'Artistes	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
Galerie Franck Marcelin	9 rue Jaubert	04 42 23 17 38
Galerie Goutal	3ter rue Fernand Dol	09 67 80 32 56
Galerie La Fontaine Obscure	24 avenue Henri Poncet	04 42 27 82 41
Galerie Imbert	7 rue de la Roque	09-72-58-37-30
Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
Galerie du Lézard	1600 Chemin de Granet	06 13 23 35 03
Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54
Galerie Parallax	3 rue des Épineaux	06 60 55 20 60

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
Galerie Moju	13 rue de Lacépède	06 95 45 54 72
Galerie le Ruban Vert	4 traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
Galerie Sattiel	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37
Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
Galerie Vincent Bercker	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
Galerie Zola	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Gallifet Art Center	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	08-20-13-20-13
Granet XX*	Rue Maréchal Joffre	04 42 52 88 32
Groupe Grenade	10/14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
Harmonie Municipale d'Aix	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
Histoires d'Aix et de Provence	place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 82
La Gallery	15 rue Van Loo	09 51-71 47 56
La Mareschale	27 avenue de Tübingen3	04 42 59 19 71
Le petit Duc	35 rue Émile Tavan	04 42 27 37 39
Les Festes d'Orphée	2 montée du Château Veloux	04 42 99 37 11
Les Journées de l'Éloquence	47 rue Emeric David	04 13 91 07 30
Mairie d'Aix	Place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
Maison de la culture provençale	8 bis av. Jules Ferry Parc Jourdan	04 42 26 23 41
Maison de la vie associative	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
MJC Prévert	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
Musée Arbaud	2 rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95
Muséum d'Histoire naturelle	166 avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
Musée du Vieil Aix	17 rue Gaston de Saporta	04 88 71 74 31
Musée des Tapisseries	Place des Martyrs de la Résistance	04 88 71 74 15
Musée du Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle ou 32 rue Célony	04 42 91 88 75
Musée Granet	Place Saint-Jean-de-Malte	04 42 52 88 32
MMSH	5 rue du Château de l'horloge	04 42 52 40 00
Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
Pasino	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 61 04 97
Pavillon Noir	530 avenue W. A. Mozart	04 42 93 48 00
Planétarium Peiresc	166 avenue Jean Monnet	04 42 20 43 66
Pôle Musiques Actuelles	MJC Prévert 24 bd de la République	04 42 93 00 85
Red Door Gallery	7 rue Jacques de la Roque	09-72-58-37-30
Rencontres Cinématographiques	Espace Forbin 1 pl. John Rewald	04 42 27 08 64
Seconde Nature (Espace)	27 bis rue du 11 novembre	04 42 64 61 01
Site Mémorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
Street Part	2 rue Frédéric Mistral	06 22 51 72 67
Théâtre du Bois de l'aune	1 bis place Victor Schœlcher	04 88 71 74 80
Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	09 51-70-95-04
Théâtre Ainsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
Théâtre Antoine Vitez	29 avenue Robert Schuman	04 13 55 35 76
Théâtre du Jeu de Paume	17/21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
Théâtre du Maquis	398 avenue Jean-Paul Coste	04 42 38 94 38
Théâtre Il Piccolo	7 rue Mazarine	04 42 50 52 08
Université du Temps Libre	29 avenue Robert Schuman	04 13 94 22 31

Aix-en-Provence ■ Pays d'Aix

Laissez-vous guider !



Toute la Provence commence ici...

Visites et balades guidées, activités et loisirs, musées, city pass, excursions...

reservation.
aixenprovencetourism.com



Photo © Sophie Spitéri

AIX

EN-PROVENCE

DU 30 NOV 2021
AU 04 DEC 2021

EN PAYS D'AIX DU 22 AU 26 NOV

festivaltouscourts.com

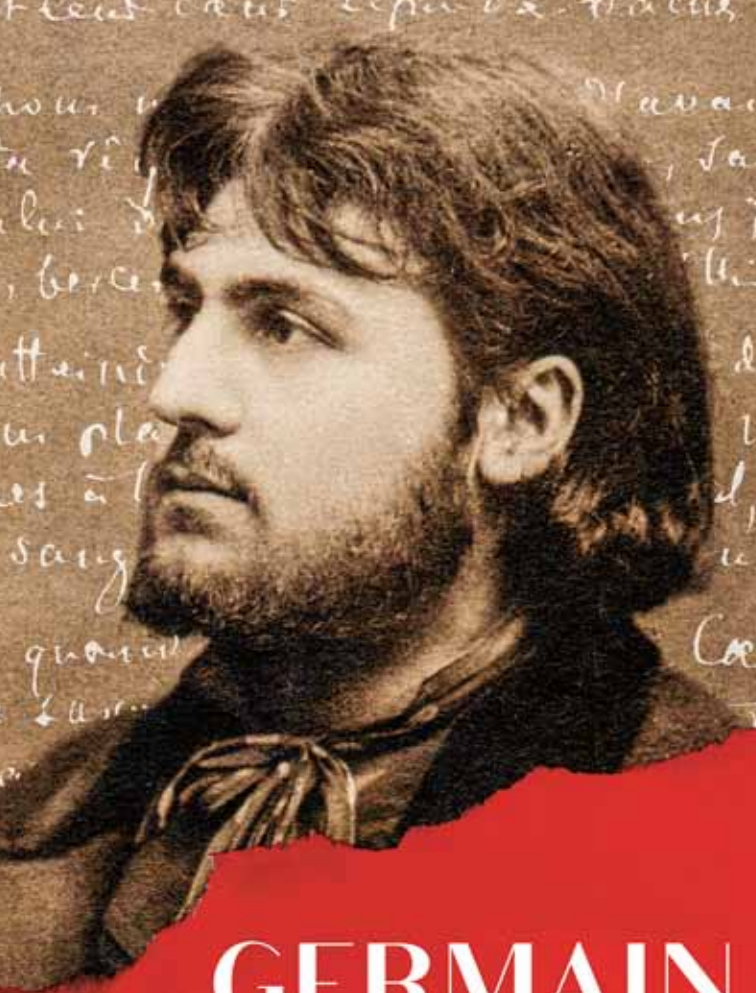


Festival International de Courts Métrages

39e
festival tous
courts

CITÉ DU LIVRE :
AMPHITHÉÂTRE VERRIÈRE & BIBLIOTHÈQUES LES MÉJANES





GERMAIN NOUVEAU

L'AMI DE VERLAINE ET DE RIMBAUD

EXPOSITION

2 OCTOBRE - 31 DÉCEMBRE 2021

BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE MICHEL-VOVELLE
25 ALLÉE DE PHILADELPHIE
AIX-EN-PROVENCE



MÉJANES (BnF)

Soutenu par



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

