

# AIX

LE MAG

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE LA VILLE D'AIX-EN-PROVENCE

/ MAI - JUIN 2023 /

N° 54



SPORT  
LA PLAINE NATURE  
DÉVOILÉE

GRAND ANGLE  
LA TRANSITION  
ÉCOLOGIQUE

ÉVÉNEMENTS  
LES RDV  
DU PRINTEMPS

MAI / JUIN 2023

## 05 ACTUALITÉ

---

P5 la rue scolaire sanctuarisée

P8 Carcassonne : la plaine nature dévoilée

P13 Culture : le festival en mode éco-conception

P14 Rendez-vous : lancement de la saison printemps-été

P20 Matias Aguero, une vie après le rugby

P21 Patrimoine : le retour du Zola

## 06 LASER

---

## 18 PORTRAIT(S)

---

**Noémie Féraud et Souleimane Mohammadi**



Directeur de la publication **Sophie Joissains**

Chef de département communication et événementiel **Isabelle Lorient-Guyot**

Directeur de l'information et de la communication **Jean-François Hubert**

Responsable des éditions **Julien Chapon**

Rédacteurs **Laziz Afarnos, Julien Ginoux, Valentine Paletti, Didier Pauner, Jordan Piol-Speranza**

Crédit photos **Philippe Biolatto, Jean-Claude Carbonne, Daniel Kapikian, Carine Martinez, Sophie Rousselon ; Getty images et Olivier Lemelle pour les vues de drone**

Conception graphique et mise en page **Caroline Depoyant, Jenny Grandin**

Impression **LPJ - HIPPOCAMPE**

**AIX-EN-PROVENCE, LE MAG** Hôtel de Ville 13616 Aix-en-Provence CEDEX 1 Dépôt légal à parution



## LA « PLAINE NATURE » UN POUMON VERT AU CŒUR DE LA VILLE

### 22 GRAND ANGLE

#### Transition écologique : la ligne verte

- P24 Un séminaire fondateur
- P26 L'eau, sujet brûlant
- P28 Sophie Joissains : « Pour un urbanisme modéré »
- P29 Des petits gestes à la maison
- P30 L'optimisation énergétique en ligne de mire
- P31 Le succès flambant de la chaufferie
- P32 Les énergies renouvelables, mode d'emploi
- P35 Et nos déchets ?
- P36 Les bons chiffres de la mobilité

### 37 PROXIMITÉ

- P37 Célony
- P37 Puyricard
- P38 Les Milles
- P39 Sextius-Mirabeau
- P39 Quartiers ouest
- P40 Encagnane
- P41 Hauts d'Aix
  
- P42 Majorité
- P44 Opposition

Le lancement du chantier de « Plaine Nature », projet majeur et emblématique pour notre ville, destiné à métamorphoser le complexe sportif Georges Carcassonne, marque le début de ce mois de mai.

Relié au Parc Naturel Urbain, du Parc Jourdan au Lycée Cézanne, le complexe réaménagé s'ouvrira largement sur la ville en assurant la couture entre le cœur historique de la cité et son poumon vert.

La « Plaine Nature », incarnera une nouvelle manière de pratiquer le sport, pour les adeptes de la compétition ou des loisirs, pour les professionnels et les familles. Elle s'inscrira dans le paysage urbain comme un lieu de rencontre de tous les Aixois et de convergence de tous les sportifs, confirmés ou amateurs.

C'est dans cet esprit que nous avons souhaité y décloisonner les espaces, croiser les pratiques, proposer des lieux de détente et de promenade. Mais aussi permettre l'accueil de grands événements.

L'équipe de France de rugby l'a d'ores et déjà choisie pour y installer son camp d'entraînement dès le mois de septembre prochain à l'occasion de la Coupe du monde. Par la suite, le complexe pourra accueillir des équipes étrangères d'athlétisme pour les JO 2024.

Le projet témoigne encore de notre volonté de répondre aux exigences d'un développement durable de notre ville et de veiller résolument à la préservation de la biodiversité et de l'environnement. Il prévoit ainsi la plantation d'une centaine d'arbres, l'installation de panneaux photovoltaïques sur les bâtiments d'accueil, la perméabilisation des sols et le respect de la trame verte de la Torse par le choix des éclairages afin de ne pas générer de pollution lumineuse.

Il s'agit d'une première pierre symbolique, car le projet de la « plaine nature » résume à lui seul notre politique de développement environnemental pour Aix : améliorer notre cadre de vie et ramener la nature en ville.



**Sophie Joissains**  
Maire d'Aix-en-Provence  
Vice-présidente de la Région  
Provence-Alpes-Côte-d'Azur



**AIX-EN-PROVENCE**

# C'EST SUD

**DU 20 MAI  
AU 3 JUIN 2023**

ARTS PLASTIQUES  
CIRQUE . CONTE  
MUSIQUE . DANSE  
THÉÂTRE

**30 PROPOSITIONS  
ARTISTIQUES  
10 LIEUX  
ENTRÉE LIBRE**

Bureau Information Culture  
04 42 91 99 19  
aixenprovence.fr



# ÉCOLES : LA RUE SCOLAIRE *sanctuarisée*

**Le succès de l'expérimentation menée l'an passé a conduit la Ville à pérenniser le dispositif.**

Une barrière amovible trône désormais en haut de la rue des Nations, aux abords des écoles Bernard Grassi et Jean Jaurès et Albéric Laurent. Elle est fermée à la circulation motorisée les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 8h à 8h40 et de 16h à 16h40 en période scolaire, c'est-à-dire pendant l'entrée et la sortie des élèves. L'expérimentation menée en mars 2022 a donc été pérennisée. Plus de 80 % des parents, consultés en ligne, y étaient favorables.

Dans le cadre de son grand plan « Bien vivre à l'école », la Ville d'Aix oriente désormais un volet de son plan d'actions auprès des établissements scolaires sur les questions d'éco-mobilité. C'est à ce titre que les écoles Grassi, Jaurès et Laurent ont intégré la démarche.

L'opération de rue scolaire vise à faciliter les déplacements des enfants à pied ou à vélo jusqu'à leur école. Elle se distingue de la logique de dépose-minute, qui fait la part belle aux automobilistes, qui ont tendance à occuper l'espace, au détriment de la sécurité des parents et des élèves. La sortie de l'école est souvent aussi un lieu d'attente, de



passage et de rencontre, et les véhicules qui stationnent, moteur allumé, comme les démarrages intempestifs, ont aussi un impact négatif en matière de pollution de l'air et de nuisances sonores. Des objectifs de santé et de sécurité qui ont convaincu la Ville de sauter le pas.

**81,3 % des parents interrogés ont souhaité que l'expérimentation soit pérennisée.**



La Calade rénovée de l'Hôtel de Ville a été inaugurée le 2 mai dernier après six mois de travaux. Les galets originaux ont été conservés. Le projet a aussi permis d'améliorer les évacuations d'eau et l'accès des personnes à mobilité réduite. La nuit, son nouvel éclairage, peu énergivore, met en valeur la beauté architecturale du lieu.



**L'IMAGE**

**1,55**  
**MILLION**



C'est le nombre de personnes qui se sont rendues en 2022 sur le Grand Site Concors Sainte-Victoire, labellisé Grand Site de France.

## PASSION NAPOLITAINNE



Le musée Granet s'apprête à présenter cet été, du 15 juillet au 29 octobre, l'exposition Naples pour passion, chefs-d'œuvre de la collection De Vito. Cet ensemble de peintures napolitaines du XVII<sup>e</sup> est l'un des plus prestigieux au monde et la quasi intégralité de cette collection sera présentée au public sur 700 m<sup>2</sup>, soit une quarantaine de tableaux.

## LA MISSION LOCALE INONDE D'ART LE REPÈRE

Du 22 au 26 mai, les jeunes du groupe culture de la Mission locale organisent leur première exposition artistique au Repère Jeunesse. « Submersion corporelle » interroge la culture sous toutes ses formes : photographie, peinture, illustration, court métrage, danse, théâtre ou musique, avec pour fil rouge le corps et l'eau. Le Repère, 37 Bd Aristide Briand. Vernissage le 23 mai à partir de 18h30.

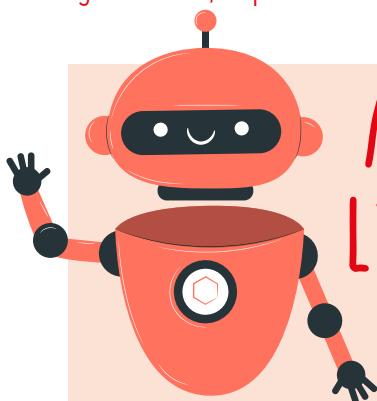


## LE PETIT AS DE LA FLÉCHETTE EST AIXOIS

Il a 14 ans, il s'appelle Maxime Dessoit, il vit à Aix et il a remporté le titre de champion de France de fléchettes dans la catégorie junior, le 9 avril dernier à Guipavas, en Bretagne. Une belle victoire pour ce jeune homme qui s'est découvert une passion pour ce sport à l'âge de 11 ans, en plein confinement.

## RADIOS EN OR

Depuis septembre dernier l'hôpital d'Aix récupère les vieux clichés radiographiques pour les recycler. Les sels argentiques récupérés se font bien évidemment dans le respect de la confidentialité des données. Des bacs appropriés à cet effet sont disponibles dans le hall Jacques de la Roque, au niveau du bureau des entrées. Pour chaque tonne de film récoltée, l'hôpital perçoit 2 800 euros.



## AIX PRIMÉE PAR L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Même l'IA s'y met. Le ChatGPT, un outil de conversation automatisé issu de l'intelligence artificielle, a récemment désigné Aix-en-Provence comme la 5<sup>e</sup> plus belle ville de France derrière Paris, Lyon, Bordeaux et Strasbourg.

## DES GRENADIERS POUR L'ARMÉNIE

Cinq grenadiers ont été récemment plantés devant l'office de tourisme et non loin du monument dédié au peuple arménien. Un projet de jumelage est d'ailleurs en cours entre Masis, en Arménie, et Aix. Les arbres sont disposés dans des faux pots sans fond, car il a fallu rajouter 70 centimètres de terre pour compenser le manque de profondeur dû à la présence du parking souterrain. Ces fruitiers viennent s'ajouter aux 417 arbres plantés à Aix cette année.



## FESTIVAL DE PÂQUES, 10 ANS ET UN RECORD



L'édition 2023 marque un record d'affluence pour le Festival de Pâques, né il y a 10 ans. Cette année 29500 spectateurs ont assisté, dont 42 % d'Aixoïses, aux 32 concerts programmés. 1000 artistes ont été invités pendant 17 jours. Cet événement incontournable, qui a attiré près de 200 000 spectateurs depuis 2013, contribue à l'attractivité de la cité du Roi René dès le mois d'avril.

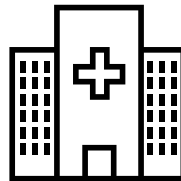
## APAISER LES CONFLITS FAMILIAUX

La Recampado, située au Jas de Bouffan, est une association pionnière spécialisée dans le traitement des dissensions familiales. Elle propose un service « écoute familles », composé de trois psychologues cliniciens et des médiations familiales - près de 200 menées l'an passé - pour les couples ayant décidé de se séparer, mais aussi des fratries ou des grands-parents faisant face à des situations compliquées.

Renseignements au 04 42 20 47 09



## HPP CHANGE DE TÊTE



Saint-Gatien, qui se définit comme le premier groupe familial de santé indépendant en France, fondé il y a près de 50 ans à Tours, a pris la tête de l'Hôpital Privé de Provence, dont il était déjà actionnaire. L'établissement a désormais à sa tête une femme PDG, en la personne de Gabrielle Lépagney.

## AIX, VILLE LA MOINS STRESSANTE DE FRANCE



D'après un classement établi par Le Figaro, en 2023, Aix serait la ville la moins stressante de France devant Angers et Nantes. Pour faire ce classement, le journal s'est penché sur 12 critères dont la qualité de vie, l'environnement urbain, le bruit, les embouteillages, le temps de trajet jusqu'au travail et même la météo des 25 plus grandes villes de France.



Projection du futur complexe.

## LA PLAINE NATURE

# LE COMPLEXE SPORTIF CARCASSONNE

## S'OFFRE UN GRAND BOL D'AIR

Aix poursuit son développement avec la création de la Plaine Nature sur l'actuel site Carcassonne. Située à quelques minutes du centre-ville, cette grande plaine sportive va voir le jour d'ici 2026 sur les huit hectares du site, entièrement remasterisé. L'un des grands projets de la mandature va combiner la pratique loisir, amateur et de haut niveau, devenant un véritable tiers-lieu sportif. Le tout en préservant l'environnement. Visite guidée.

### UN ACCÈS LIBRE POUR LES FAMILLES ET LES SPORTIFS

La future Plaine des sports de la ville sera un lieu accessible à tous, quels que soient les niveaux de compétences sportives. Les installations ont été conçues pour répondre aux besoins des sportifs professionnels, des clubs et des fédérations mais également pour encourager les débutants à se

lancer dans une activité physique. Une opportunité pour les non-initiés et les enfants de découvrir de nouvelles activités physiques, d'être encadré et de pratiquer leur sport favori dans les meilleures conditions. Un bâtiment d'accueil verra également le jour à l'entrée du

site pour orienter les athlètes et les familles vers les différentes fonctionnalités de la Plaine. Avec ces différentes infrastructures, la Ville d'Aix entend encourager l'activité physique pour le plus grand nombre.





## BALLE AU CENTRE POUR LE TENNIS

Les terrains de tennis déménagent, pour s'intégrer au cœur de la Plaine.



## SKATEPARK, UN BOWL DE COMPÉTITION

La création d'un skate park moderne et sécurisé, le plus grand du département en extérieur après celui de Marignane, est très attendue. Le skate est un sport en plein essor. Les équipements de skate actuels seront déplacés vers un nouvel emplacement pour offrir une expérience de skate de qualité et sûre.

## UNE PLAINE POUR LES ÉVÉNEMENTS SPORTIFS INTERNATIONAUX

La réhabilitation du site permettra à la Plaine Nature d'accueillir des événements sportifs nationaux et internationaux d'envergure, comme la Coupe du monde de Rugby 2023 (la ville accueillera notamment la France en septembre 2023) ou des sportifs des Jeux Olympiques de Paris 2024. Le stade est déjà l'un des équipements sportifs les plus importants de la ville, mais son agrandissement le positionnera comme un site de référence nationale en matière d'athlétisme. La Plaine sportive d'Aix va devenir un choix de qualité, adapté aux normes internationales, pour les organisateurs désireux d'offrir des compétitions de qualité à leurs athlètes et aux spectateurs. La future Plaine Nature pourra aussi accueillir épreuves sportives des concours de fonction publique, de police ou gendarmerie par exemple.



L'IMAGE

© Henry Ely

### Le clin d'œil de l'histoire

Le stade Carcassonne a été inauguré le 1<sup>er</sup> mai 1950. Au premier plan, en lieu et place du potager, se trouve désormais la piscine olympique Yves Blanc.



Terrains de basket, de football et de tennis, le site comportera une variété de sports et d'activités pour les usagers.

## DÉVELOPPEMENT DURABLE

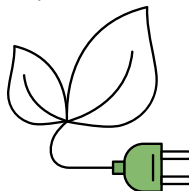
# Mise au vert POUR LE SITE

La Plaine Nature a été pensée dans une perspective de développement durable, en intégrant des mesures visant à réduire l'impact sur les sols, la biodiversité et la consommation d'énergie. Cette nouvelle Plaine arborée, reliera La Torse, véritable « poumon vert » de la Ville.

## UN PROJET QUI RIME AVEC SOBRIÉTÉ ÉNERGÉTIQUE

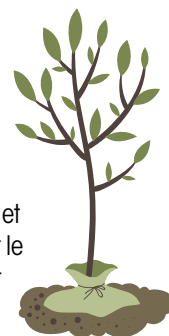
La Plaine Nature d'Aix est également conçue dans une perspective de sobriété énergétique. Les horaires d'éclairage ont été programmés pour éviter le gaspillage d'énergie. Aucun flux lumineux ne sera également dirigé vers le cours d'eau pour éviter toute

nuisance auprès de la biodiversité. Les plateaux sportifs omnisports seront utilisés pour retarder l'écoulement des eaux pluviales vers les réseaux, réduisant ainsi la consommation d'eau.



## 75 arbres plantés

Les essences des futures plantations seront choisies en fonction du diagnostic du Cerema (le Centre d'études et d'expertise sur les risques, l'environnement, la mobilité et l'aménagement), réalisé sur le bassin de la Torse. En évitant les espèces invasives, au profit d'espèces méditerranéennes adaptées.



## UN STATIONNEMENT RESPONSABLE

Le projet de la Plaine des sports prévoit la création de plus de 550 places de stationnement pour les visiteurs sur un sol désimperméabilisé. Toutefois, afin de limiter l'artificialisation des sols, les arbres déjà présents sur le site ont été préservés autant que possible. Un écologue et un paysagiste ont travaillé en étroite collaboration pour déplacer 30 arbres et en planter 75 autres, accompagnés de haies d'arbustes. Les espèces sélectionnées sont adaptées au climat méditerranéen et non invasives. Le résultat final entend favoriser une plus grande biodiversité sur le site.

## SEMAINE OLYMPIQUE ET PARALYMPIQUE

# LES JEUX DANS LES JEUX

**La 7<sup>e</sup> édition de la Semaine olympique et paralympique (SOP), labellisée Terre de jeux 2024 s'est déroulée du 3 au 8 avril dernier sur le thème de l'inclusion. Reportage au complexe sportif Maurice David pour y suivre des petits Aixois.**

Les 9 °C ressentis n'ont pas découragé les élèves scolarisés dans les établissements alentour, venus partager l'esprit d'équipe et le goût de l'effort au stade Maurice David en ce 4 avril. Courses de relais, vitesse, sauts, lancers, hockey ou parcours de motricité, les ateliers s'enchaînent pour les 164 enfants des classes de CE1 au CM2, des écoles élémentaires Henri Wallon, 2 ormeaux, la Mareschale et Frédéric Mistral. Le sport ? Pour Marlone, 8 ans et Sarah 9 ans, tous deux scolarisés en CE2, « ça permet d'être en bonne santé » ou « d'être plus rapide dans ses gestes ». Ça rassemble aussi, au-delà des différences. Mention spéciale à l'atelier cecifoot, un handisport habituellement pratiqué par

des athlètes déficients visuels. Animé par Georges, il permet aux enfants, pendant 10 minutes, de se mettre dans la peau d'un non voyant. Par deux, ils vont tour à tour soit porter un masque et fermer les yeux pour taper dans un ballon, soit servir de guide à « l'apprenti » joueur mal voyant. Pour Sacha, Louise, Jibril et Ainfel, scolarisés en CM2 à l'école Henri Wallon et interrogés à la sortie, « c'est dur ». Mais sûrement riche d'enseignements. Parmi les éducateurs sportifs, Nicolas Savant-Aira, se charge du tennis paralympique. Pongiste handisport, quatre fois Champion d'Europe, douze fois Champion de France, Ambassadeur « Terre de Jeux », l'Aixois - récemment recruté par la Ville - a pour objectif de

participer aux jeux Paralympiques de 2024.

À l'occasion de cette journée, les enfants ont tous reçu casquette et tee-shirt jaunes arborant les valeurs citoyennes et sportives aixoises, l'amitié, le respect et l'excellence. Une tape dans la main, un encouragement, toute l'après-midi, les filles comme les garçons vont jouer collectif. À 16 heures, les enfants quittent le complexe sportif Maurice David, avec un autre regard sur l'inclusion.

À moins de 500 jours des prochains JO à Paris, cette Semaine olympique et paralympique a mobilisé 7500 écoles dans toute la France.

## LABEL

Alphonse Daudet, Jean Jaures, Jules Isaac, Pont de l'Arc, La Torse, La Mareschale, Les Lauves, Frédéric Mistral, huit écoles élémentaires ont reçu à ce jour le label Génération 2024, délivré par le ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse. Elles se sont engagées à promouvoir l'activité sportive dans le cadre de leur projet d'établissement.



Le maire d'Aix Sophie Joissains, aux côtés des enfants, lors de l'inauguration de la SOP.



## OPEN DE TENNIS

Sur la terre battue de l'Open Aix Provence Crédit Agricole, Andy Murray - ancien numéro un mondial - a battu l'Américain Tommy Paul en deux sets, le 7 mai dernier. Le tournoi, qui s'est déroulé devant un public très nombreux, en a profité pour monter en puissance.



## FESTIVAL D'AIX

# DES DÉCORS SOUS LE PRISME DE L'ÉCO-CONCEPTION

Le Festival d'Aix dispose à Venelles d'un atelier pour la création et la conception de ses décors. Sur 5 000 m<sup>2</sup>, les opéras y prennent forme. Depuis plus de dix ans, les principes d'éco-conception et de soutenabilité ont pris une part croissante dans cette ruche. Rencontre avec Frédéric Lyonnet, son directeur technique adjoint.

### Combien de décors sont produits ici chaque année ?

**Frédéric Lyonnet :** Entre 3 et 6, de tailles variables en fonction de leur destination. Par exemple, le plateau du théâtre de l'archevêché est plus étendu que celui du Jeu de Paume. C'est l'un des principes du Festival d'Aix qui est un festival de création : chaque production dispose d'un nouveau décor. En moyenne, nous avons un an pour les concevoir et les construire.

### Quels sont les changements opérés dans vos méthodes de production ?

**FL :** Depuis une dizaine d'années, nous nous intéressons à ce que l'on regroupe sous le terme d'éco-conception. Dans un premier temps, nous avons mieux trié, notamment en séparant des matières qui pouvaient être collées l'une à l'autre. Du plastique sur bois par exemple. Aujourd'hui on fait en sorte de visser pour faciliter le désassemblage et éviter d'utiliser des matières dérivées du pétrole. Très vite nous avons estimé que cela n'était pas suffisant en termes de durabilité et soutenabilité. Ce modèle ne limite pas notre volume de production de déchets global.

### Par conséquent, comment pallier ce constat ?

Nous travaillons aujourd'hui sur la réutilisation des matières. Non seulement au sein de nos lieux de diffusion à Aix mais aussi en collaboration avec d'autres maisons de production en France et en Europe. Nous avons constitué un collectif pour mener un projet intitulé « Structure



Frédéric Lyonnet, directeur technique adjoint du Festival.

standard ». L'idée consiste à développer des éléments homogénéisés et réutilisables, notamment ceux qui forment les bases du décor et qui ne sont pas visibles du public. Il s'agit d'ailleurs souvent des éléments les plus lourds qui portent ce que voient les spectateurs depuis les tribunes.

### Ce qui réduirait donc le bilan carbone global...

Oui nous pouvons prendre l'image des Lego. Nous aurions tous les mêmes briques, on ne serait donc plus obligés, dans le cas d'une coproduction, de transporter à des milliers de kilomètres des tonnes de structures supports des éléments de décor.

Parallèlement à cette réflexion sur la quantité de matériaux utilisés, nous travaillons aussi sur leur nature. Par exemple en choisissant des peintures sans solvant ou en ayant remplacé

le polystyrène par du liège expansé pour la création des objets en volume sculpté sur scène.

## AIX EN JUIN

Aix en Juin investit les lieux emblématiques d'Aix et de sa région pour un prélude musical festif et gratuit aux spectacles de juillet, avec des concerts, ateliers, spectacles, master classes, rencontres, films, et projets participatifs. En clôture, Parade[s], le 29 juin sur le cours Mirabeau réunira l'orchestre Balthasar Neumann et les dix chanteurs en résidence à l'Académie du Festival pour célébrer la musique, passant de Mozart aux rythmes cubains.

Programme complet sur [festival-aix.com](http://festival-aix.com)

# Vos RENDEZ-VOUS

## + L'ESPOIR AU MENU DES RENCONTRES ÉCO

60 sessions et débats pour résister au pessimisme et passer à l'action, voilà l'ambition des prochaines Rencontres économiques. **Du 7 au 9 juillet**, plus de 350 personnalités de haut niveau et de tous horizons - chefs d'entreprise, universitaires, chefs d'État et de gouvernement, représentants syndicaux, étudiants, ou acteurs du monde associatif - se donnent rendez-vous à Aix pour trois jours de débats ouverts à tous et gratuits, autour des grands enjeux économiques, politiques et sociaux. Un événement international ouvert à tous.

**Les Rencontres économiques d'Aix-en-Provence, du 7 au 9 juillet.**

[www.lesrencontreseconomiques.fr](http://www.lesrencontreseconomiques.fr)

## + « C'EST SUD » ÉTEND SA PROGRAMMATION

Pour sa 21<sup>e</sup> édition, le festival s'empare de nouveaux territoires au-delà du week-end de Pentecôte. Ce ne sont pas moins de 30 propositions artistiques qui sont offertes aux familles le 20 mai aux Milles, les 27 et 28 mai dans le centre-ville d'Aix-en-Provence et le 3 juin au Jas de Bouffan. Favorisant la rencontre avec des œuvres et des artistes, « C'est Sud » s'inscrit dans une démarche forte d'éducation artistique et culturelle, portée par la Ville.

**Festival C'est Sud, du 20 mai au 3 juin.**



## + FÊTE DE LA MUSIQUE : UN RETOUR EN FANFARE



Après sept ans d'interruption, la Ville assure de nouveau la coordination de la fête de la musique. Le 21 juin, quatre scènes associatives vont investir le centre-ville. Aix'Qui ? présentera son habituelle finale des Class'Eurock en haut du cours Mirabeau. La MJC Prévert joue la carte de la diversité, entre musiques actuelles et urbaines, en bas du même cours. Le nouveau venu Parea, spécialiste des musiques électroniques, animera une scène sur la place de la Madeleine, tandis que l'association Café musique La Fonderie mettra une ambiance caliente place de l'Hôtel de Ville. Dix espaces permettront aussi à une quinzaine de groupes amateurs aixois de montrer tout leur talent.

À noter que dans une démarche de développement durable, la Ville et les bars aixois travaillent main dans la main, avec la mise en place de gobelets consignés.

**Fête de la musique, le 21 juin.**

**+ DANS LA FERVEUR DU ZIK ZAC**

Du 6 au 8 juillet, le Zik Zac Festival célèbre dans sa ferveur légendaire une 26ème édition haute en couleurs. Au Théâtre de Verdure du Jas de Bouffan, les nouvelles pépites musicales mondiales sont conviées du Sénégal, de Cuba, du Brésil, de Madagascar, de France, d'Algérie ou d'Haïti, pour un festival gratuit, résolument planétaire et populaire : de ceux qui créent du lien entre les gens, les genres et les générations. Salutaire.

**Zik Zac Festival, du 6 au 8 juillet, Théâtre de Verdure.**  
[www.zikzac.fr](http://www.zikzac.fr)



**+ MAX ERNST, L'ARTISTE DES POSSIBILITÉS INFINIES**

Artiste associé au groupe dada et au surréalisme, Max Ernst est mis à l'honneur à l'Hôtel de Caumont, du 4 mai au 8 octobre. À travers près de 120 œuvres, l'exposition « Mondes magiques, Mondes libérés » revient sur les traces de ce génie créateur en tant que personnalité libre et singulière, et met notamment en lumière le lien étroit qu'il entretenait avec la nature, le jeu, la magie et la liberté. Ses œuvres plongent le spectateur dans l'extravagance de ses mondes : magiques et libérés. **« Mondes magiques, Mondes libérés », du 4 mai au 8 octobre, Centre d'art Caumont.**

**+ FLÂNERIES DANS LES JARDINS**

Le temps d'un week-end, les 17 et 18 juin, les traditionnelles et attendues Flâneries d'Art Contemporain vont accueillir plus de 15 artistes-plasticiens accompagnés d'auteurs, de comédiens et de musiciens, dans des jardins privés d'hôtels particuliers XVII<sup>e</sup>, situés au cœur d'Aix-en-Provence. Certains seront ouverts pour la première fois au public. **Flâneries d'Art Contemporain, 17 et 18 juin.**  
[www.aix-en-œuvres.com](http://www.aix-en-œuvres.com)

**Pavillon de Vendôme**

**+ CORINNE DE BATTISTA « ENTRE LÀ »**

Jusqu'au 4 juin, Corinne De Battista investit le Pavillon de Vendôme, nous questionnant sur la grande Histoire et nos petites histoires. On rentre dans les salons du musée comme dans une maison, avec ce qu'elle renferme, ces histoires qui s'y sont tramées, la famille, le déracinement ou la reconstruction. La plupart des œuvres - photographies, objets collectés et détournés, installations, dessins, broderies - ont été créées pour le lieu. Diplômée de l'école supérieure d'art d'Aix-en-Provence, Corinne De Battista vit et travaille dans le Var.

**« Entre là », jusqu'au 4 juin, Pavillon de Vendôme.**



# Vos RENDEZ-VOUS *la suite*

## + CÔTÉ SUD : LA MÉDITERRANÉE S'INVITE À AIX



Le salon « Vivre Côté Sud » marque son grand retour du 2 au 5 juin au parc Jourdan. Ce rendez-vous annuel réunit depuis 2005 des professionnels et créateurs pour célébrer l'esprit du sud. Cette année, plus de 250 exposants ont été sélectionnés pour faire découvrir leur savoir-faire autour de la thématique de la Méditerranée. Démonstrations culinaires, conseils déco, rencontres, plusieurs temps forts sont prévus tout au long des 4 jours de cette édition.

**Salon Côté Sud, du 2 au 5 juin, parc Jourdan.  
Tarifs : 12 € / 10 €**

## + MUSÉE DES TAPISSERIES : HOMMAGE À COSI

En 1948, Gabriel Dussurget et son ami Henri Lambert répondent à l'invitation de la comtesse Lily Pastré, qui souhaite organiser un festival de musique à Marseille. Leur dévolu se portera finalement sur la cour de l'ancien palais de l'Archevêché, à Aix-en-Provence. C'est avec *Cosi fan tutte* de Mozart que s'ouvre en 1948, sur une scène improvisée, la première édition de ce qui deviendra le Festival International d'art lyrique. Après l'inauguration du théâtre de l'Archevêché l'année suivante, dix productions vont s'y succéder jusqu'à nos jours, connaissant pour certaines de nombreuses reprises.

À l'occasion du 75<sup>e</sup> anniversaire du Festival, décors, costumes, maquettes et photos de scène remettent en lumière ces spectacles. « *Cosi - Cosi fan tutte Festival d'Aix 1948-2023* », jusqu'au 24 septembre, musée des Tapisseries.

## + 28<sup>ÈME</sup> FEU DE LA SAINT JEAN

Tradition provençale par excellence, le feu de la Saint-Jean se tient tous les ans le 23 juin, jour du solstice d'été. Chaque année, c'est le même émerveillement lorsque le gigantesque brasier est allumé. Portée par un messager, la flamme sera d'abord accueillie en musique à 19h sur la place de l'Hôtel de Ville, avant son départ, à 20h, pour la place François Villon, où se tiendront un grand spectacle de danses provençales présenté par l'association Lei Farandoulaire Sestian, puis la bénédiction et l'embrasement du feu de joie. Vers 22h30 un grand Balèti pourra alors commencer, pour la nuit la plus courte de l'année.

**Feu de la Saint-Jean, le 23 juin.**







### + FÊTE DES SENIORS, ENTRE PAELLA ET BAILA

Le 7 juin, de 10h à 17h les seniors vont faire la fête au parc Saint-Mitre. Un temps de partage festif avec un spectacle « génération vinyles » suivi d'un après-midi dansant. Pour la pause déjeuner, pique nique tiré du sac ou menu paella royale avec apéritif et dessert gourmand à réserver au préalable auprès du service animation de la Ville. (Tél. : 04 42 17 99 71. Tarif 15 € - nombre limité).  
**Fête des seniors, le 7 juin, parc Saint-Mitre.**



### + IRONMAN : À VOS MARQUES, PRÊTS, TRANSPIREZ !

Natation dans le lac de Peyrolles - près d'1 km -, vélo à travers la Sainte-Victoire - 90 km s'il vous plaît - et un semi-marathon autour du centre-ville et de la promenade de la Torse, voilà pour le programme, ô combien difficile sur plus de 110 km, qui attend les sportifs de l'Ironman. Le triathlon, qui reprend un format 70.3 uniquement, se déroulera le 21 mai à Aix-en-Provence avec des meilleurs athlètes de la discipline, mais aussi de spectateurs au bord des routes pour venir encourager les participants !  
**Ironman 70.3, le 21 mai.**

### + FÊTE DE LA NATURE

Le Muséum nous invite à explorer la biodiversité aixoise, à l'occasion de la Fête de la nature, le 27 mai, au parc Christine Bernard. Joutant les rives de l'Arc, il accueillera le public autour de la découverte des papillons, des araignées, des fourmis, des petites bêtes de l'eau, et même des lichens.  
**Fête de la nature, le 27 mai, parc Christine Bernard.**  
**Balade urbaine sur réservation au 04 88 71 81 81.**

### + LE SPORT EN FÊTE

Le 3 juin prochain, la fête du sport revient au stade Maurice David. Organisée de 13h30 à 19h dans le cadre du Programme de développement des activités sportives (Prodas), la manifestation rassemble toutes les associations sportives partenaires. Basket-ball, badminton, football, sports de combat, motocross, escrime, BMX ou danses, les ateliers permettront à un public nombreux et familial, de découvrir et s'initier à un large panel de disciplines.  
**Prodas, le 3 juin, stade Maurice David.**

### + PITCHOUN'S CUP : LA LIGUE DES CHAMPIONS DES ENFANTS

Ce qui se fait de plus doué chez les footballeurs en herbe a rendez-vous les 3 et 4 juin à Luynes, sur le stade Laurent Ruzzettu, pour la Pitchoun's Cup, un tournoi réservé aux catégories U-8 et U-9, dont la renommée est désormais internationale. Cette 8ème édition mettra en effet aux prises des équipes de la région, des clubs aussi prestigieux que l'OM, l'OGC Nice, Toulouse FC ou des grands noms européens comme le Milan AC.  
**Pitchoun's cup, les 3 et 4 juin, stade Laurent Ruzzettu à Luynes.**



## COURONNEMENT MONDIAL

# SUR LE WEB OU SUR LE RING

Deux Aixois ont été couronnés de titres mondiaux. Le premier dans un sport de contact, la seconde dans l'e-sport. Pourtant, leurs discours et leurs histoires se superposent parfaitement. Portrait croisé.

Le sport est une source infinie de valeurs positives : dépassement de soi, travail, ténacité, respect de l'adversaire, persévérance, etc. Avec une reconnaissance internationale dans leur discipline respective, deux Aixois sont devenus des exemples de l'incarnation de ces valeurs. L'un boxe sur les rings, l'autre élimine ses adversaires virtuels dans le jeu vidéo Fortnite.

Souleimane Mohammedi a été sacré champion du monde de boxe WBC Youth suite à sa victoire au Pasino face au Colombien Jairo Delgado après huit rounds à sens unique. Cet athlète de 20 ans, licencié au boxing club Larbi Mohammedi au Jas de bouffan, a su faire preuve d'une rigueur à toute épreuve pour arriver au sommet de sa discipline. « Cette réussite est due à beaucoup de sacrifices. Il ne s'agit pas que de préparation physique, le mental joue énormément. J'ai suivi des entraînements dans la douleur mais j'ai aussi appris à l'accepter. » Ce combattant, doté d'une technique remarquable, s'entraîne depuis plusieurs années pour concrétiser son objectif. « J'avais ce rêve de gosse : être champion du monde et ne perdre aucun combat. J'ai tout donné pour y parvenir. Mon père qui gère la salle de boxe est devenu mon entraîneur, il a structuré mon parcours. »

### Détermination et persévérance

Noémie Féraud, alias Massilia sur le Web, a été désignée meilleure joueuse à l'occasion d'un tournoi féminin international à New York opposant l'élite de Fortnite. Le principe de ce jeu en ligne ? Cent participants sont parachutés sur une île et doivent survivre tout en éliminant les autres jusqu'à ce qu'il ne reste qu'un seul survivant. Des armes sont à leur disposition et les joueurs peuvent

construire des structures afin de se protéger contre les attaques ennemies. Cette Aixoise a su se faire un nom dans l'univers du gaming en se préparant au titre suprême durant plus de deux ans. Comme Souleimane, elle souligne l'importance de la détermination et de la persévérance.

« Quand j'ai découvert Fortnite, je jouais plus de 10 heures par jour. Puis j'ai intégré le club d'e-sport basé à Marseille MCES et j'ai fait la rencontre de Packo qui est devenu mon manager. » Et comme Souleimane, Massilia insiste sur l'organisation de ses entraînements. « J'ai appris à prendre soin de moi et de mon environnement pour performer dans le jeu. Je mange bien, je dors, je fais du sport. Je concentre mes heures de jeu par tranche de 3 ou 4 heures pour m'améliorer sur des techniques spécifiques. »

Malgré l'écart entre leurs disciplines, ces deux sportifs partagent une chose en commun : leur travail acharné et leur volonté de réussir. Ils sont également des modèles pour les jeunes de leur âge. Souleimane est devenu un exemple pour les habitants de son quartier, « je défends des valeurs de solidarité. ». Noémie est très active sur les réseaux sociaux où elle partage régulièrement ses conseils, mais aussi ses messages d'encouragement pour ceux qui souhaitent se lancer dans l'e-sport, « même dans les écrans, le fair-play a toute sa place. »

À la question, « Qu'avez-vous appris de votre (e-)sport ? », les deux Aixois ont des réponses étonnamment similaires.

« Tout, c'est une école de la vie. », « Ma discipline est un compagnon du quotidien qui m'a appris à me surpasser ». À vous de deviner qui a dit quoi.



Matias devant son magasin rue Gaston de Saporta.

## MATIAS AGUERO

# UNE VIE *après le rugby*

**IL Y A CINQ ANS, PROVENCE RUGBY CRÉAIT « PROJETS DE VIE », UN PROGRAMME DESTINÉ À ANTICIPER LA FUTURE RECONVERSION DE SES JOUEURS PROFESSIONNELS. MATIAS AGUERO, ANCIEN PILIER DES NOIRS ET DÉSORMAIS CHEF D'ENTREPRISE EST UN BEL EXEMPLE DE RÉUSSITE DE CE PROJET.**

Même après 40 sélections avec les Azzurri, disputé 2 coupes du monde et passé plus de 15 saisons au plus haut niveau en club, la reconversion reste un défi difficile. S'il incombe au joueur, il doit être accompagné. C'est le cas de Matias Aguero. Aujourd'hui âgé de 42 ans, celui qui fut aussi joueur de Provence Rugby entre 2016 et 2018 a entamé avec « Projets de vie » sa reconversion professionnelle depuis trois ans déjà. Le natif de Buenos Aires - il a rejoint très tôt l'Italie dont il possède aussi la nationalité - est l'un des pionniers du dispositif. Il a choisi de troquer le ballon ovale pour les fourneaux. Une deuxième vie bien accomplie, puisqu'il a inauguré le 14 mars dernier son troisième point de vente aixois d'empanadas, un petit chausson farci, incontournable de la cuisine argentine, qui fait écho à ses origines. Pour Denis Philippon et Gérard Aubin, respectivement président et membre du bureau en charge de « Projets de vie » à Provence Rugby, « la qualité de ce dispositif sans équivalent vient affirmer haut et fort notre préoccupation du devenir des joueurs, une fois qu'ils ont terminé leur carrière ». Le succès

est au rendez-vous, puisque le nombre de joueurs qui suivent ce programme a grimpé de 8 % des pros pour la saison 2017-2018 à 44 % pour la saison 2022-2023. Ce programme est d'autant plus utile que la moitié des joueurs concernés n'ont au départ aucun projet défini après leur carrière sportive. « Après un bilan de compétences qui dure trois mois, ils finissent tous par en avoir un », précise Gérard Aubin. C'est que la carrière relativement courte d'un joueur de rugby professionnel a des conséquences directes sur sa situation personnelle. Très investi dans son environnement rugbystique et peu sensibilisé à sa reconversion, le sportif est souvent seul, une fois les crampons raccrochés. Si certains se destinent tout naturellement à des carrières au sein du milieu sportif, en tant que préparateur physique, entraîneur ou dirigeant, d'autres au contraire veulent créer ou reprendre une entreprise. Un nouvel essai que « Projets de vie » entend bien transformer..

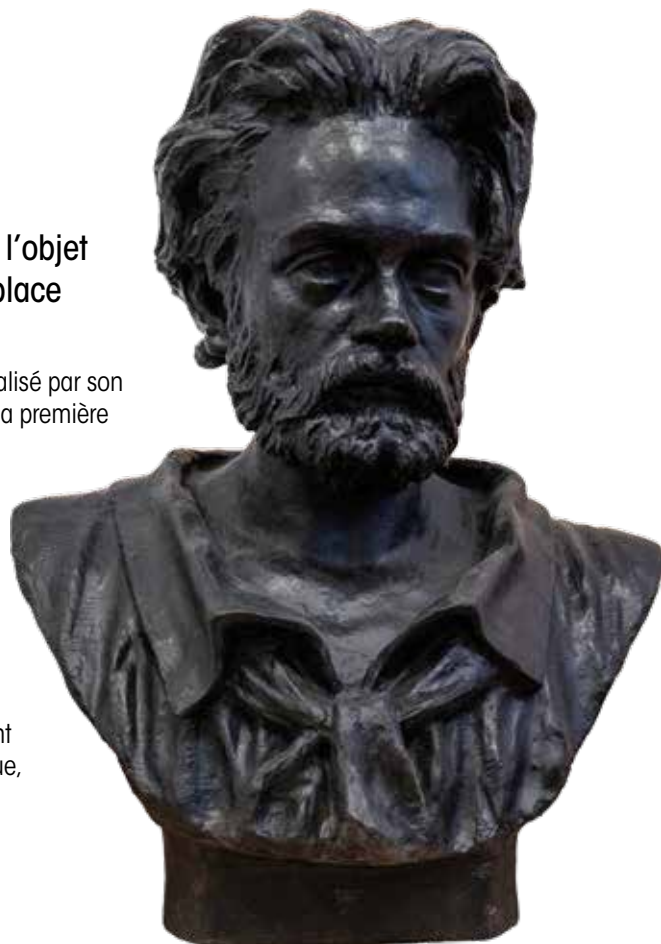
**PATRIMOINE**

# LE RETOUR DU ZOLA

**Détruit, puis recréé, le buste en bronze d'Émile Zola a fait l'objet d'une nouvelle restauration pour finalement retrouver la place Ganay, à son emplacement d'origine, en 1911.**

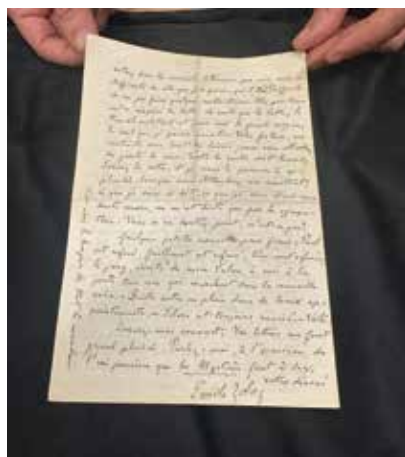
Il va retrouver la place Ganay, rue Thiers. Le buste en bronze d'Émile Zola, réalisé par son ami d'enfance Philippe Solari est de retour là même où il fut inauguré pour la première fois le 12 novembre 1911. Un drôle de parcours, puisqu'en 1942, l'œuvre originale en bronze fut fondue pour répondre aux besoins des nazis en matériaux nécessaires à l'industrie de l'armement. Ce n'est qu'en 1952, à l'occasion du cinquantenaire de la mort de Zola qu'une réplique du buste sera produite sur la base d'une œuvre située dans la bibliothèque la Méjanès. Le buste ainsi recréé ornera le parc Jourdan pendant 70 ans. Puis en 2022, il fera l'objet d'une restauration avec un procédé en trois étapes, gommage, patine et cirage. À noter qu'afin de prévenir toute nouvelle dégradation, l'ensemble du monument - buste et piédestal - a été scanné en 3D. Ce relevé a permis d'archiver numériquement son volume, sa couleur et sa texture afin de pouvoir le reproduire à l'identique, si besoin.

Concernant le piédestal en pierre, sculpté par Maurice Baille - neveu de Jean-Baptistin Baille, avec qui Émile Zola et Paul Cézanne formaient les « 3 inséparables » -, il a lui aussi fait l'objet d'une cure de jouvence par hydrogommage.



## LA MEJANES ACQUIERT UNE LETTRE DE ZOLA

La Ville, via sa bibliothèque patrimoniale a fait l'acquisition d'une lettre d'Émile Zola datant du 4 avril 1867. Destinée à son ami d'enfance, Antony Valabrègue, rencontré sur les bancs du collège Mignet, cette lettre



parle notamment des ambitions littéraires de l'écrivain et des déboires de Cézanne au Salon des peintres.

## MÉJANES : CALENDRIER DÉCALÉ

Le calendrier des travaux XXL de la réhabilitation de la Méjanès a dû être revu, à la suite du départ retardé d'une année de l'IUT.

Le démarrage du chantier interviendra début septembre prochain, la phase 2 en mars 2025, puis la phase 3 en 2026, avant une mise en service du bâtiment entièrement rénové à l'été 2027. Une période de fermeture complète sera nécessaire à la tenue des travaux, elle devrait intervenir entre le 3 octobre et le 6 février 2024.



## TRANSITION ÉCOLOGIQUE

# LA LIGNE VERTE

**Répondre à ses besoins, sans compromettre la capacité des générations futures à en faire de même. Le développement durable et son corollaire de la transition écologique, vers un monde décarboné, n'est plus une option. Cette transition embrasse tous les sujets, de la préservation de la ressource à la mobilité, de la sobriété énergétique à la gestion des déchets, de l'urbanisme aux énergies renouvelables. Inutile de vouloir en faire le tour, le défi mute en permanence, porté par l'innovation. C'est une lame de fond, un mouvement et Aix entend bien être à la manœuvre.**



## UN SÉMINAIRE fondateur

En s'appuyant sur les solutions en matière énergétique, le séminaire organisé en mars dernier autour d'experts mondiaux entend faire d'Aix une ville pilote de la transition écologique.

Aix a accueilli le 23 mars dernier les tables rondes de la « transition énergétique - acteurs et solutions ». Destiné à 400 chefs d'entreprise et grands décideurs publics de territoire, cet événement exceptionnel a permis d'échanger sur les solutions susceptibles d'accélérer la transition énergétique et de présenter les dispositifs financiers d'accompagnement.

Michal Kurtyka, président de la Cop 24, ancien ministre polonais du climat et de l'environnement et conférencier prestigieux de cette rencontre, est un expert de renommée mondiale. Son expérience des grandes négociations climatiques l'a conduit à développer une approche pragmatique centrée sur l'initiative des entreprises et des acteurs locaux et sur l'intérêt des technologies et de la science au service de l'environnement. Un leitmotiv : transformer l'urgence de la situation en énergie créatrice. Adeptes de la stratégie des « petits pas », il considère que « *les actions menées à petite échelle influencent et entraînent une prise de conscience générale* ».

Dans ce combat pour la décarbonisation, la réduction des gaz à effet de serre - en s'appuyant sur les énergies renouvelables - les acteurs économiques locaux ont pu présenter leurs projets.

Engie solutions, Helion, Totalenergies, Eiffage Energies Systèmes, Tenergy, Unitel Group et Hysilabs se sont succédé lors des deux tables rondes organisées.

“ *Chacun doit être acteur de cette transition* ”

Sophie Joissains, maire d'Aix-en-Provence.

### Quel rôle doit jouer Aix-en-Provence dans la transition écologique ?

**Sophie Joissains** : Aix-en-Provence jouit d'un cadre de vie exceptionnel que nous avons le devoir de préserver et de potentialiser. Cela se fait à l'aide de politiques transversales et parfois ciblées. Il faut végétaliser la ville, planter des arbres. C'est important, mais cela doit se faire dans le cadre du respect de règles plus globales. Ce sont celles de la biodiversité, de façon à ce que d'une part la faune soit respectée mais aussi que l'entretien et surtout le renouvellement puissent se faire en limitant l'intervention humaine. Et cela sur l'ensemble de la ville et de son milieu urbain. Ensuite, les politiques publiques doivent être revues, améliorées en termes d'économies d'eau, de chauffage urbain, d'isolation thermique. Une réflexion est en cours sur la récupération des eaux usées, l'extension du réseau de chauffage urbain et un plan d'isolation thermique de l'ensemble des écoles a débuté cette année. Un plan d'autonomie énergétique est en train de se mettre en place autour du photovoltaïque à une échelle importante de la ville.

### Il faut donc agir sur l'ensemble des leviers ?

**S.J** : Il ne faut rien laisser de côté et avoir des priorités. L'école en est une. 100 % des écoles de la ville seront végétalisées en 2026



pour créer des îlots de fraîcheur et toutes seront isolées sur le plan thermique d'ici quatre ans. Nous sommes en train d'étudier celles qui pourraient accueillir des panneaux photovoltaïques et ainsi devenir autonomes sur le plan énergétique, de même que les gymnases et autres bâtiments énergivores. La cuisine centrale, qui produit l'ensemble des repas des écoles de la ville, accroît chaque année le pourcentage de produits bio et favorise les circuits courts. Et, malgré l'augmentation du coût des denrées alimentaires, nous avons décidé de ne pas augmenter le prix de la cantine. Chaque enfant doit pouvoir bénéficier d'un repas équilibré par jour. C'est un principe auquel - même si nous devons faire des sacrifices par ailleurs - je ne dérogerai pas. Il s'agit aussi de l'apprentissage de la lutte contre le gaspillage. Nous voulons inculquer aux enfants la



valeur de la nourriture de manière ludique et inventive avec des idées d'utilisation de ce qui peut rester d'un repas, mais aussi une conscience de la générosité. Enfin, le plan vélo que nous développons depuis trois ans permettra en 2026 de parcourir la ville depuis le centre, vers l'ensemble des quartiers et villages ainsi que trois communes limitrophes (le Tholonet, Venelles et Eguilles) sans qu'il y ait de discontinuité sur le parcours.

**Quel bilan tirez-vous des premières tables rondes aixoises sur la transition écologique, qui rappellent, concernent le volet de la transition énergétique ?**

**S.J :** L'objectif était d'être très concrets « acteurs et solutions ». Nous avons eu une très belle conférence de Michal Kurtyka qui a rappelé à chacun d'entre nous que nous avons tous la capacité d'être un acteur de cette transition. Pour cela, se sont succédés des acteurs locaux qui œuvrent tous les jours pour innover et mettre en place des solutions pragmatiques pour verdir notre production et donc notre consommation énergétique. La seconde table ronde, plus axée sur les solutions financières, nous a montré que le monde bancaire avait déjà intégré cette transition. Au-delà de la partie énergétique, je souhaite que les prochaines rencontres évoquent des sujets tout aussi importants comme la ressource en eau ou encore la biodiversité, sur lesquels notre ville peut rayonner et doit, a minima, jouer un rôle en tant qu'acteur local d'une chaîne plus globale. Le législateur est très présent sur ces sujets, il faut aussi montrer que des initiatives locales du quotidien accompagnent ces grands schémas nationaux ou internationaux.

“

*Aix peut devenir une source d'inspiration, un point de départ pour changer le monde.*

Michal Kurtyka, président de la COP 24.

Lors de son intervention en conférence de presse des tables rondes « Transition énergétique - acteurs et solutions », Michal Kurtyka, président de la COP 24 et ancien ministre polonais du développement durable a rappelé la responsabilité que nous avons vis-à-vis de la planète et l'importance d'initier de tels événements. *« Il ne s'agit pas de dire que face aux difficultés que nous rencontrons, à la pollution, aux émissions, aux pesticides ou au plastique il faut faire marche arrière, non, il faut chercher des solutions pour l'avenir. Il faut chercher ces solutions avec les scientifiques et les universitaires, et passer de la théorie à l'opérationnel. Nous avons en tant qu'humain une responsabilité nouvelle que nous n'avions pas pendant notre période de développement en tant qu'espèce. On mettait alors en œuvre de nouvelles inventions sans se soucier des effets secondaires. Aujourd'hui, il faut être capable de manier les nouvelles technologies avec précaution. On ne peut plus surfer sur la vague des inventions et de la technologie. Il faut être capable d'y apporter un cadre éthique. Pour vivre dans un monde complexe, il faut se repérer avec des fondamentaux. Ma conception c'est que le*



*changement doit partir d'une adoption volontaire, une prise de conscience. C'est le choix des individus. Aix-en-Provence peut servir de référence, devenir une source d'inspiration, un point de départ pour changer le monde. »*

Au fil de son intervention, Michal Kurtyka a décrit l'évolution rapide de notre société moderne grâce à l'énergie et l'importance aujourd'hui de l'économiser et la verdir. *« Sans sobriété, il sera compliqué d'y arriver mais nous en avons la capacité. Chaque petit pas est important. »*



# L'eau, UN SUJET BRÛLANT

Économiser l'eau est un enjeu environnemental majeur. Si elle recouvre 72 % de la surface du globe, l'eau douce ne représente que 2,8 % du volume global. En un siècle, la population mondiale a presque quadruplé, tandis que nous consommons six fois plus d'eau. Il y a urgence.

## OÙ EN EST LA RESSOURCE ?

Notre eau est acheminée depuis le Verdon par la société du canal de Provence (SCP), chargée pour le compte de la Région, à la fois de l'accès à l'eau mais aussi de la préservation de la ressource. En prélevant l'eau dans les réserves artificielles du Verdon, elle alimente 188 communes, 6 000 exploitations agricoles et 2 000 entreprises. Elle dispose de trois réserves principales : 225 millions de m<sup>3</sup> dans les lacs du Verdon, un stock intermédiaire de 25 millions de m<sup>3</sup> dans la réserve de Bimont qui sécurise notamment la zone aixoise et une réserve de 10 millions de m<sup>3</sup> dans la retenue de Saint-Cassien. Ces réserves stockent l'eau à l'automne et l'hiver, lorsque la ressource en eau est plus abondante et que la demande est faible, pour répondre aux besoins en période estivale, lorsque la demande est plus importante et les précipitations moindres.

Pour gérer les prélèvements d'eau, la SCP s'appuie sur la régulation dynamique. Cette innovation, qui s'appuie sur des modules d'intelligence artificielle prédictifs, permet de ne prélever dans la ressource que le strict nécessaire pour alimenter les usagers. Sur les 5 milliards de m<sup>3</sup> disponibles, la concession régionale du canal de Provence en prélève 4 % pour répondre à 40 % des besoins en eau du territoire. La moitié de l'eau prélevée est consacrée à l'alimentation en eau potable, soit davantage qu'au plan national.

**620 MILLIONS**  
d'euros d'investissement

La SCP conduit un ambitieux programme d'investissement et d'aménagement pour sécuriser l'alimentation en eau des territoires et compenser les déficits hydriques, à hauteur de 620 millions d'euros d'ici 2038.

## AGRICULTURE : ACCOMPAGNER UN CHANGEMENT DE PRATIQUES

En Provence depuis de nombreuses années les irrigants ont su s'adapter en modifiant les pratiques culturales et adaptant les techniques d'irrigation. Le déploiement des prestations de service d'AgriTech pour l'accompagnement des agriculteurs à un usage raisonné de la ressource en eau par des techniques modernes de pilotage des irrigations est l'un des projets menés par la société du canal de Provence. Des actions comme « objectif Rosé » ont permis, en lien avec les chambres d'agriculture et les filières, de faire des économies d'eau de 30 % pour une qualité et un rendement maintenus.

## ÉCOLES : HARO SUR L'ARTIFICIALISATION DES SOLS

Un sol artificialisé, c'est-à-dire aménagé, recouvert, contribue au changement climatique et aux îlots de chaleur car il stocke moins de carbone. Il ne permet pas non plus l'infiltration des eaux de pluies. Or c'est le moyen de recharger les nappes - dont le niveau est très largement en deçà du niveau habituel - et de climatiser les villes. Voilà pourquoi la municipalité mène son « Plan bien vivre à l'école » depuis 2020. Objectif : remplacer les surfaces minérales des cours des 76 écoles aixoises par des pavés enherbés, des végétaux ou de nouveaux arbres quand c'est possible. 5 millions d'euros y sont consacrés sur 5 ans. 30 cours d'école ont déjà été rendus à la nature.



## PATRIMOINE

### ÉCONOMISER L'EAU DES FONTAINES

Depuis 2022, un plan pluriannuel sur 4 ans a été mis en œuvre par la Ville pour basculer 16 fontaines en circuit fermé sur les 42 fontaines d'ornement qu'elle compte en circuit ouvert. Il s'agit notamment des fontaines à bec, dont l'eau est potable. Le choix s'est porté sur les 16 fontaines les plus gourmandes en eau et celles dont les travaux sont techniquement réalisables. À terme, l'économie en eau portera sur un volume de 180 000 m<sup>3</sup> sur les 340 000 m<sup>3</sup> d'eau consommée en moyenne

par an par l'ensemble des fontaines d'ornement aixoises. Soit une économie de plus de 50 % par an, évaluée - au tarif actuel de 1,97 €/m<sup>3</sup> - à 354 600 € TTC/an.

Par ailleurs des programmeurs ont déjà été installés sur l'ensemble des fontaines en circuit ouvert, réduisant leurs horaires de fonctionnement. À la clef, une économie d'eau annuelle estimée de 87 000 m<sup>3</sup>.

**29 000 M<sup>3</sup> D'EAU**

**C'est le volume d'eau économisé en 2022 par rapport aux années précédentes, juste en programmant les plages horaires des fontaines. Soit la consommation moyenne annuelle de 550 Aixois.**

## ESPACES VERTS, LES BONNES PRATIQUES

Le paillage, qui garde la terre humide plus longtemps, la taille, qui assure la survie des végétaux, la tonte différenciée, avec une herbe plus haute et plus résistante, sont autant de méthodes d'entretien dorénavant sanctuarisées dans les pratiques des jardiniers municipaux. Elles permettent de faire face aux restrictions d'eau et aux arrêtés de sécheresse, en économisant la ressource.

Par ailleurs, pour limiter l'arrosage, des sondes tensiométriques viennent indiquer précisément les besoins en eau des arbres. Ces capteurs - installés dans les fosses d'arbres, comme sur le cours Mirabeau - évaluent le taux d'humidité du sol.

## FUITES, ÇA NE COULE PAS DE SOURCE

Chaque année, en France, près d'un milliard de mètres cubes d'eau potable qui passe dans les canalisations n'arrive jamais au robinet, soit 20 % de la production annuelle. Avec un taux de rendement de 85 %, la Régie des Eaux du Pays d'Aix, qui distribue l'eau, se situe au-dessus des normes nationales.

C'est une des mesures phares du plan eau présenté par le gouvernement, la traque des fuites. 20 % de l'eau potable distribuée en France est perdue, soit la consommation de 18 millions de Français. Techniquement elles se mesurent au travers d'un taux de rendement. Avec 85,11 %, celui de la Régie des Eaux du Pays d'Aix (REPA) qui assure la gestion du traitement et la distribution de l'eau de 13 communes, se situe au-dessus des 80 % de la moyenne nationale.

Pour autant la REPA va plus loin et poursuit son action en étendant l'installation de débitmètres. Ces équipements permettent de détecter en temps réel les fuites sur le réseau. En plus des débitmètres, la REPA poursuit le déploiement de la télérelève dont l'ensemble des abonnés devraient bénéficier d'ici trois ans. En plus de relever les compteurs à distance, cette technologie permet une mesure en continu des fuites éventuelles et leur localisation pour rapidement les réparer. Ces actions préventives et correctives font partie du programme « Antisèche » de la REPA.

Si l'on remonte le cours de l'eau aixoise la société du canal de Provence, qui de son côté achemine l'eau depuis le Verdon, affiche un taux de rendement de 90 % pour ses ouvrages. Le concessionnaire va continuer à réinvestir près de 30 % du chiffre d'affaires du service de l'eau, soit 30 millions d'euros, pour la rénovation des ouvrages et des canalisations.



## URBANISME : CE QUE DIT LA LOI « CLIMAT ET RÉSILIENCE »

Cette loi de 2021 a un double objectif : réduire de moitié le rythme d'artificialisation nouvelle entre 2021 et 2031 par rapport à la décennie précédente et atteindre d'ici à 2050 une artificialisation nette de 0 % (ZAN), c'est-à-dire au moins autant de surfaces « renaturées » que de surfaces artificialisées. Concrètement, ces objectifs se traduisent par des obligations applicables aux collectivités territoriales, plus qu'à l'État.

### « POUR UN URBANISME MODÉRÉ »

**Sophie Joissains :** « Je suis favorable à la préservation de nos sols naturels et agricoles : c'est l'ADN de notre commune. Parallèlement, le Plan Local d'Habitat métropolitain nous impose de construire 900 logements par an sur la commune pendant la durée du PLH. Il faut donc nécessairement tenter de concilier l'urbanisme avec

## À LA MAISON

# Des petits gestes

## POUR RÉDUIRE SA CONSOMMATION D'EAU



**Éviter les fuites.** Vérifier régulièrement l'état des robinets. Souvent, il suffit de changer un joint. La chasse d'eau des toilettes qui coule en continu est la principale source de fuite, elle peut représenter jusqu'à 25l/heure soit 220m<sup>3</sup> par an.



**Privilégier les douches plutôt que les bains.** Une douche rapide consomme de 35 à 60 l d'eau quand un bain consommera a minima 150 l.



**Économiser l'eau de la douche.** L'eau froide gaspillée en attendant d'obtenir la température requise peut être récupérée dans un récipient pour arroser les plantes par exemple.

**Économiser l'eau du robinet.** Un robinet ouvert, c'est en moyenne 12 litres par minute. Pour éviter le gaspillage, couper l'eau dès que c'est possible, par exemple lors du brossage des dents.



**Récupérer les eaux de pluies.** L'eau de pluie est utilisable dans toutes les activités pour lesquelles l'eau potable n'est pas nécessaire.



**Installer des mousseurs sur les robinets et dans le pommeau de douche.** Ils réduisent le débit de 30 à 50 %, sans perte de confort ni de pression.



**Utiliser le lave-vaisselle uniquement lorsqu'il est plein.** Pour plusieurs repas, le lave-vaisselle utilise 15 litres d'eau, soit environ deux à trois fois moins que la vaisselle manuelle.

**Installer une chasse d'eau à double débit.** À défaut, il est possible de glisser une bouteille d'eau pleine dans le réservoir. Elle permet de diminuer la contenance du réservoir et donc d'économiser l'équivalent du volume de la bouteille, chaque fois que la chasse d'eau est tirée.



4 % de l'eau potable disponible dans le monde est utilisée pour produire nos vêtements. Un tee-shirt se fabrique avec l'équivalent de **70 douches** et pour un jean, on parle de **285 douches**, ce qui représente de **7000 à 10 000 litres d'eau.**



# 190

Comme la superficie d'Aix-en-Provence, presque le double de Paris.

# 35 %

Comme la part des espaces naturels à Aix, qui compte aussi 29 % de surfaces agricoles.

les obligations environnementales. Cela passe par un urbanisme modéré où la qualité l'emporte sur la quantité. La crise COVID a montré que densifier les centres-villes n'était pas la solution ultime à tous les maux : pour cette raison, j'ai missionné l'Agence d'Urbanisme du Pays d'Aix sur une étude « Aix 2040 » pour éclairer techniquement les prévisions conséquentes aux divers schémas adoptés, afin que le politique puisse apporter ses propres réponses.





Façade de l'école Alphonse Daudet.

## RÉNOVATION DES BÂTIMENTS

# L'OPTIMISATION ÉNERGÉTIQUE EN LIGNE DE MIRE

**2023 marque le lancement d'un grand plan de rénovation thermique qui fait suite à l'audit énergétique de 66 écoles aixoises commencé en décembre 2022. Un rapport détaillé a permis de fixer les préconisations pour améliorer l'isolation au cas par cas.**

Conformément aux craintes, les factures énergétiques des écoles aixoises ont explosé. Pour 2023, rien que pour ses 76 écoles, la municipalité a dû anticiper l'augmentation de ces dépenses à hauteur de 3,5 millions d'euros, contre 1,2 million en 2019. La rénovation des bâtiments, pour les rendre moins gourmands, est un enjeu crucial pour les collectivités. Elles ont récupéré des bâtis scolaires très vétustes après la décentralisation de 1982, héritant même de véritables passoires thermiques pour les écoles construites dans les années 1960-1970.

Une enveloppe de 30 millions d'euros - il faut compter en moyenne 500 000 euros par école - est nécessaire pour traiter la soixantaine d'écoles identifiées. Le maire, Sophie Joissains, rappelle régulièrement que « *le bâti scolaire, qui représente 30 % des dépenses énergétiques de la Ville, reste une priorité pour notre*

*municipalité, au même titre que le confort des enfants* ».

La Ville poursuit par ailleurs son programme d'installation de ventilateurs en plafond, évalué à 700 000 €. À ce jour, 23 écoles élémentaires en sont équipées, ainsi que 13 maternelles. L'ensemble des écoles le seront d'ici la fin de l'année. Ces aménagements visent à contrer les grosses chaleurs à venir, mais aussi éviter l'usage de la climatisation. Dans les écoles qui ont fait l'objet d'aménagements - quatre sont en cours de rénovation thermique - la consommation énergétique diminue. La rénovation complète de la chaufferie du groupe scolaire du Pont de l'Arc, ainsi que des travaux d'isolation ont par exemple entraîné une économie de gaz d'environ 30 % entre les hivers 2020-2021 et 2022-2023. La poursuite des travaux couplée à une meilleure gestion du bâtiment par les usagers permettraient d'atteindre jusqu'à 50 % d'économies en quelques années.

### INVESTIR POUR CONSOMMER MOINS

Depuis 2017, la Ville investit chaque année en moyenne 800 000 € dans le passage en LED de son éclairage public. Ce relanternage lui permet d'économiser 40 % de cette consommation d'énergie.



## BIOMASSE

# LE SUCCÈS FLAMBANT DE LA CHAUFFERIE À BOIS

**LA VILLE D'AIX-EN-PROVENCE S'EST FIXÉE POUR OBJECTIF DE PORTER LE MIX ÉNERGÉTIQUE DE SON RÉSEAU DE CHALEUR À 80 % DE BIOMASSE CONTRE 67 % ACTUELLEMENT.**

Les réseaux de chaleur sont un enjeu d'avenir dans la réduction des gaz à effet de serre et de la précarité énergétique. Sur le plan national leur nombre a progressé de 20 % entre 2017 et 2021 et leur alimentation en énergies renouvelables s'est fortement accrue.

Objectif : un chauffage à coût maîtrisé pour tous et propre. Jusqu'alors compétence métropolitaine, le retour aux communes de la compétence réseau de chaleur a été acté au 1<sup>er</sup> janvier 2023. La Ville d'Aix-en-Provence s'est donc fixé de porter le mix énergétique de ce futur réseau étendu à l'ouest et l'est de la ville à 80 % de biomasse et autres énergies renouvelables, contre 67 % actuellement.

C'est qu'elle en a parcouru du chemin la petite chaufferie de quartier installée à Encagnane en 1967. Initialement



créée pour les habitants de la Zup, celle-là même qui fonctionnait jadis au fioul a progressivement laissé place en 2014 à une chaufferie biomasse qui fournit aujourd'hui, grâce à deux chaudières bois de 8,8 MWh et 111 GWh consommés, le chauffage et l'eau chaude sanitaire de 9500 foyers, soit un peu plus de 28 000 Aixois. La biomasse permet d'éviter le rejet de 18 750 tonnes de CO<sub>2</sub>. Et ce n'est pas fini. La chaufferie bois aixoise ayant atteint sa capacité maximale de production, un nouveau schéma directeur élaboré entre les services de

la métropole et ceux de la Ville a été validé en 2021. Il porte essentiellement sur l'extension du réseau de chaleur urbain à l'ensemble de la ville ainsi que sur la possibilité d'implanter une nouvelle unité de production, à l'ouest. Cette dernière comprendrait une chaufferie biomasse et une centrale solaire thermique. Le Jas de Bouffan serait ainsi décarboné. Le quartier bénéficierait en outre d'un tarif attractif et identique, un très bon point contre la précarité énergétique.



### LE CHIFFRE

# 26 983 tonnes

C'est le nombre de tonnes de bois nécessaires au fonctionnement annuel de la chaufferie d'Encagnane. Ses fournisseurs sont basés dans un rayon de 80 km.

# ÉNERGIES RENOUVELABLES, MODE D'EMPLOI

Les énergies renouvelables peuvent être alimentées par le soleil, le vent, la chaleur de la terre ou encore l'eau. Elles permettent de produire de l'électricité, de la chaleur, du froid, du gaz, du carburant... Considérées comme inépuisables, elles n'engendrent pas ou peu de déchets ou d'émissions polluantes, au contraire des énergies fossiles, polluantes et dont les stocks diminuent.

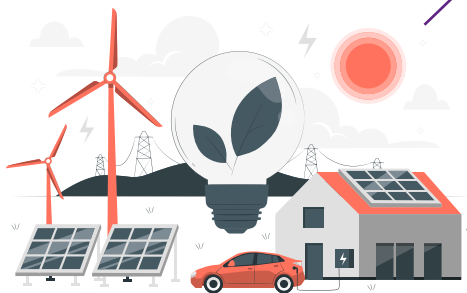
## L'énergie de la Terre, la géothermie.

Elle exploite toute la chaleur de la croûte terrestre. On peut distinguer la géothermie peu profonde, entre 5 et 10 mètres qui utilise le concept de pompe à chaleur pour produire du chauffage, de la géothermie profonde. La température moyenne de la croûte terrestre augmentant avec la profondeur, en moyenne de 3 °C tous les 100 m, cette ressource permet d'alimenter des réseaux de chaleur par exemple.

**L'énergie solaire.** Elle va produire soit de la chaleur, soit de l'électricité. Le procédé le plus utilisé est celui du photovoltaïque. Les cellules photovoltaïques récupèrent la lumière du soleil pour la convertir en électricité.

## L'énergie de la matière vivante, la biomasse.

Elle permet de fabriquer de l'électricité grâce à la chaleur dégagée par la combustion de matières végétales comme le bois, les végétaux, les matières organiques végétales ou du biogaz issu de leur fermentation.



LES 5 GRANDES FAMILLES D'ÉNERGIES RENOUVELABLES

## L'énergie du vent.

Grâce aux éoliennes, elle va produire de l'électricité.

## L'énergie de l'eau.

L'hydroélectricité utilise sa mécanique pour actionner des turbines qui la convertissent ensuite en énergie électrique.

## C'EST QUOI LE MIX ÉNERGÉTIQUE ?

Le mix énergétique ou bouquet énergétique, est le fait d'utiliser plusieurs sources pour produire son énergie, comme le nucléaire, le pétrole, le gaz naturel, la biomasse, ou le solaire, avec des proportions qui varient d'une année à l'autre.

## SOUS LE SOLEIL

Depuis sa mise en service à l'été 2020, la centrale solaire des Brègues d'Or, la première de ce type sur la commune, permet de produire près de 2,5 GWh d'électricité chaque année, soit la consommation électrique de près de 2300 habitants. Elle est implantée dans une ancienne carrière de roches calcaires du Montaiguet. Aux Brègues d'Or, la centrale bénéficie d'un ensoleillement idéal. Et aussi d'un fort albédo, le pouvoir réfléchissant d'une surface, parfaitement adapté aux panneaux bifaciaux de la centrale, capables de produire de l'énergie à l'avant comme à l'arrière.

De son côté la Ville identifie dès qu'elle le peut des lieux susceptibles d'accueillir des panneaux. Sur les toits des bâtiments communaux de Barrida, route des Milles, ils occupent par exemple une surface totale de 5 636 m<sup>2</sup>.





## BIOGAZ

### DES DÉCHETS, VIENDRA LA LUMIÈRE

L'installation de stockage de déchets non dangereux (ISDnD) de l'Arbois valorise le biogaz produit par la fermentation des déchets. Un biogaz ensuite transformé en électricité verte.

S'éclairer, se chauffer ou encore rouler grâce aux déchets ? C'est possible ! Chaque mois, les 10 000 tonnes de déchets traités sur l'ISDnD de l'Arbois sont depuis mars 2010, en partie valorisés sous forme de biogaz, issu de leur fermentation. Ce biogaz, composé pour moitié de méthane, va ensuite être déshydraté et mis sous pression pour alimenter 3 groupes électrogènes de 1,4 MW chacun. Ces derniers produiront à leur tour environ 20 GW/h par an d'électricité verte, revendue à EDF. À titre de comparaison, cette production d'énergie représente l'équivalent de la consommation électrique annuelle de 14 000 habitants. Mais le site ne compte pas en rester là puisque serait à l'étude, la technologie qui permet d'injecter le biogaz directement dans le réseau de GRDF pour ensuite produire du gaz de ville.



## STATION D'ÉPURATION DE LA PIOLINE

### LES EAUX USÉES ONT ENCORE DU GAZ

Inaugurée fin 2022, la nouvelle unité de biométhane de la station d'épuration de la Pioline pourrait produire la consommation annuelle de 850 foyers.

Après deux ans de travaux, une unité de biométhane permet désormais de valoriser le biogaz produit par la station d'épuration de la Pioline, à partir des eaux usées. 18000 m<sup>3</sup> d'eaux usées arrivent ici chaque jour, dans la plus grande des deux stations d'épuration aixoise, gérées par la Régie des Eaux du Pays d'Aix. Traitées, elles sont ensuite rejetées dans l'Arc. Entre les deux, plusieurs étapes et notamment la fermentation des boues, qui a toujours produit du biogaz. Auparavant, ce biogaz servait à chauffer des équipements techniques, le surplus - résiduel - était lui brûlé en torchère. Désormais le biogaz est valorisé entièrement. Une fois épuré de son dioxyde de carbone, le biogaz donnera du biométhane pour être ensuite réinjecté dans le réseau de gaz de la ville. Chauffage, cuisson, production d'eau chaude, ou carburant, les usages sont identiques à ceux du gaz naturel, mais 100 % renouvelables. C'est ainsi que les quartiers de La Pioline, des Milles ou de La Parade vont notamment pouvoir bénéficier de cette nouvelle production entièrement verte. L'unité de la Pioline devient la deuxième du département en termes de capacité de production, après celle de Sormiou, à Marseille.



Le maire Sophie Joissains a inauguré la nouvelle unité le 2 novembre dernier.

## LE CHIFFRE

**14 000 habitants**

La production d'énergie de l'Arbois représente la consommation électrique annuelle de 14 000 habitants..

INITIATIVE

# « NOUS CRÉONS LA MOBILITÉ DU FUTUR »

**L'INNOVATION DE LA START-UP AIXOISE HYSILABS PERMET LE TRANSPORT ET LE STOCKAGE DE L'HYDROGÈNE DANS UN VECTEUR LIQUIDE.**

30 % des émissions de gaz à effet de serre de la France sont dues au secteur du transport. L'hydrogène apparaît comme l'une des options sérieusement envisagées dans la décarbonation de la mobilité. Or, son usage est encore très limité. En cause : sa forme gazeuse, qui le rend difficile à transporter et à stocker.

Loin de se résoudre à cette fatalité, HySiLabs a fait une découverte qui permet de contourner cette difficulté. Détentrice de 70 brevets internationaux, la start-up a levé 13 millions d'euros pour industrialiser son procédé : de l'hydrure de silicium (HydroSil) sous forme liquide utilisé comme vecteur pour capter et relâcher de l'hydrogène à pression ambiante. La technologie est née fortuitement, il y a une quinzaine d'années, dans un laboratoire de recherche biologique d'Aix-Marseille Université. « *Nous avons désormais pour vocation de faciliter l'arrivée sur le marché de l'hydrogène. Ce vecteur énergétique est un outil qui va pouvoir décarboner le transport. Nous créons en quelque sorte la mobilité du futur* » indique Corine Dubruel, la présidente de la start-up installée sur le technopôle de l'Arbois.

**Fournir les stations-service**

En transportant l'hydrogène sous forme liquide, cette ressource pourra être déployée plus facilement et sur de longues distances. En évitant l'utilisation de bonbonnes de stockage sous haute pression, on s'affranchit dans le même temps des dangers liés au gaz. « *Ce vecteur unique au monde est non toxique et non explosif. Il libère de l'hydrogène à la demande*



*et est également recyclable. Il peut être utilisé dans les infrastructures conventionnelles actuelles »* poursuit la présidente. Objectif des deux prochaines années ? Multiplier d'un facteur mille notre échelle de production. « *Nous espérons passer du kilo à la tonne... En ligne de mire, nous visons notamment des stations-service mais nous avons aussi la volonté d'aller vers le transport lourd, notamment le maritime et le train diesel, pour lesquels il existe une forte demande. Nous sommes actuellement une vingtaine de collaborateurs, des ingénieurs à plus de 85 %, et nous visons un doublement de cet effectif d'ici un an ou deux* » projette Corine Dubruel.

## COMMENT SE FABRIQUE L'HYDROGÈNE ?

L'hydrogène peut être produit par « électrolyse de l'eau » : ce procédé consiste à faire passer un courant électrique dans l'eau pour décomposer ses molécules (H<sub>2</sub>O) et en extraire l'hydrogène. Il représente donc un des leviers d'avenir pour accélérer la transition vers la neutralité carbone.



## DÉCHETS

# TRI SÉLECTIF : UNE EXPÉRIMENTATION EN CENTRE-VILLE

Deux Aixois sur trois bénéficient d'une collecte du tri en porte à porte, en bacs individuels ou en points de regroupement. Les zones d'habitats particulièrement denses ou au contraire dispersés, bénéficient quant à eux d'une collecte uniquement en Points d'apport volontaire (PAV). C'est le cas pour le centre-ville, pour lequel sont disposées sur le pourtour des colonnes d'apports volontaires. Pour faciliter le tri, une expérimentation va être menée en centre-ville avant l'été. De nouveaux bacs jaunes seront positionnés au plus près des habitants. Elle débutera le 15 mai sur le quartier du Faubourg.

## 53, le juste tri

En 2022 l'effort de tri sélectif a permis de recycler **53 kg** par an et par habitant à Aix.

**3341 tonnes** d'emballages ont été collectées, ainsi que **3063 tonnes** de verre, 94 de plus qu'en 2021.



## NE JETEZ PLUS VOS VIEUX VÊTEMENTS !

Jeter à la poubelle des vêtements va devenir une hérésie. Il est urgent de prendre l'habitude de les déposer dans un conteneur spécifique ou d'en faire un don à une association caritative. Vous pouvez y déposer vêtements - même abîmés -, linge de maison, sacs à main et chaussures usagés ou maroquinerie. Seule condition, les vêtements doivent être propres et emballés dans des sacs plastiques. Une fois collecté, le textile est acheminé vers le centre de tri de Vitrolles. Avec à la clé une seconde vie sous forme d'habits (70 %), ou valorisé en chiffon d'essuyage (15 %), effiloché pour être transformé en feutrine pour servir d'isolation sonore ou thermique (13 %). Moins de 2 % partent en valorisation énergétique. Retrouvez les points de collecte sur

l'appli déchets de la métropole et plus d'infos sur le site de Re\_fashion, l'éco-organisme de la filière textile.



## COMPOSTAGE : LA LOI ACCÉLÈRE LE MOUVEMENT

En moyenne chaque foyer peut composter 100 kg de déchets par an. À partir du 1<sup>er</sup> janvier 2024, tous les ménages devront pouvoir trier leurs déchets biodégradables. La mise en œuvre de cette disposition de la loi de 2020 contre le gaspillage et pour l'économie circulaire, repose sur les collectivités territoriales qui doivent proposer des solutions. La métropole met à disposition des composteurs individuels ou collectifs ou des lombricomposteurs, destinés aux personnes ne disposant pas de jardin. Les habitants volontaires peuvent les commander pour dix euros sur le site : [dechets.ampmetropole.fr](https://dechets.ampmetropole.fr)

# LES BONS CHIFFRES DE *la mobilité*

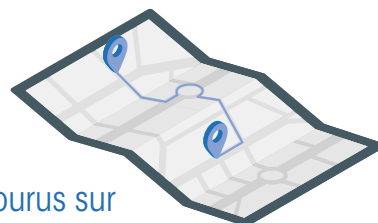
La mobilité, avec le développement des transports en commun et des mobilités douces, est l'un des leviers de la transition écologique. Zoom sur les chiffres aixois.



**26 LIGNES** de bus  
**3 LIGNES** du bus Cœur de ville, **LA DIABLINE**

**6 MILLIONS**

Comme le nombre de kilomètres parcourus sur l'ensemble du réseau de bus de ville



**5 MILLIONS**

C'est le nombre de voyageurs transportés par l'Aixpress, le BHNS



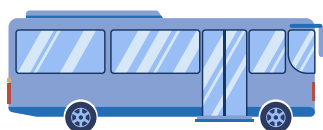
**16,5 MILLIONS**

Comme le nombre de voyages comptabilisés sur le réseau de bus



**87**

Comme le nombre de bus du réseau fonctionnant à l'électrique



**P+R 7**

Comme le nombre de parking-relais à Aix (Arena, Brunet, Krypton, Malacrida, route des Alpes, colonel Jeanpierre et Plan d'Aillane). Ils ont accueilli près de **300 000 véhicules** l'an passé

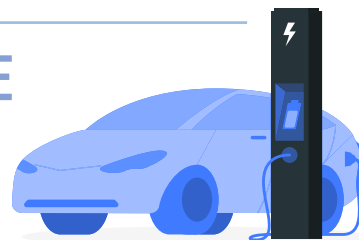


**12 ANS**

La piétonnisation du centre-ville et ses bornes d'accès sont entrées en vigueur à Aix en 2011

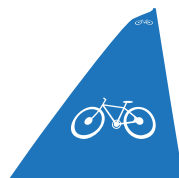
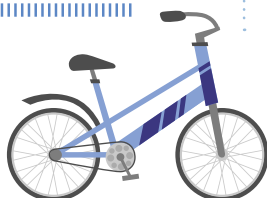
**22 BORNES DE RECHARGES**

rapides pour les véhicules électriques



**368**

Comme le nombre de vélos électriques en location remis à la boutique de la métropole à Aix



**100**

Comme le nombre de kilomètres d'aménagements cyclables à Aix

## EN PÔLE SUR LE COVOITURAGE

Selon les données de l'Observatoire national du covoiturage du quotidien, les Aixois covoiturent six fois plus que les Marseillais et deux fois plus que la moyenne nationale, si l'on ramène ces chiffres au nombre d'habitants. Un très bon point pour viser la neutralité carbone, qui s'explique par l'engagement des entreprises et la présence de zones d'activités importantes. Plus de 800 Aixois ont par exemple choisi ce mode de déplacement en mars pour rejoindre le site de Rousset et Cadarache.



**PUYRICARD**

LE VILLAGE PRÉPARE SA NOCTURNE

Le 24 juin prochain aura lieu l'édition 2023 de la Nocturne de Puyricard. Cette course pédestre sera ouverte aux joggers de tous niveaux. Labellisée et qualificative aux championnats de France de la Fédération Française d'Athlétisme, la Nocturne propose un parcours de 10 km autour des petites routes de campagnes, entre champs de vignes et de lavandes.

Également accessible aux enfants avec des circuits adaptés pour les 3 - 13 ans,

la course est un événement sportif mais aussi solidaire. Deux euros sont reversés par dossards à La Ribambelle, une association qui accueille et soigne à Marseille des enfants cardiaques originaires de Madagascar qui ne peuvent être soignés dans leur pays.

Renseignements et inscriptions sur : [www.nocturneaixpuyricard.com](http://www.nocturneaixpuyricard.com)



LA FÊTE VOTIVE REPART DE PLUS BELLE

Dans les années 1990, la Fête votive de la Pentecôte était attendue avec impatience. Après avoir disparu de l'agenda du village, cette grande fête a été ressuscitée en 2021. Pour cette année, rendez-vous est pris du 26 au 29 mai. Les festivités débuteront le 26 au soir par un grand apéritif

et un concert sur la place de la Rostolane. Elles se poursuivront durant trois jours, avec des animations, du sport, de la musique, sans oublier les incontournables concours de pétanque et la présence d'associations folkloriques pour la touche provençale.



L'IMAGE



**CÉLONY**

ATELIER PARTICIPATIF

DESSINE-MOI CÉLONY



Le 12 avril dernier, une centaine d'habitants du quartier ont répondu à l'invitation de la Ville et de l'Aupa, l'Agence urbanisme du Pays d'Aix pour « Dessine-moi Célony » un atelier d'urbanisme participatif.

Célony compte environ 6000 habitants éparpillés autour de la D7N, plus connu sous le nom de route d'Avignon. Cette artère qui divise le hameau en deux parties, est depuis plusieurs années sujette à des études pour sécuriser les riverains, apaiser et fluidifier la circulation.

Le 12 avril dernier, une centaine d'habitants étaient présents dans la salle des fêtes de Puyricard pour partager leur expertise du terrain avec les urbanistes de l'Aupa, chargés de mener une autre réflexion, celle de développer une centralité autour des écoles du hameau. Les différents groupes de travail avaient pour ambition d'affirmer cette centralité, apaiser la circulation, étoffer une offre commerciale et de santé, excluant les grandes enseignes et privilégiant les petits commerces de proximité, le tout accessible à pied ou à vélo.



LA VOIE VERTE DE LA TOULOUBRE

Après plusieurs mois de travaux, le réaménagement de l'avenue de la Touloubre est terminé. Une voie verte multiusage et bidirectionnelle de 350 mètres, avec un enrobé drainant a été créée. Des jardinières ont été installées, ainsi que des bordures pour empêcher le stationnement sauvage.



**LES MILLES**

INAUGURATIONS  
À LA PELLE

La sécurisation du pont Marcel Roche, le parking de l'Espace des Vignerons et la pose de la plaque du lavoir seront inaugurés le 24 juin prochain.

Initialement prévu pour six mois, le chantier de sécurisation du pont Marcel Roche aura été retardé par plusieurs imprévus. L'accès sud sujet à un affaissement a été consolidé, les trottoirs et voies de circulation repris avec la pose d'un nouvel enrobé. Fermé depuis juin 2022, le pont a été rouvert à la circulation le 28 avril. L'aménagement d'un terrain vague en une aire de stationnement digne de ce nom devant l'Espace des Vignerons a aussi été achevé. Tracé sur un enrobé drainant et équipé d'une caméra de surveillance et d'un éclairage LED, ce nouveau parking compte 49 places, dont une pour les personnes à mobilité réduite.



Enfin la plaque retraçant l'histoire du « Lavoir de nos grands-mères » depuis sa création en 1898, a été installée à l'entrée de ce monument situé au bord de l'Arc, en contrebas de la place Aimé Gazel et du Pont Marcel Roche. Le lavoir a été intégré au GR métropolitain 2013 conçu par un collectif d'artistes marcheurs à l'occasion de Marseille

Provence capitale de la culture européenne. Le tronçon aixois de ce GR part de la gare routière de la ville jusqu'au camps des Milles.



**LUYNES**

LUYNES LOISIRS : L'HOMMAGE À  
MANUEL CAZORLA



Pour rendre hommage à Manuel Cazorla et perpétuer sa mémoire, Maurice Greck, le nouveau président du club Luynes Loisirs et l'ensemble de ses membres ont décidé d'attribuer son nom à leurs locaux situés sur l'avenue des Libérateurs. Une cérémonie inaugurale est prévue pour le 21 juin prochain. Décédé le 14 octobre 2021 à l'âge de 100 ans, Manuel Cazorla, figure emblématique de Luynes a été président du club Luynes Loisirs pendant dix ans. Infatigable militant de la vie associative du village, il a aussi été membre du bureau des anciens combattants, syndic du groupe Chapuis, et fondateur du comité d'intérêts de quartier luynois.



**SEXTIUS-MIRABEAU**

**YAPAGASPI : DU BON SENS DANS LA CONSOMMATION**



**Créée par deux jeunes Aixois, cette épicerie solidaire remet en rayon des produits sauvés du gaspillage.**

Grâce à des épiceries solidaires, des tonnes de marchandises - des légumes qui ne correspondent pas à des critères purement esthétiques, des produits dont l’emballage est juste abîmé ou encore d’autres produits dont la date optimale approche alors qu’ils restent consommables - sont remises en rayons pour être vendues à des prix pouvant aller jusqu’à 40 % moins chers. Yapagaspi en fait partie. Depuis le 1<sup>er</sup> mars 2022, l’épicerie a ouvert ses portes rue Gustave Desplaces, en face de la gare routière. Tenue par Maeva Cochetel et Malo de La Rochebrochard, deux amis aixois, elle permet aussi à des étudiants ou à des familles aux faibles revenus de remplir leurs caddies et de manger sainement. À travers cette épicerie, Maeva et Malo témoignent aussi que le combat contre le gaspillage alimentaire est loin d’être terminé.

**LE PARVIS DE LA POSTE VÉGÉTALISÉ**

Le cheminement piéton qui longe le square Colonel Antoine Mattei, reliant la place François Villon et l’avenue des Belges a été élargi et mis aux normes PMR. Un îlot situé sur ce même square a été entièrement végétalisé avec des grenadiers, du laurier-tin, du romarin, des graminées et d’autres essences méditerranéennes peu gourmandes en eau.



**QUARTIERS OUEST**



**DES JARDINIÈRES POUR CULTIVER DU LIEN SOCIAL**

**Elles ont fait leur apparition au Jas de Bouffan, devant Le Regulus et Le Vega.**

Des bacs enterrés de compostage et des jardinières ont fait leur apparition au Jas de Bouffan, devant Le Regulus et Le Vega, en accord avec Pays d’Aix Habitat, le bailleur social. Des mamans du quartier s’y retrouvent pour y planter menthe et autres plantes aromatiques. Un projet lancé par l’association Jas Harmonie et réalisé avec l’aide des Compagnons Bâisseurs.

Pour Anne-France Meunier, présidente de l’association, « Ces jardinières sont avant tout un lieu de rencontre, de retrouvaille et d’échanges entre des femmes

qui ces derniers temps se sont considérablement recroquevillées dans leurs appartements ». Fort du succès de cette opération, Anne-France Meunier espère bien l’étendre vers d’autres résidences du quartier d’ici l’année prochaine. Créée en 2021, Jas Harmonie compte plus de 120 sympathisants. Si ses actions sont à destination d’un public très large, ses membres sont en revanche exclusivement des femmes.





**ENCAGNANE**

**RACONTE-MOI TON QUARTIER**

L'AFEV, l'Association de la fondation étudiante pour la ville qui propose à des étudiants des colocations en échange de leur engagement dans des projets solidaires, est à l'origine du projet « mémoire du quartier ». Lors d'animations en pied d'immeubles, des ateliers d'écriture ont été mis en place. Des témoignages, notamment des habitants des bâtiments Mejanes et Calendal sur leur vécu dans le quartier, ont été recueillis. Des histoires fortes, des anecdotes, des parcours de vie et des photos collectées, l'association entend ainsi valoriser ces traces et travailler sur la transition du quartier qui va s'opérer dans le



cadre du programme de rénovation urbaine. Et plus précisément de ces deux bâtiments voués à être démolis avant la reconstruction à une échelle plus résidentielle. Une restitution de ce travail est prévue pour cet été, dans le cadre de « Encagnane

en mouvement », la grande fête du quartier programmée par le centre socioculturel La Provence.

**LES HABITANTS REPENSENT LEUR JARDISQUARE**

Dans la continuité du travail réalisé avec les enfants du centre socioculturel La Provence sur l'aménagement du parvis de l'école Jean Giono, Le bailleur social Famille et Provence et l'association Hors Gabarit ont lancé une réflexion sur le réaménagement du jardisquare situé rue Blaise Cendrars, à proximité du bâtiment Lou Rigaou. Il s'agissait d'inviter les riverains pour leur présenter le projet et les concerter. Plusieurs propositions ont émergé. La végétalisation du site, une signalétique et un espace d'affichage pour communiquer entre usagers et les inviter à faire preuve de civisme, ou encore la pose de mobilier urbain, des toilettes et des jeux font partie des suggestions.

**L'AFEV RECRUTE**

L'association propose à plus de 15 jeunes de devenir volontaires à la rentrée prochaine en Service Civique, sur des missions de lutte contre les inégalités éducatives et la création de liens solidaires. Elle ouvre également une vingtaine de places en colocation solidaire.  
Renseignements : [www.afev.org](http://www.afev.org)



**UN CHANTIER PARTICIPATIF À LOU GRILLET**

Toujours dans un esprit de temps de partage et de convivialité, le CPIE, le Centre permanent d'initiatives pour l'environnement, invite les habitants du quartier le 3 juin prochain à un chantier participatif. Il s'agira de restaurer avec les volontaires et les jardiniers déjà impliqués, certaines jardinières du jardin partagé de Lou Grillet, où trois jardinières supplémentaires ont été installées.





**HAUTS D'AIX**

**LE RELAIS DES POSSIBLES FÊTE SES 40 ANS**

**Le 17 juin prochain, le relais des Possibles délaissera ses locaux du chemin Saint-Donat pour investir le parc Rambot, le temps de fêter en grande pompe ses quarante ans d'action en faveur des femmes en difficultés.**

C'est en 1983 qu'un groupement d'associations crée cette structure pour accueillir des personnes en rupture sociale et familiale. Très vite, le lieu va se spécialiser dans la prise en charge de femmes isolées avec enfants,

souvent victimes de violences. Pour permettre à ces femmes accidentées de la vie de se poser, se reposer et se reconstruire, sous l'accompagnement d'une équipe pédagogique et de travailleurs sociaux, le Relais des Possibles dispose d'un l'hôtel maternel de dix-neuf places permettant aux mères de préserver le lien maternel avec leurs enfants.

La structure dispose aussi d'un centre d'hébergement et de réinsertion sociale et trois logements diffus dans la commune pour un pas de plus vers l'autonomie, le retour à la normale. Pour le 17 juin prochain, animations pour enfants, exposition et spectacles seront au programme de cette journée qui se terminera par un bal..



**ARC, TORSE, VAL SAINT-ANDRÉ**

**GRANDE BASTIDE SE PRÉPARE À FÊTER L'ÉTÉ**

L'été approche et c'est avec quelques jours d'avance qu'il sera fêté au Val Saint-André. Le centre socioculturel Grande Bastide prépare actuellement sa traditionnelle fête de l'été pour le 17 juin prochain, à partir de 16 h. Des jeux, des spectacles, du chant et des démonstrations de danses sont au menu, le tout ponctué par une soirée pour danser jusqu'à minuit. Centre socioculturel Grande Bastide – 04 42 26 34 46



**CULTURE**

**UN FESTIVAL POUR L'AIX'PRESSION URBAINE**

Pour l'édition 2023 de son Festival Aix'Pression Urbain, le CIACU investit une fois encore la salle des musiques actuelles, la 6MIC, les 27 et 28 mai prochains. Prises de parole, slam et joutes verbales ouvriront le festival dans le cadre d'un concours d'éloquence, avec un grand nombre de participants issus de « Je m'aixprime, donc je suis », l'atelier dédié à l'art de savoir s'exprimer et de libérer la parole. L'événement permettra aussi à des jeunes en quête d'un emploi ou d'une formation de rencontrer des acteurs économiques, puisque le jury sera composé de représentants institutionnels et de chefs d'entreprise.



# LE RECUEIL DE L'AVIS DES MILLOIS, ESSENTIEL POUR DÉTERMINER LE SOUTIEN OU PAS DE LA MUNICIPALITÉ AU PROJET MÉTROPOLITAIN

A l'initiative des villageois, dont la voix a été portée par le Maire Adjoint des Milles, le Maire d'Aix-en-Provence a demandé à la Communauté du Pays d'Aix de travailler sur un projet à même de désengorger la circulation au sein du village des Milles ; il s'agit de la voie de contournement dénommée « voie nouvelle urbaine » pour que le flux de véhicules entre la RD18 et la RD9, ne transite pas par le cœur du village des Milles.

La Métropole Aix-Marseille-Provence a lancé une concertation publique en 2019 sur plusieurs options de tracés, ainsi que des études de circulations et une étude environnementale. En parallèle, la Métropole a procédé à des acquisitions foncières permettant les emprises nécessaires au projet à la suite de cette concertation publique. Un tracé définitif a été choisi par la Métropole en 2021.

Devant l'opposition d'une partie de la population milloise exprimée par la voix d'associations, la municipalité a décidé de sonder globalement l'avis des millois afin de le porter à la connaissance du maître d'ouvrage qu'est la Métropole.

La proximité et la concertation sont un marqueur important de ce mandat. Tous les avis doivent pouvoir s'exprimer librement, dans un cadre neutre et apaisé. S'agissant d'un dossier métropolitain, nous avons donc procédé à un mode de recueil des avis de la population milloise. Ce cas de figure n'étant prévu par aucune procédure légale, nous nous sommes attachés à respecter les exigences de

ré information de la population sur le projet retenu en 2019, l'intégrité et la sincérité du recueil des avis donnés.

A la demande des habitants, un lieu a donc été ouvert sans discontinuité horaire de 8h à 16h30, y compris un samedi pour permettre de recueillir la plus large expression.

Le projet, voulu à l'époque pour préserver le cœur du village, sa commercialité et la quiétude des habitants, ne fait pas disparaître la circulation afférente aux zones économiques à proximité. Il le reporte sur un tracé comportant un aménagement plus adapté à la circulation, dans une zone moins habitée, dans un espace vierge, jusqu'alors, de tout trafic. Des voix s'élèvent aujourd'hui contre. Conçu pour que les habitants des Milles puissent être le moins impactés possible par le trafic, il me paraît important aujourd'hui que chacun puisse donner son avis de façon indépendante. Si le projet ne correspond pas à la volonté des millois, alors, il me paraîtrait extravagant de le leur imposer ; en revanche, s'ils en veulent la poursuite, la voix de ceux qui sont contre ne doit pas couvrir celle de la majorité d'entre eux.

Je comprends que l'on soit pour ou contre un projet, que l'on se batte pour faire valoir son opinion et ses arguments. En revanche, je ne peux souscrire au désir de vouloir faire taire la voix de certains pour étouffer celle des autres. Raison pour laquelle j'ai décidé de cette démarche.

L'exigence de démocratie locale s'est attachée à plusieurs points :

- que ce recueil d'avis se fasse après exposition des panneaux du projet, tel qu'annoncé après la concertation publique de 2019, durant une période de 4 jours.

- que ce recueil d'avis se fasse conformément aux exigences d'intégrité républicaine nécessaires : personnes inscrites sur le périmètre d'un village de la ville d'Aix-en-Provence, présence d'un huissier pour préserver l'intégrité des avis donnés dans l'urne recueillant lesdits avis et listes d'émargement, information préalable de la population issue des études lancées par la Métropole.

- qu'un recueil d'avis des usagers non habitants soit possible. Les zones économiques sont importantes à cet endroit de la ville et si leurs avis sont à mon sens moins cruciaux que ceux des habitants, ils seront éclairants sur les besoins ressentis ; et de fait il est important de les collecter.

Ceux qui n'ont pas compris - ou fait mine de ne pas comprendre - que ce recueil d'avis était la seule manière de donner la parole à la totalité des riverains sur un projet qui les concerne, ne respectent pas le principe d'expression de la société civile et la règle de majorité inhérente à toute démocratie. Peut-être est-ce parce qu'ils en ont peur...

## « N'AYONS PAS PEUR DE LA DÉMOCRATIE DE PROXIMITÉ »

**La démocratie n'est pas une option dans notre pays. La démocratie de proximité n'en est pas une non plus pour nos communes. Mais la démocratie n'est pas une question de discours. Plutôt de méthode. Elle ne se décrète pas. La démocratie s'incarne, se vit, se pratique. En tant que maire, je n'ai pas peur d'écouter, y compris les avis contraires et les oppositions. Les initiatives locales doivent pouvoir s'exprimer dans un pays corseté par une forte tradition centralisatrice héritée de l'histoire. Je veux innover dans ce domaine, quitte à bousculer les habitudes et les dogmes.**

L'inauguration, au début du mois, rue Bédarrides, de la plaque « La Marseillaise » là où, le 1er décembre 1943, fut créé le journal communiste, reflète notre vision de la libre expression des opinions que nous défendons. C'est dans cet esprit, parce qu'écouter nous rapproche, que nous concevons notre modèle démocratique local. Nous assumons que nos décisions, notre action soient à portée d'engueulades de nos concitoyens. Nous préférons convaincre de l'intérêt général de nos projets, quitte à les amender, que décider sans concertation au risque de diviser.

### INTOLÉRANCE

Aussi, lorsque la Métropole veut mettre la main sur nos parkings, lorsque les oppositions tentent d'empêcher la consultation des Millois sur le contournement routier de leur village, nous nous confrontons à une forme d'ingérence et d'intolérance. Nos projets doivent vivre et s'épanouir au bénéfice de l'intérêt général, sans mépris pour les oppositions, et dans un souci de cohésion de tous les Aixois. Pourtant la défiance de certains au sujet de la consultation sur le contournement des Milles en dit long sur la conviction de ceux qui assurent d'un côté défendre la démocratie et, de l'autre, en redoutent le verdict. Consulter, écouter les avis, telle est notre méthode. Elle est moderne, elle est nouvelle. N'en déplaisent à tous ceux qui voudraient que rien ne change, nous assumons d'être des précurseurs. Même si notre démarche ne connaît pas d'antécédent nous ne renoncerons pas à la légitimité d'associer le plus

largement possible nos administrés aux projets décisifs pour l'avenir de notre commune.

### PIONNIERS

À un moment où notre pays est profondément fracturé, il nous appartient en tant qu'élus locaux, de veiller à rétablir la confiance entre les Français et leurs représentants. Mais à notre échelle, cela fait 15 ans que la décentralisation est en panne et que les élus de terrain sont ignorés. Elle régresse même sous l'effet d'une inflation législative à l'origine d'un ensemble institutionnel aujourd'hui confus, coûteux et illisible. Moins de discours, moins de bureaucratie. Plus de proximité, plus de libertés locales, plus de responsabilités pour les collectivités territoriales. La démocratie locale doit permettre aux communes de s'affranchir des nouvelles tutelles, institutionnelles ou morales. C'est dans cet esprit que j'entends œuvrer à un choc de décentralisation de nature à revitaliser la démocratie. Il s'agit de retisser des liens aujourd'hui distendus avec nos concitoyens ; de recueillir les avis de ceux auxquels nos projets se destinent ; d'écouter les attentes du quotidien, dans chacun de nos quartiers et dans chacune de nos rues. Osons changer de paradigme. Soyons les pionniers dans ce domaine !

### RÉSISTANCE

Revenons à l'inauguration de la plaque « la Marseillaise » et à l'histoire de ce journal, né de la volonté de quelques-uns de se lever contre la barbarie nazie pour sauver la démocratie. Ils ont pris tous les risques pour faire souffler le vent de la révolte. Ils ont fait honneur à l'histoire de notre pays, patrie des Lumières et phare de la démocratie dans le monde, comme à celle de notre ville, capitale de la Provence. La censure mise en place à l'époque par le régime de Vichy nous rappelle la fragilité de la démocratie et les périls totalitaires dans une Europe en proie à la guerre et aux tentations nationalistes.

Le philosophe Alain mettait en garde contre un défaut de vigilance pour la démocratie. « Tout peuple qui s'endort en liberté se réveillera en servitude (...) Ce qui importe n'est pas l'origine du pouvoir c'est le contrôle continu et efficace que les gouvernés exercent sur les gouvernants », disait-il. Donner la parole aux gouvernés en recueillant leur avis est un acte de vigilance démocratique. Ne nous endormons pas... !

## UNE POLITIQUE COMMERCIALE DE CENTRE VILLE GLOBALE

Notre politique commerciale de centre-ville est globale pour protéger son exceptionnelle qualité. Qui ne rêve pas d'ouvrir une enseigne dans nos rues du centre-ville ? Que ce soient les enseignes nationales voire internationales, les marques, les franchises, les artisans, les commerces de proximité, la liste est longue.

Chacun doit trouver sa place dans la ville, il est du devoir de la municipalité de préserver la qualité commerciale du centre-ville. Les outils à disposition de la municipalité existent mais sont limités. Que ce soit le stationnement de proximité jusqu'à la réglementation du PLU ou de l'urbanisme de manière plus générale.

J'ai donné ma vision dans un article de la Provence du 13 avril dernier. Celle-ci se combine avec la maîtrise de nos parkings de centre-ville. Dans ce dernier volet, je conteste devant le Tribunal Administratif, la décision de la métropole de s'approprier les 8 parkings enterrés de centre-ville. Ils ne sont pas un outil de mobilité mais de politique commerciale.

Le droit de préemption est exercé aujourd'hui sur les murs mais pas sur les baux commerciaux. Le projet sur lequel nous travaillons est de pouvoir l'étendre sur les baux commerciaux, les fonds de commerce et fonds artisanaux. J'envisage prochainement de saisir le conseil municipal sur ce projet afin de garder une capacité d'orienter les types d'enseigne. En parallèle, nous regardons la solution d'une foncière.

## LE GROUPE AIX AU CŒUR

Dans la précédente édition du magazine municipal, la tribune du groupe de la NUPES Aixoise fut consacrée à la politique nationale. Nous ne répondrons pas ici aux attaques ni aux amalgames car si Anne-Laurence Petel est l'obsession de M. Pena, l'inverse n'est pas vrai. Nous continuerons dans ces pages à parler des Aixois, c'est le sens de notre engagement. Nous notons cependant que lorsque Aix au Cœur a souhaité évoquer le déplacement en Arménie d'Anne-Laurence Petel pendant la guerre de 2020, cela a été censuré au motif qu'il s'agissait de politique nationale. Deux poids deux mesures.

### BONNE NOUVELLE POUR LES URGENCES PÉDIATRIQUES DE L'HÔPITAL AIX-PERTUIS !

Grâce à un intense travail auprès du Ministère de la Santé depuis plus d'un an, et notamment une réunion qu'elle a organisée en février avec le cabinet du ministre François Braun, Anne-Laurence Petel a obtenu 2 millions d'euros pour la réhabilitation des urgences pédiatriques afin d'améliorer les conditions d'accueil des enfants et de leurs parents. Dans un esprit républicain elle avait tenu à associer Sophie Joissains à cette réunion.

Cette subvention conséquente est aussi le fruit de discussions régulières de Mme Petel avec la direction et le Président de la communauté médicale d'Établissement. Elle permettra une réhabilitation dont le service a tant besoin.

### LA DÉMOCRATIE MUNICIPALE RÉDUITE AU MINIMUM LÉGAL

Nous apprenions récemment un énième report du Conseil municipal. Prévu initialement le 25 mai, puis avancé au 22 mai, il sera finalement ajourné au 9 juin.

L'organe délibérant de la commune qui prend les décisions majeures pour son fonctionnement restera 3 mois sans débats !

Il s'agit d'une situation inédite, jamais vue depuis notre élection sous la

mandature de Maryse Joissains, car avec l'ancien Maire non seulement l'assemblée municipale était réunie mensuellement mais surtout, sans report !

Car, il faut bien le dire, depuis le 24 septembre 2021 et l'avènement de la gouvernance Sophie Joissains, le Conseil municipal dysfonctionne :

- Décision d'espacer les conseils et de ne les réunir que tous les deux mois. Pour éviter le débat d'idées et l'opposition ?
- Reports à répétition, signe flagrant d'une désorganisation interne, et dont le reflet est l'hémorragie des cadres qui quittent la Mairie.
- Pas moins de 25 délibérations retirées suite aux interventions des élus d'Aix au Cœur, car mal rédigées ou inutiles. Obligeant le Maire à recourir à une embauche pour effectuer un contrôle de légalité en amont des conseils.
- Interventions très nombreuses des fonctionnaires et cadres de la ville alors que le conseil est l'expression de la parole des élus.

Sophie Joissains esquive le débat, refuse l'obstacle, quitte à mépriser l'organe de la démocratie municipale et par là même, les Aixois. Respecter le Conseil municipal, c'est respecter les Aixois.

### CONTOURNEMENT DES MILLES : NI FAIT NI À FAIRE

Depuis le début de la campagne municipale de 2020 nous nous opposons au projet de contournement des Milles, unanimement décrié par les associations de protection de l'environnement, les Millois et le CIQ. Pensé pour « déplacer les embouteillages et non les résoudre » de l'aveu même de Sophie Joissains, ce projet est voué à l'échec.

Tout d'abord, il ne permet pas de désengorger la RD9 mais simplement de détourner le trafic au cœur du quartier de la Badesse, isolant par là même ses habitants du cœur du village. De plus, le projet est une véritable gabegie financière : le coût total est passé de 27 à 43 millions d'euros HT (avant inflation). C'est enfin une erreur environnementale qui provoquera des nuisances sonores et atmosphériques pour les Millois.

Nous étions présents lors de la

réunion publique du 13 avril dernier où Madame le Maire présentait sa pseudo-consultation. Cette réunion au déroulement chaotique a montré des élus bien silencieux, laissant les fonctionnaires répondre aux questions. Une équipe municipale murée dans ses certitudes, sans vision d'ensemble des mobilités. La consultation des Millois a été préparée à la hâte, les modalités évasives n'ont jamais été expliquées, sans respect du contradictoire et surtout, elle contrevient au Code général des collectivités territoriales qui prévoit une délibération préalable en conseil municipal. Laurence Angeletti, conseillère municipale et départementale Aix au Cœur a relancé au département la déviation de Saint Pons, plus pertinente.

La solution aux embouteillages des Milles ne réside pas dans un contournement routier mais dans une offre de transport en commun proposée aux employés du pôle d'activité qui résident dans les communes alentour. C'est pourquoi la réouverture de la ligne Aix-Rognac serait un outil efficace pour désengorger les routes.

Renoncer au contournement routier c'est préserver l'identité du village des Milles.

### SAUVONS LES PETITS COMMERCES !

Depuis trois ans, Maryse Joissains puis Sophie Joissains nous ont promis de réfléchir à l'utilisation de leur droit de préemption commercial pour protéger les commerces d'Aix-en-Provence de la hausse exponentielle des loyers commerciaux. Pour cela, il faut une volonté politique forte. Mais il n'en est rien, depuis 3 ans, la situation empire sans que la Mairie n'agisse concrètement, spectatrice inerte d'une situation qu'elle est en mesure de changer.

Nous le proposons dans notre programme de 2020 : il est impératif que la Mairie exerce son droit de préemption occasionnellement pour influencer sur la politique des loyers et favoriser l'implantation de commerces indépendants.

Le centre-ville ne doit pas devenir un vaste centre commercial où seules les grandes enseignes auront les moyens de s'installer. Nous devons protéger Aix-en-Provence et son centre-ville. Il est temps d'agir !

## Y A-T-IL UN SYSTÈME ORGANISÉ DE DÉTOURNEMENT DE FONDS PUBLICS AU GARAGE MUNICIPAL ?

C'est à cette question que devra répondre la justice après les alertes formulées par des employés sur des faits qui pourraient être qualifiés de détournement de fonds publics. Étonnamment, cette affaire du garage municipal, révélée par Marsactu et pour laquelle une enquête est en cours, n'a toujours pas suscité la moindre réaction publique du Maire Sophie Joissains. Anne-Laurence Petel l'a pourtant interrogée sur la question en Conseil municipal, mais n'a obtenu aucune réponse.

Pourtant, les révélations faites par des employés du garage municipal, sans préjuger du résultat de l'enquête, doivent être prises très au sérieux. Car elles interviennent après l'affaire de harcèlement au Conservatoire (jugement prévu pour le mois de juin), dont les premières alertes avaient été portées à connaissance de l'exécutif de la ville dès 2016.

Les dysfonctionnements dans un service ne sont jamais anodins, et les alertes révèlent bien souvent des malaises plus profonds, des relations internes difficiles et des souffrances qui ne doivent pas être ignorées. Au-delà de l'aspect judiciaire, ces affaires nous parlent de qualité de vie au travail et de bonne gestion des deniers publics, deux priorités de la gestion municipale pour Aix au Cœur.

## LE GROUPE

# AIX EN PARTAGE

### CONSULTATION POUR LA TRAVERSÉE ROUTIÈRE DES MILLES. UN OVNI JURIDIQUE ET UN PROJET DANGEREUX.

C'est lors d'une réunion publique le 13 avril 2023, que nous avons appris que la mairie d'Aix organise une consultation des Millois du 10 au 13 mai pour le projet de contournement routier du Village des Milles. Alors que ce type de consultation est prévu et codifié par la loi du 13 août 2004. Contrairement aux articles L1112-15 à L1112-22 du CGCT, le Conseil municipal n'a pas été informé

et n'a pas voté la mise en place de cette consultation.

Il n'a pas non plus voté les modalités de consultations qui sont rocambolesques puisque le scrutin se tiendra du 10 au 13 mai, en Mairie annexe des Milles aux horaires d'ouverture de 8H00-12h15 / 13h15-16h30. C'est-à-dire sur des horaires peu propices à tous les actifs... et sans le dimanche 14 mai, jour de vote le plus simple pour tout le monde. Plus inquiétant encore nous ne comprenons pas la nature du corps électoral de cette consultation puisque les listes électorales seront utilisées mais pourront aussi voter des personnes remplissant un formulaire au moment du vote. Cela est assez troublant sur les modalités et la sincérité du vote.

Quant à la nature du projet, elle est très discutable. Il s'agit de rendre plus facile la liaison entre Eguilles (RD18) et le pôle d'activité des Milles (RD9). Il s'agit de faire passer 16 000 véhicules jour sur ce tracé. Et couper ainsi le village des Milles en deux. La présentation indique 16 000 v/j mais nous avons des doutes sur la nature des chiffres présentés car lors de la réunion publique de nombreux axes constamment embouteillés étaient présentés comme circulant sans problème par le fonctionnaire de la ville d'Aix. Les habitants et associations mobilisés contre le projet ont très justement demandé quel serait le lien entre ce projet et le désengorgement de la RD9 avec ses interminables bouchons ainsi que le lien entre ce projet et un possible transport en commun de type BHNS ou tram train. Il a été indiqué par la l'adjoint aux transports M Chevalier qu'il n'y en aurait pas... Il a été convenu que ce projet allait s'accompagner d'une hausse générale du trafic comme l'engendre tout nouvel équipement routier.

Nous sommes donc comme de nombreux villageois inquiets d'un projet qui va remonter et prolonger les bouchons de la RD9 dans le cœur du village. Nous pensons qu'il est urgent de réaliser un véritable réseau de transport en commun en site propre (BHNS, tram train) qui desserve la Zone d'Activité des Milles et limite les embouteillages. Ce que ne fera pas un nouvel axe routier. Les 40 millions d'euros prévus pour cette traversée des Milles seraient mieux utilisés pour un tel projet de transport en commun.

## LE PASSAGE AGARD : L'INACTION DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE !

Nombreux sont les Aixois, qui pendant le Covid ou après ont découvert, redécouvert nos chemins ruraux, nos campagnes et paysages aixois par la pratique des chemins de promenades, de randonnées à pied ou vélo en prolongation souvent directe de nos parcs urbains. Un privilège, un patrimoine unique au même titre que notre secteur protégé du centre-ville.

En centre-ville, le célèbre passage Agard était détenu par une multiplicité de propriétaires, et est maintenant entre les mains d'une société foncière. On évoque une éviction des locataires aux conditions exclusives de cette société. L'inquiétude règne parmi les commerçants pour l'avenir de leur activité.

S'il est important de dénoncer avec force cette société foncière, il faut également se tourner vers la politique de laisser faire de la municipalité en la matière.

De quoi s'agit-il ?

Tout d'abord, le passage Agard, est ce qu'on appelle en droit, un cheminement d'usage. Il n'est pas communal à l'origine, mais de propriété privée et donc se trouve non protégé.

Lors de la vente de ce chemin à cette société foncière, la municipalité a encore une fois été inerte, alors que des possibilités existaient en utilisant son droit de préemption. La ville pouvait ainsi acheter ce chemin d'usage ou tout du moins prêter une attention particulière à celui-ci, pour qu'il ne soit pas entre les mains des seuls intérêts privés. Nous dénonçons encore une fois, l'inaction de la majorité municipale sur des sujets aussi essentiels.

Quelle ville voulons-nous demain pour les Aixois et les Aixois ?

Les élu.e.s d'Aix en Partage  
Marc PENA - Claudie HUBERT - Cyril DI MEO - Agnès DAURES - Pierre SPANO - Gaëlle LENFANT

### CONTACT :

20 rue du puits neuf  
13100 AIX-EN-PROVENCE  
contact@aixenpartage.fr  
04 42 91 99 31

Instagram : @aixenpartage  
Facebook : Aix en Partage : L'opposition municipale  
Twitter : @aixenpartage

LA FONDERIE AIX PRÉSENTE  
LE FESTIVAL DES MUSIQUES ACTUELLES DU MONDE EN PAYS D'AIX - 26ÈME ÉDITION

# ZIK ZAC

6 • 7 • 8 Juillet 2023

MELISSA LAVEAUX • CIMAFUNK  
BIA FERREIRA • LASS • LES HÉRITIÈRES  
OAI STAR • JOAO SELVA • KANJAR'OC • CZESARE  
LOHANARO • BONGI • SWEET STREET OPERA • GKBL  
TALIN MAAS • YEUSE LOW • LADY LOLA • ZAARM • MADY

LIVE STREET ART BY KA DIVERS - RENCONTRES 9° ART / FESTIVAL BD - ANONYMAL TV  
BUVETTE - RESTAURATION - ESPACE PMR - FESTIVAL ECO-RESPONSABLE

AIX-EN-PROVENCE - THÉÂTRE DE VERDURE - JAS DE BOUFFAN

[zikzac.fr](http://zikzac.fr)

18 h  
01 h

GRATUIT



KA  
DIVERS



COF  
EES

RÉGION  
SUD

PROVENCE  
ALPES  
CÔTE D'AZUR



DÉPARTEMENT  
BOUCHES  
DU RHÔNE



AIX  
LA PROVENCE



LAMETROPOLE  
AIX-MARSEILLE-PROVENCE

MÉDITERRANÉE!

# SALON *Vivre* CÔTÉ SUD

DÉCORATION - JARDIN - SAVEURS

AIX-EN-PROVENCE - PARC JOURDAN  
2 AU 5 JUIN

PHOTO : BERNARD TOULLON - STYLISME : CÉCILE VAIRELLI

[www.vivrecotesud.fr](http://www.vivrecotesud.fr)



AIX EN JUIN 8—30 2023  
AIX EN JUI  
AIX EN JU CONCERTS  
AIX EN J SPECTACLES  
AIX EN PARADE[S]  
AIX E  
AIX  
AI  
A

#PRÉLUDEAUFESTIVAL  
#GRATUIT  
#POURTOUS



LAMETROPOLE  
AIX-MARSEILLE-PROVENCE

CAMPRA

©Irma Boom